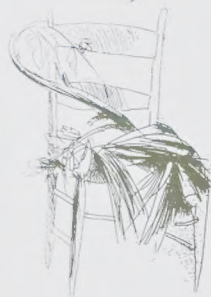


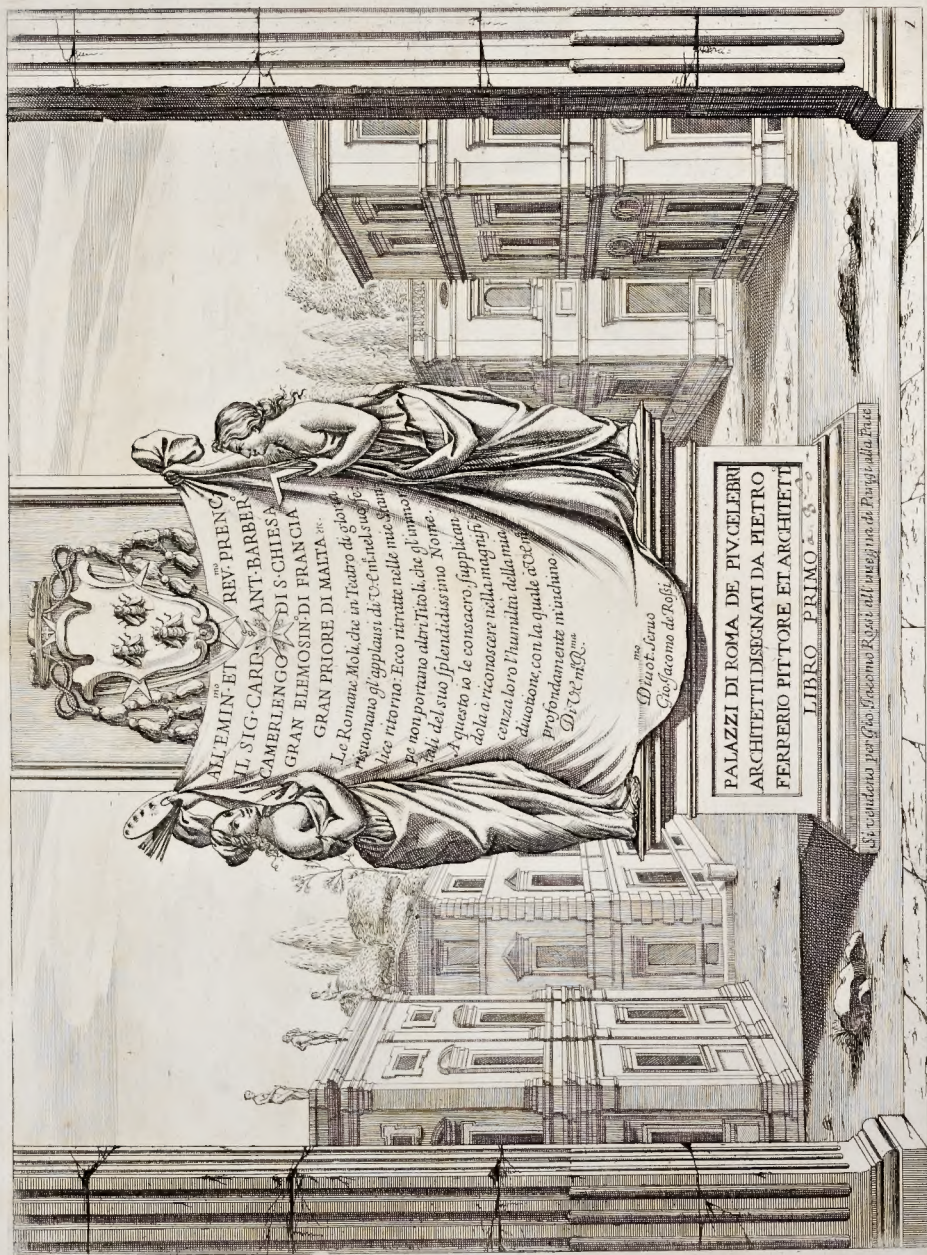
EX LIBRIS







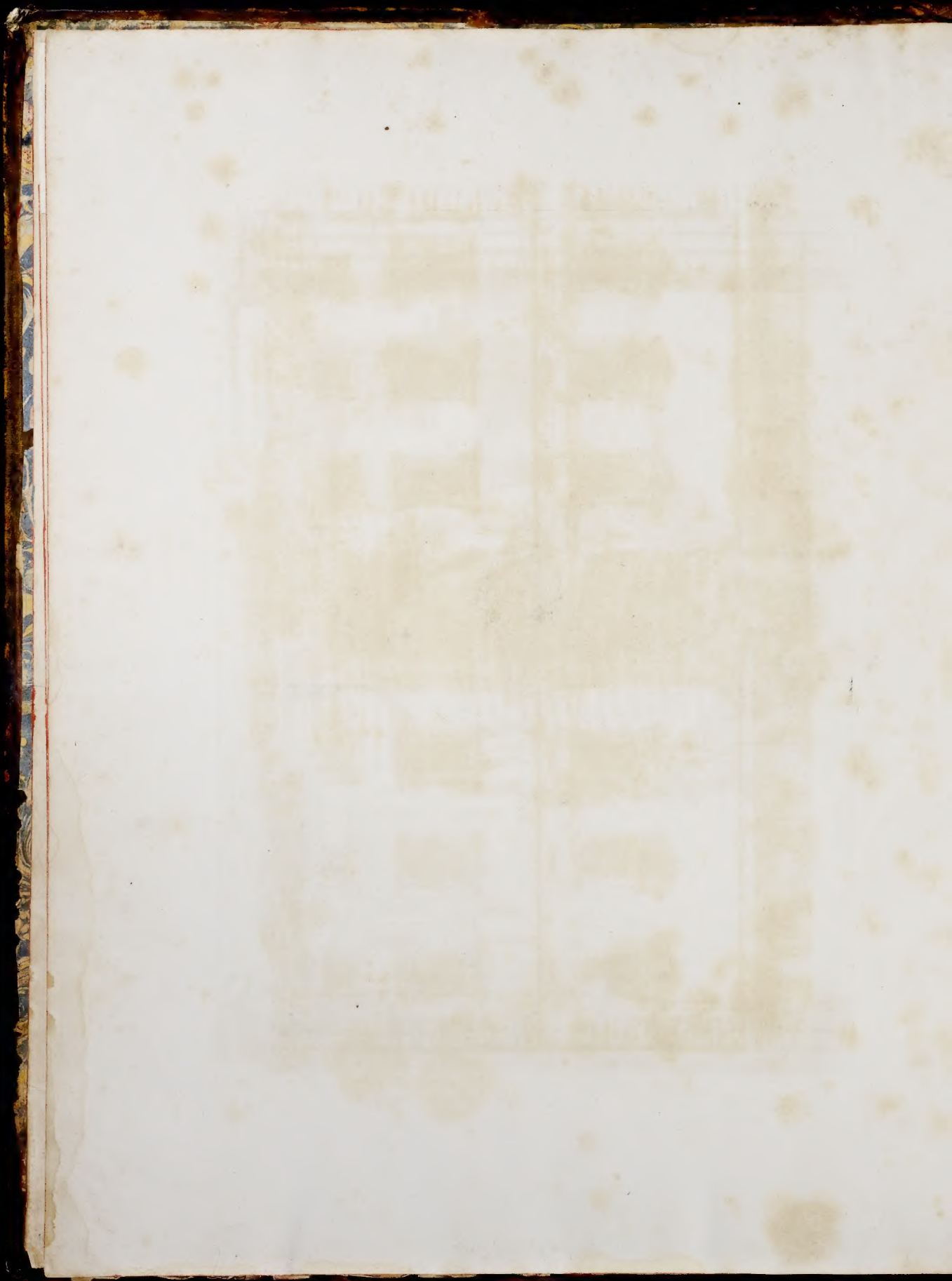


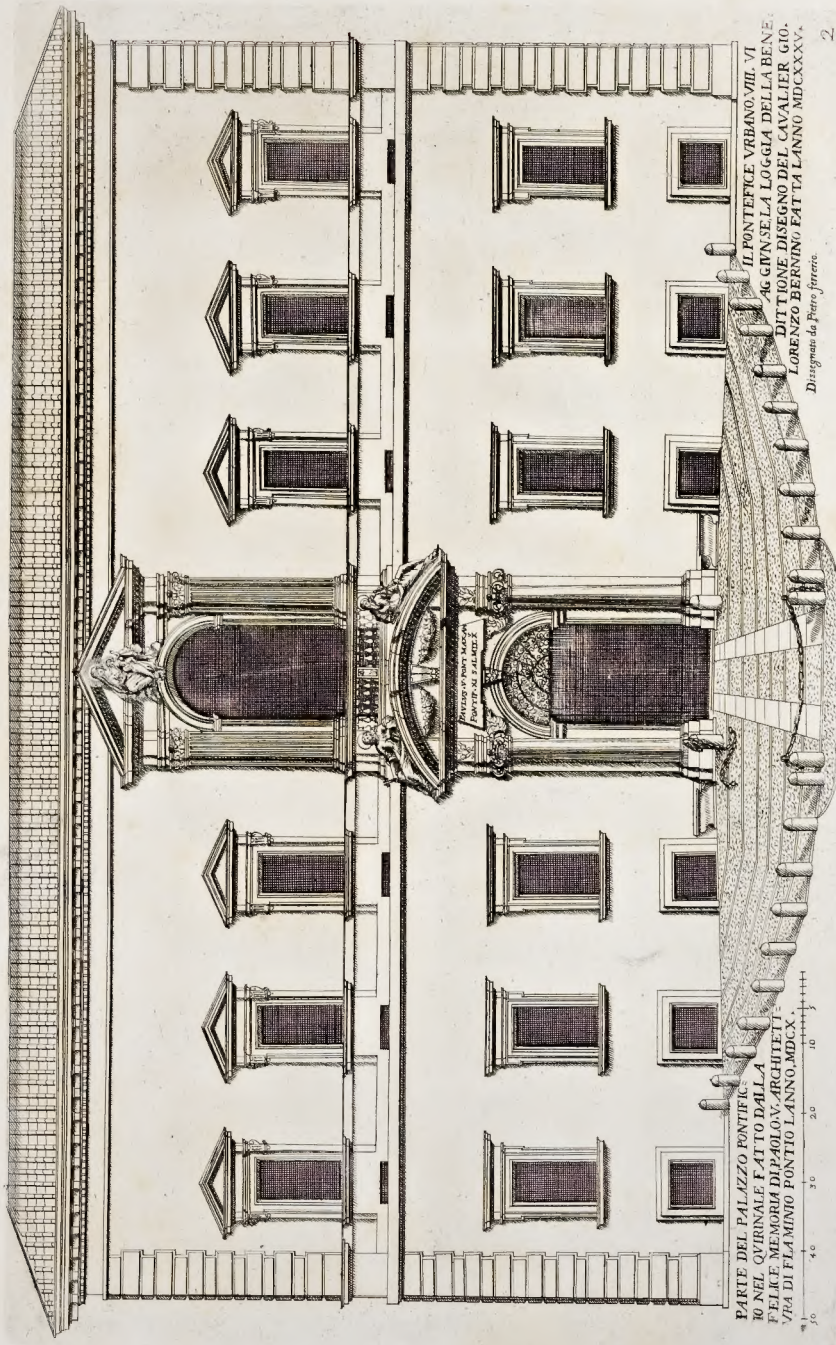


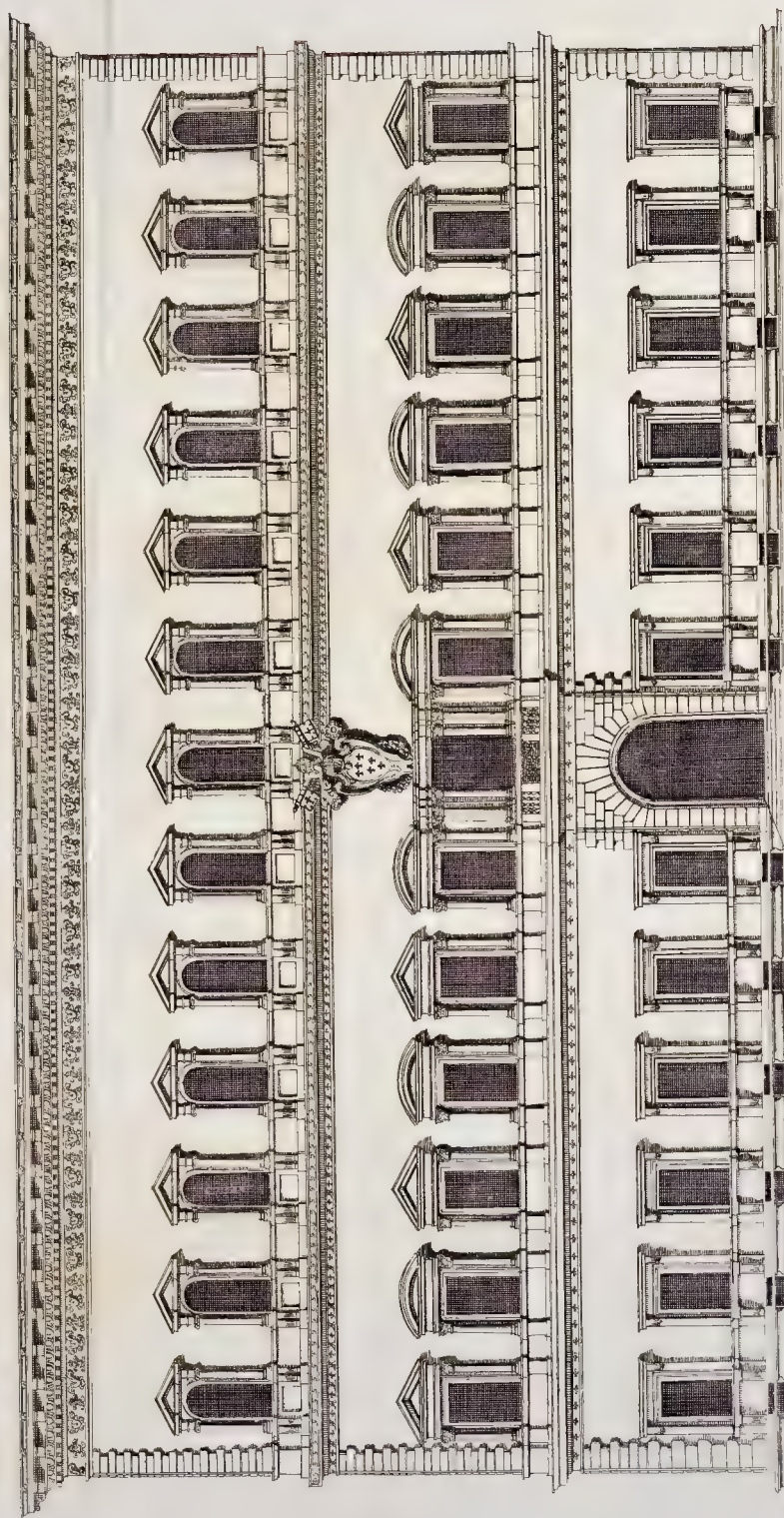
PALAZZI DI ROMA DE PIVCERRO
ARCHITETTI DISGNATI DA PIETRO
FERRERIO PITTORE ET ARCHITETTI

LIBRO PRIMO

Si vendono per Gio: Francesco Rossi all' insegna de' Papi alla Pace





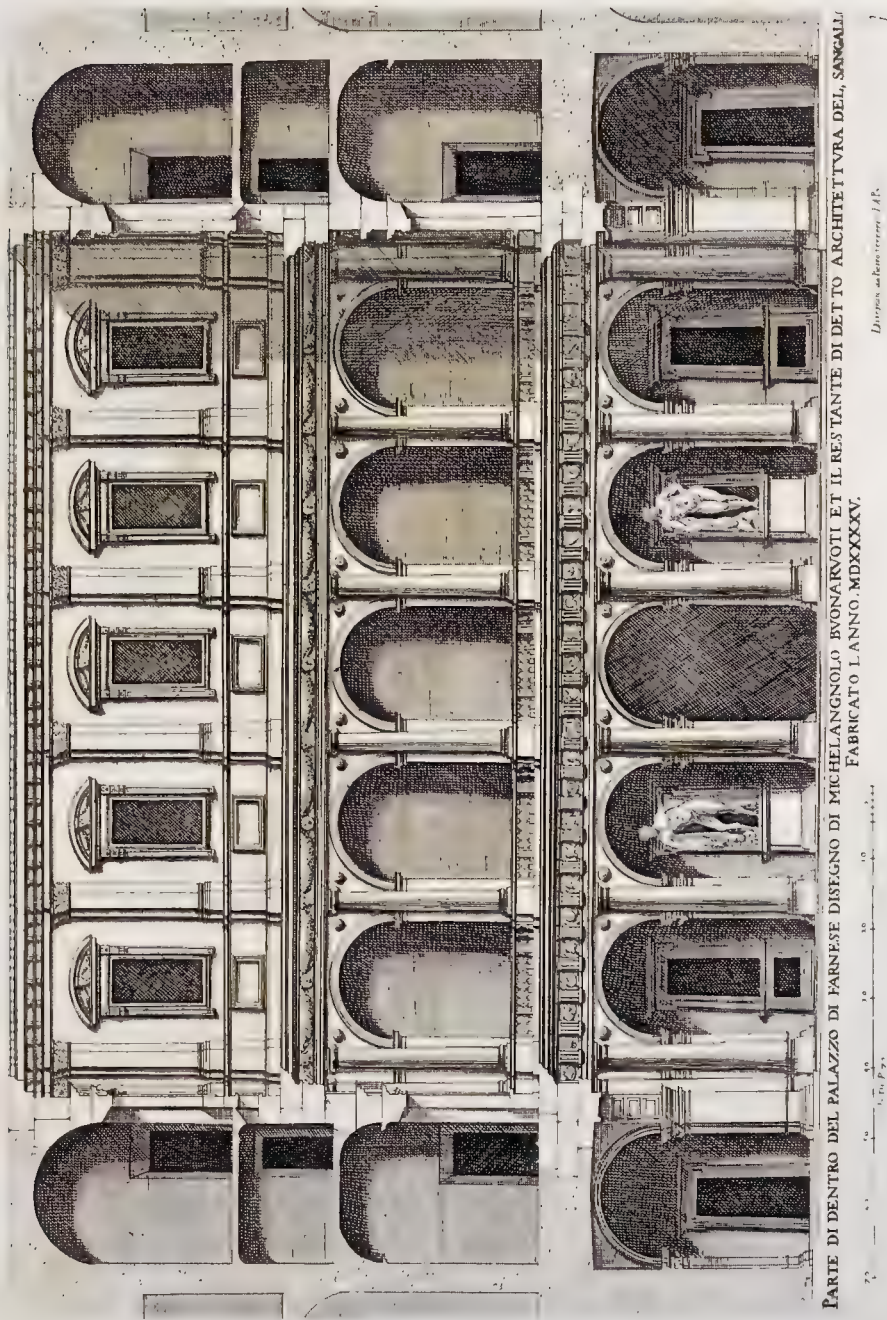


QUESTO PALAZZO FV ERETTO DA FONDAMENTI DA PAPA PIO TERZO CON ARCHITETTURA DI ANTONIO SANGALLO FIORENTINO ECCETTIVANDO IL CORNIGIONE CHE FV DISEGNO DI MICHEL
ANGELO BUCCHAROTTI COME ANCO L'ORNATO DI DENTRO DEL CORTILE PERFEZIONATO DAL MEDESIMO ET LA GALLERIA FV FORNITA DA GIACOMO VIGNOLA

CIRCA L'ANNO M D X X X V.

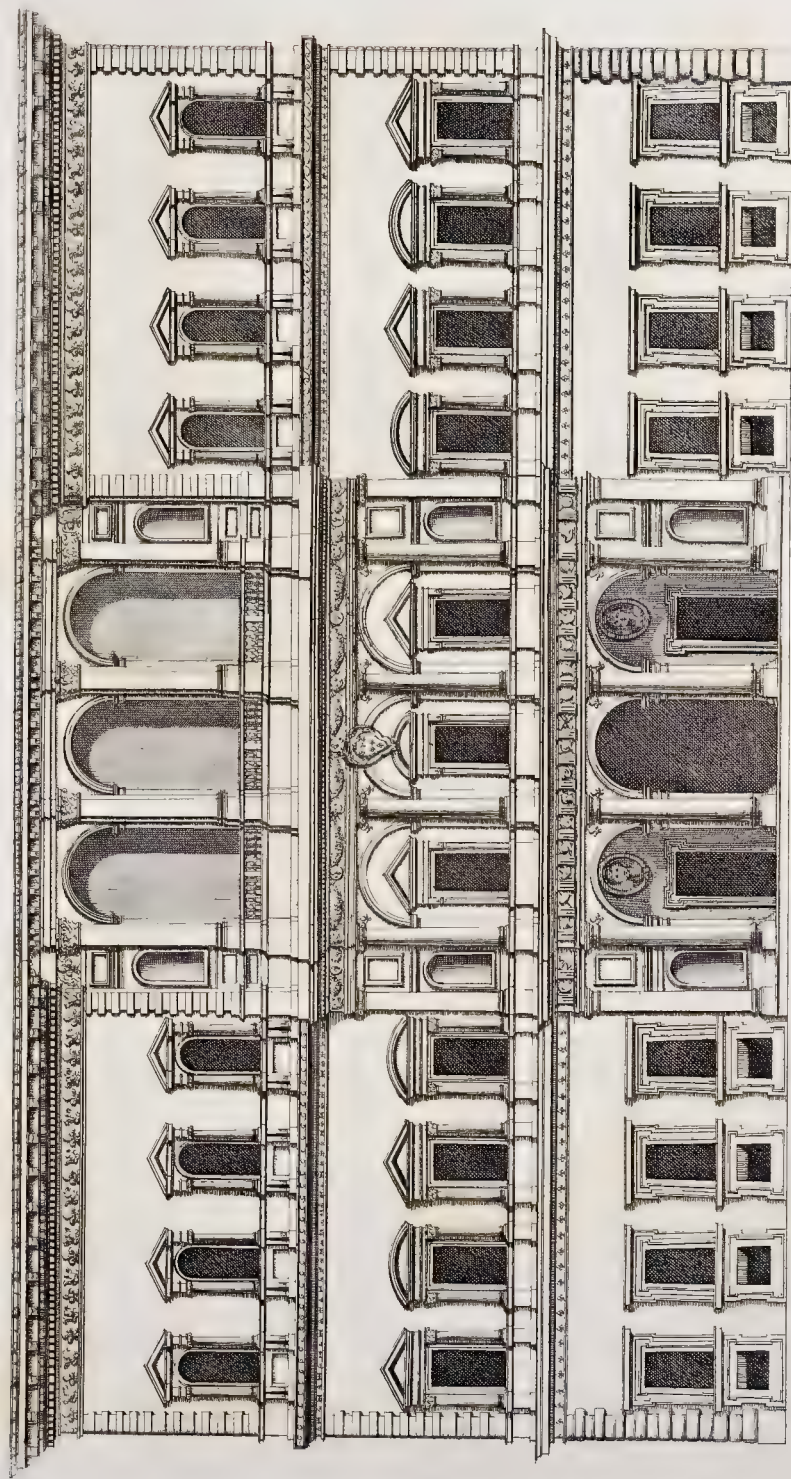
Dipinto da Piero Verrini

Prof. S. de' Palms 40. Prof. S. de' Palms 40.

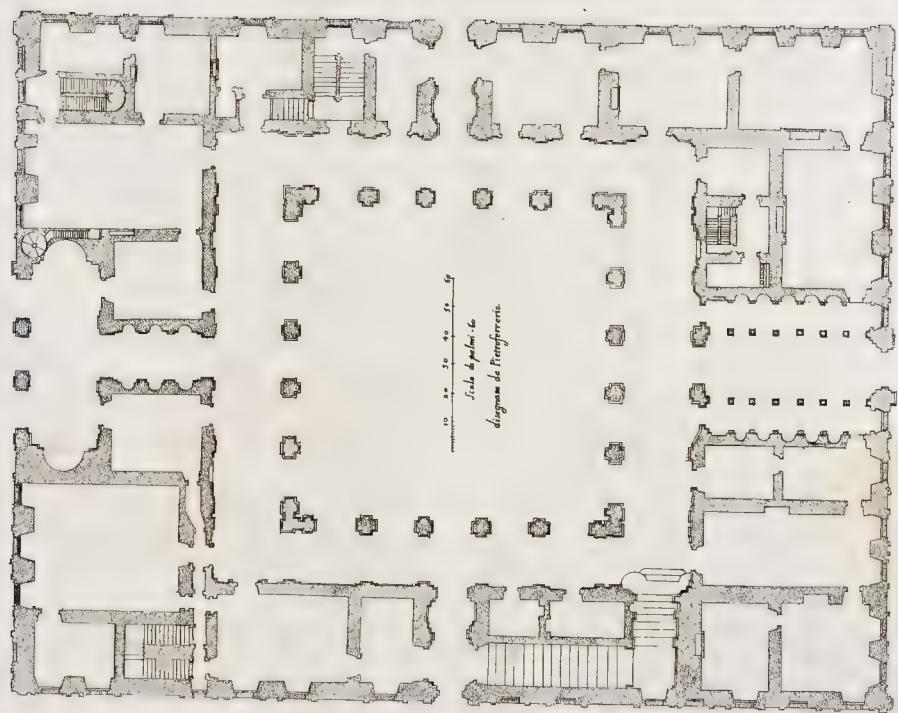


PARTE DI DENTRO DEL PALAZZO DI FARNESE DISEGNO DI MICHELANGELO BONARVOTI ET IL RESTANTE DI DETTO ARCHITETTURA DEL, SANGALLI
FABRICATO L'ANNO MDXXXV.

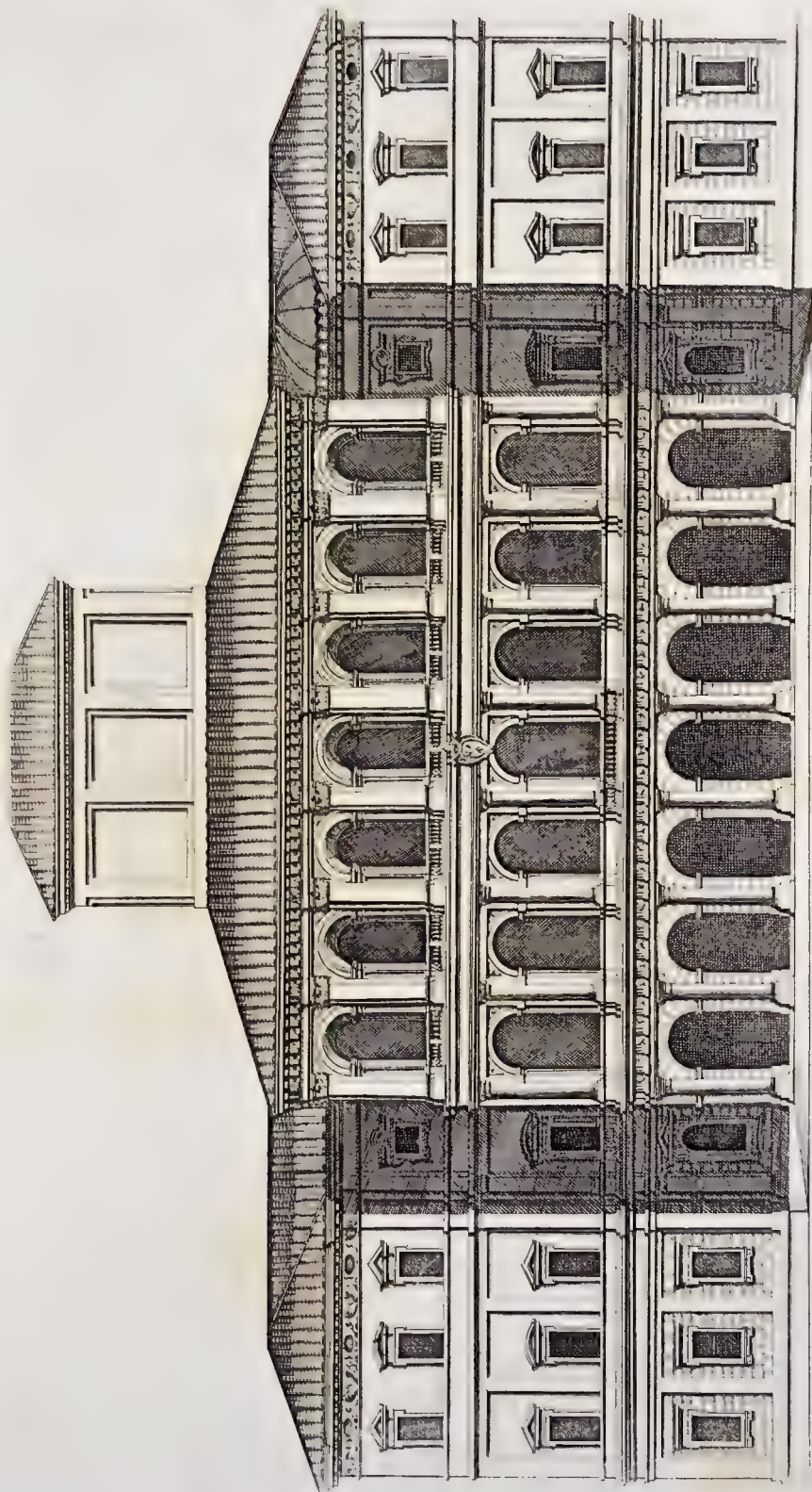
Disegno, autografo, 1845.



PARTE DEL PALAZZO DI FARNESE VERSO STRADA GIOVIA CON L'AGGIUNTA DELLE LOGGIE DIMEZZO ARCHITETTURA DI GIACOMO BAROZZIO DA VIGNOLA.
F. FERRARIO PAR.

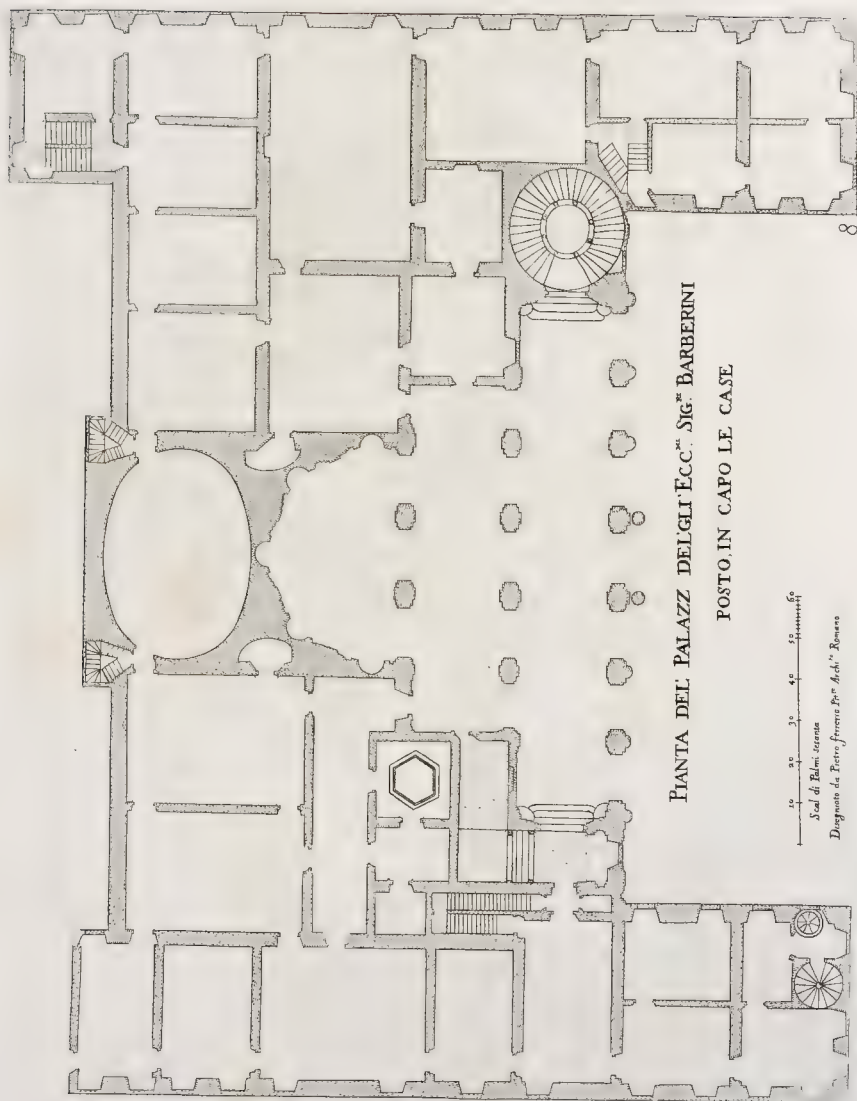


PIANTA DEL PALAZZO DI FARNESE FONDATA DA ANTONIO SANGALLO FAMOSO ARCHITETTO L. MDXXX.



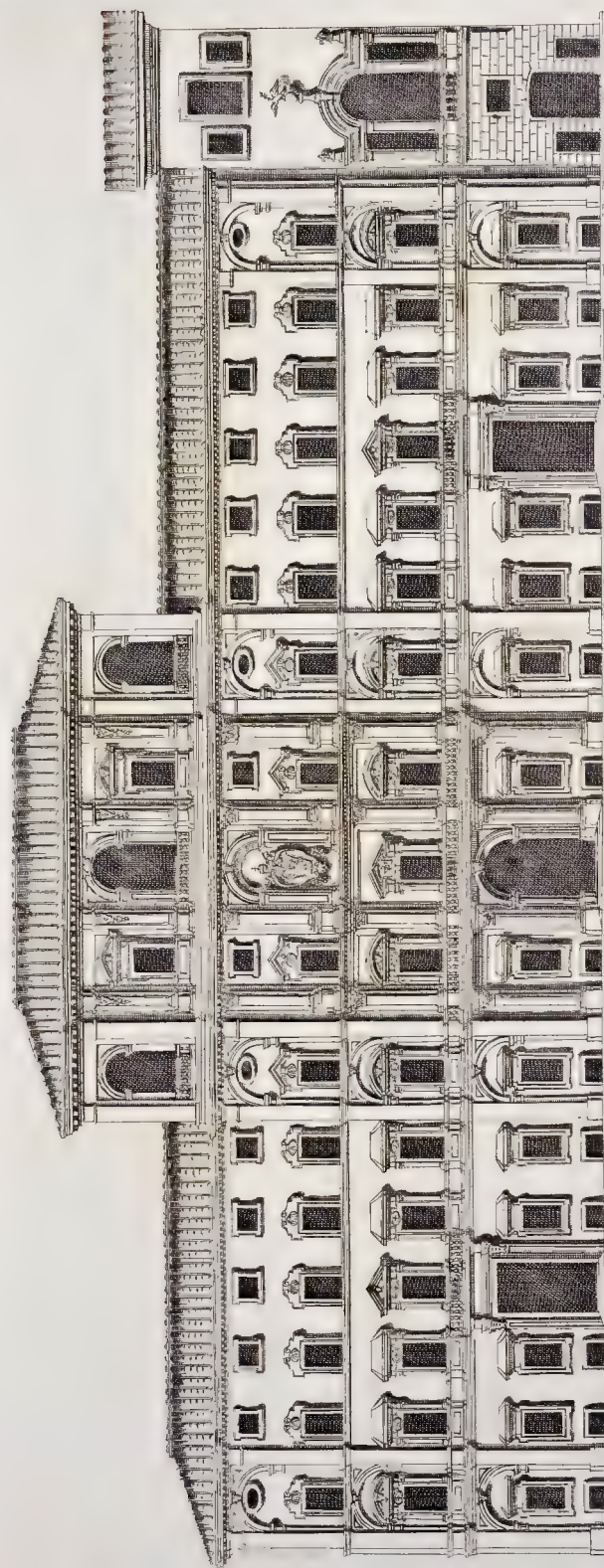
PALAZZO DE' GIUDEI. "S. G." BARBERINI POSTO NEL QVIRINALE. FINITO L'ANNO MDCCXXX.

Disegnato da Paolo Peretti Finc a Arch. P.



PIANTA DEL PALAZZ DEGLI'ECC.^{mi} SIG.ⁿⁱ BARBERINI
POSTO IN CAPO LE CASE

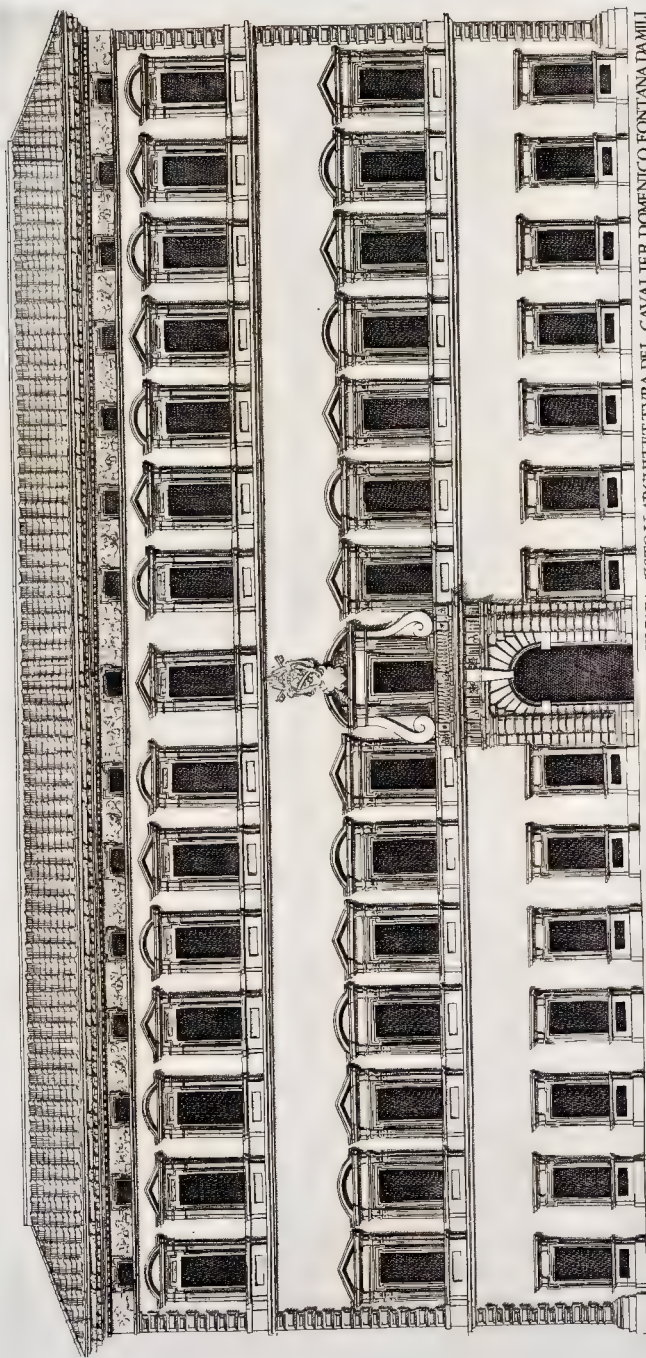
10 20 30 40 50 60
Scala di Palmi italiane
Disegnata da Pietro Francesco de' Rossi Romano



DISEGNO DEL PALAZZO DELL' ILLE ET ECC^{LE} SAN^{CTE} PANPHILI POSTO IN PIAZZA NAVONA FABRICATO DI ORDINE DELLA SAN^{CTE} DI N. 5 PAPA INNOCENTIO DECIMO COMPITO L'ANNO MDCL. FATTO DA HIERONIMO
 RAINALDI ARCHITETTO DI N. 5.

P. Ferrea P. A. R.

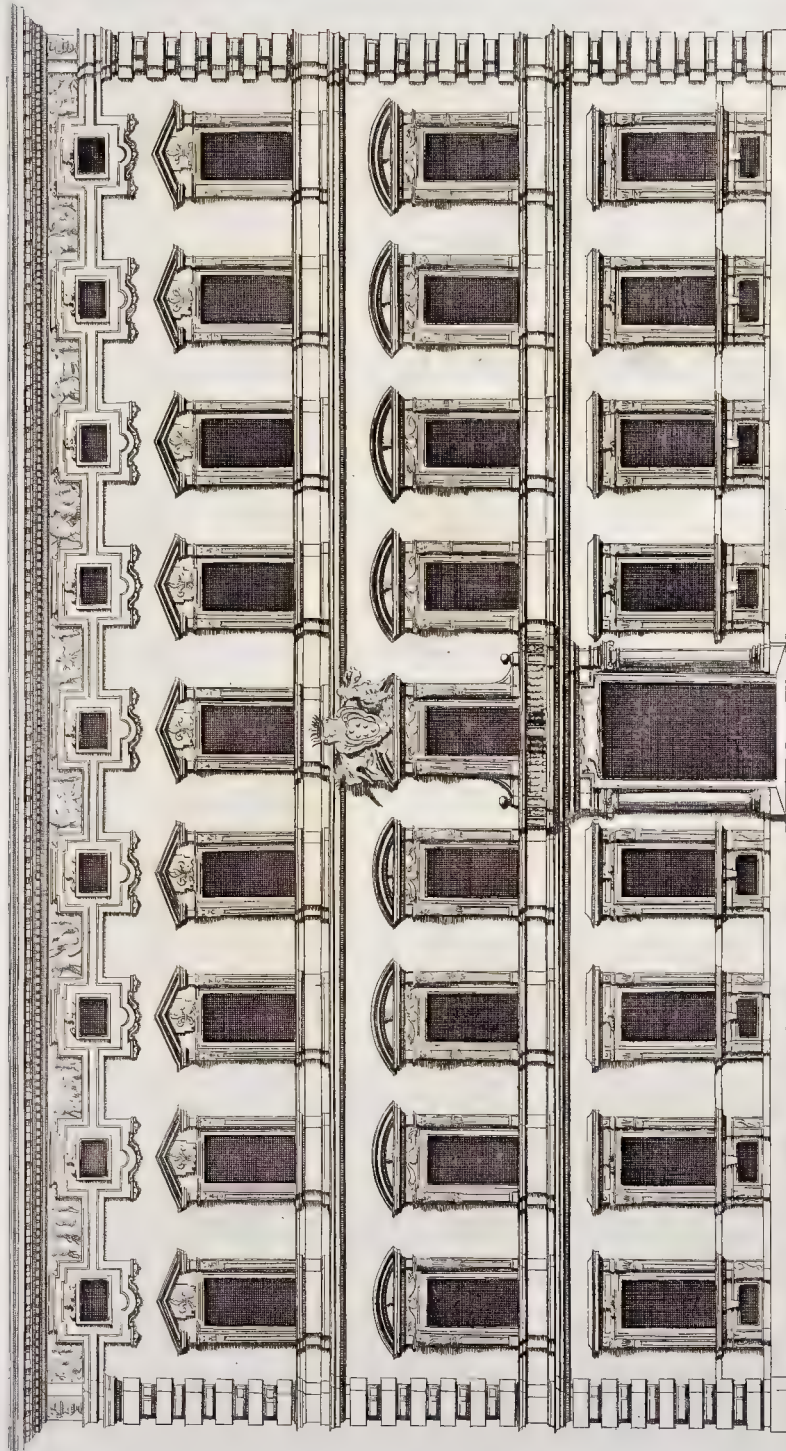
Scala di Palmi - originale



PALAZZO IN LATERANO FRET TO DA FONDAMENTI DALLA FELICE MEMORIA DI PAPA SISTO V ARCHITETTO DEL CAVALIER DOMENICO FONTANA DAMILI
L'ANNO MDLXXXVIII.

Scala di palmi 1" = 20'

Disegnato da Giovanni Battista Piranesi

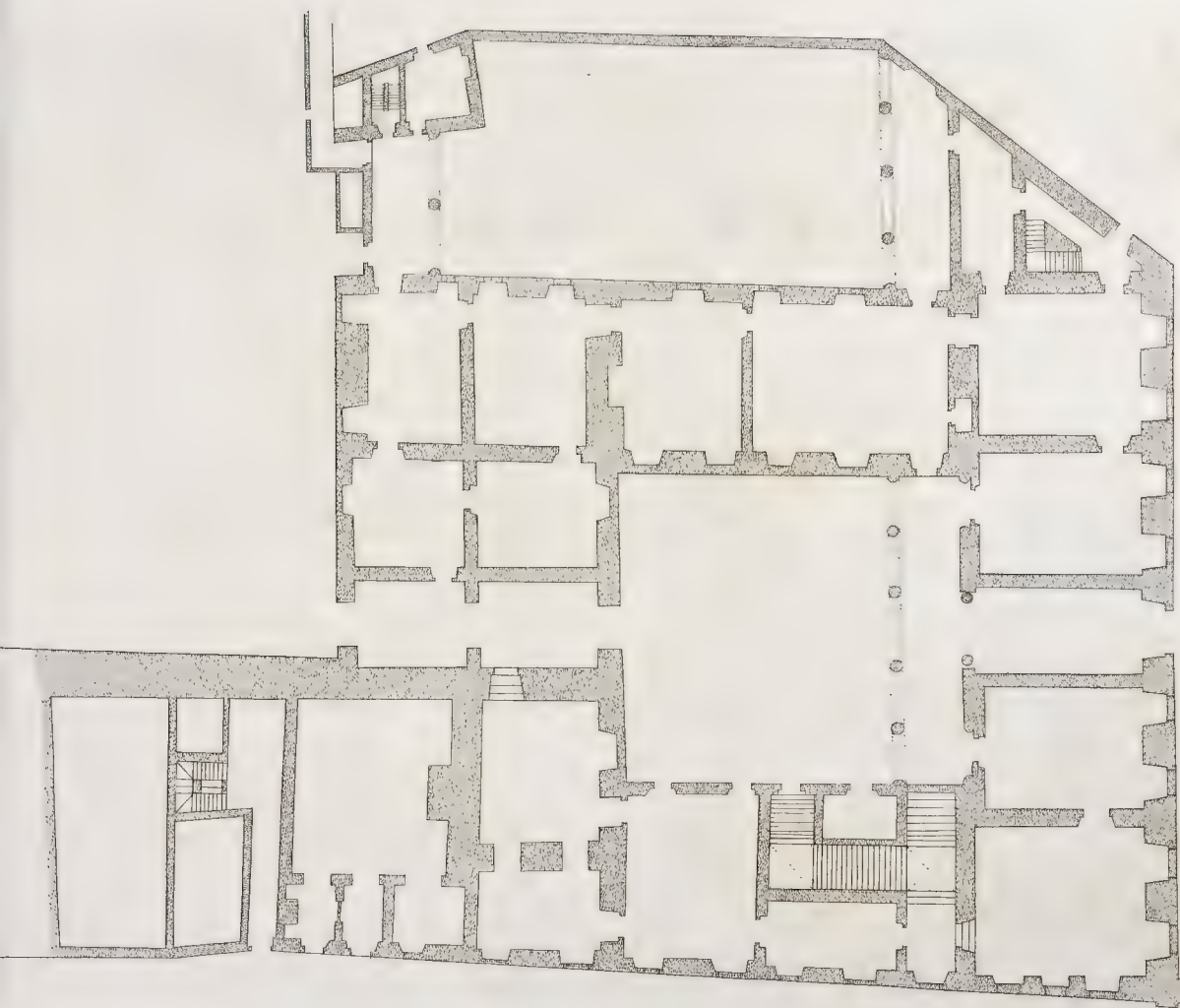


PALAZZO DI MADAMA DEL SERENISSIMO GRAN DUCA DI TOSCANA, FABRICATO DI NUOVO DIS. A. SERNDISSIMA. CON L'ARCHITETTO DI BACIO MARONCELLI ROMANO L'ANNO MDCXXXIII

Disegnato da Pietro Ferrucci

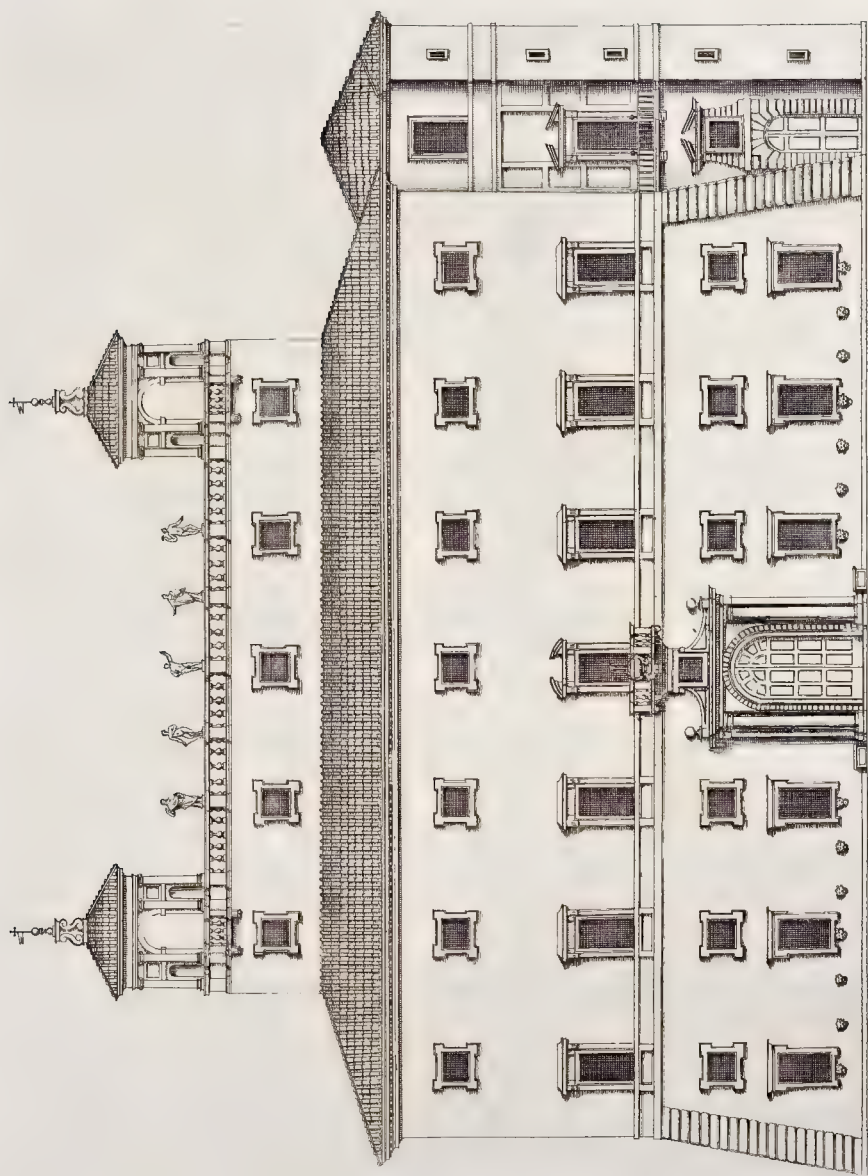
4.

Scala di pila quadrata



PIANTA DEL PALAZZO DEL SER.^{NO} G. DUCA DI TOSCANA IN PIAZZA MADAMA

Scala Doppia cente
10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

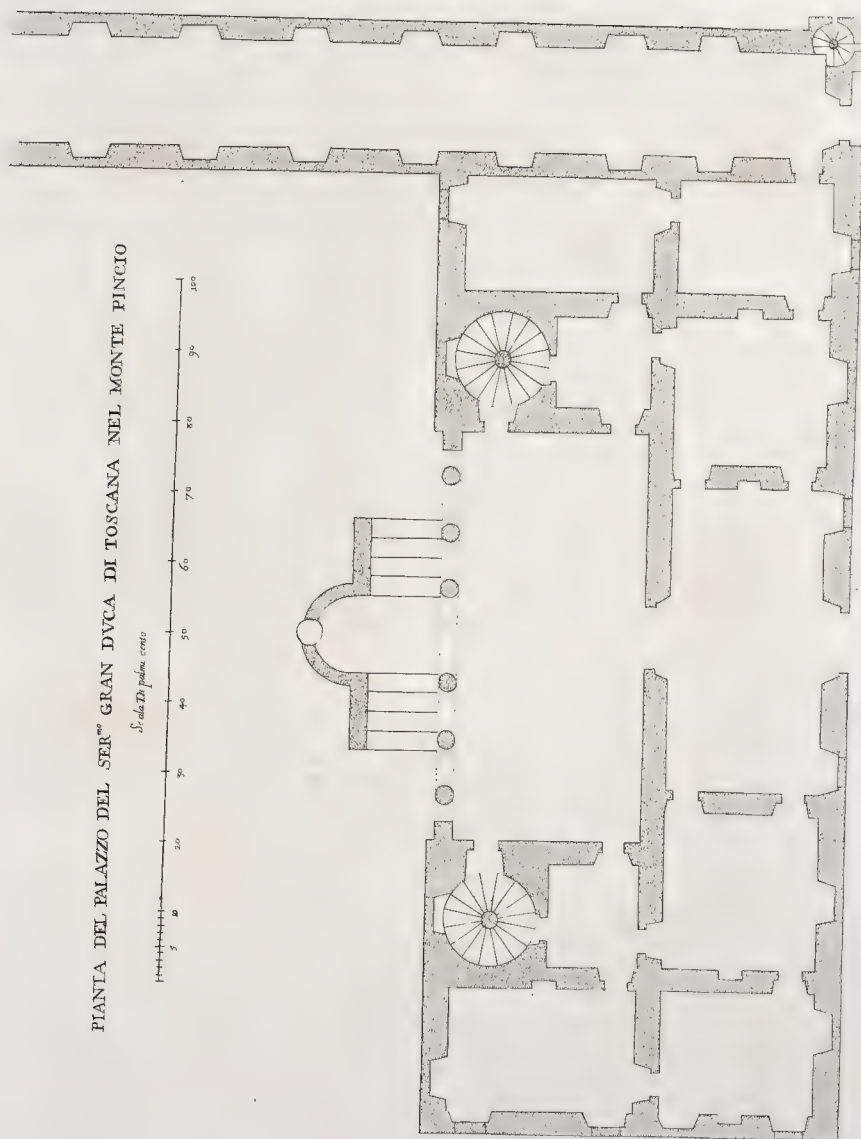


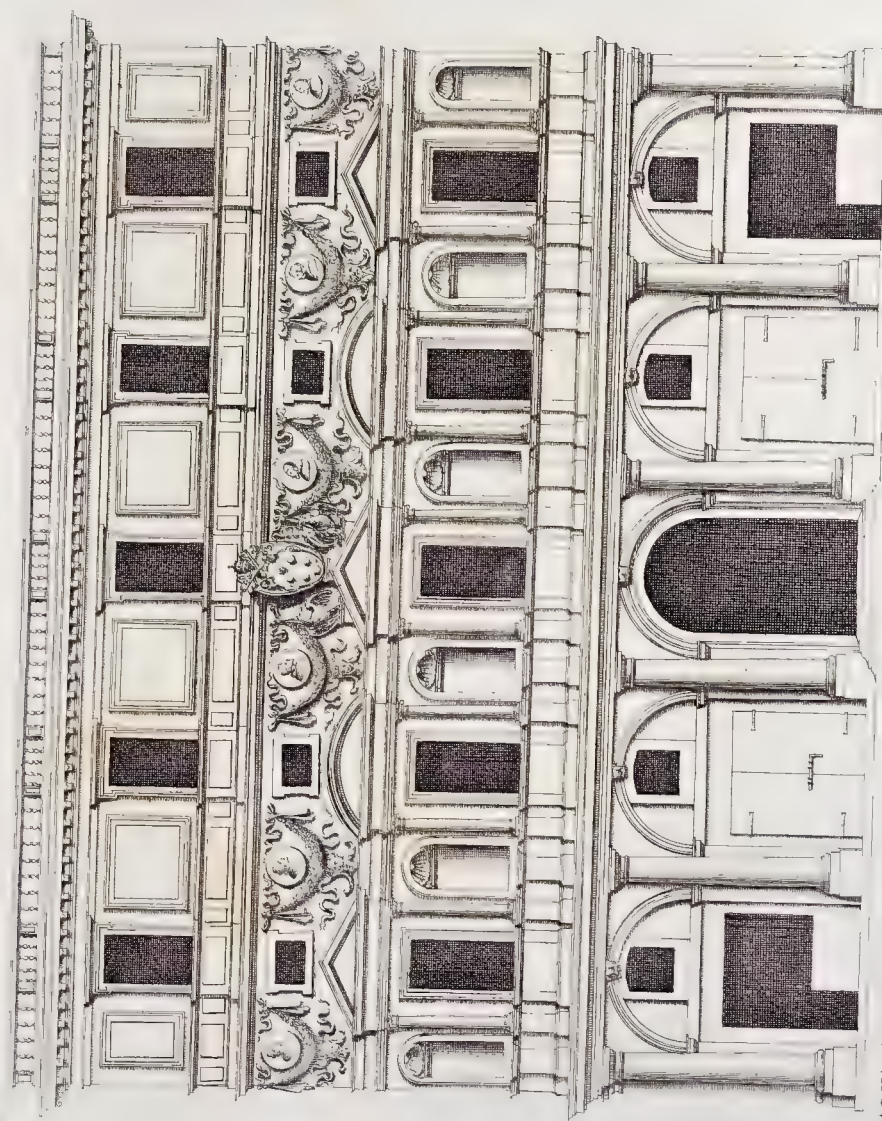
PALAZZO DELLA SERENISSIMA CASA MEDICI NEL MONTE PINCIO ARCHITETTO DI ANIBAL LIPPI CHE FU PITTORE ROMANO
CIRCA L'ANNO MDLXX.

Scala di 100
Piedi - 30
F. 100

PIANTA DEL PALAZZO DEL SER^{no} GRAN DVCA DI TOSCANA NEL MONTE PINCIO

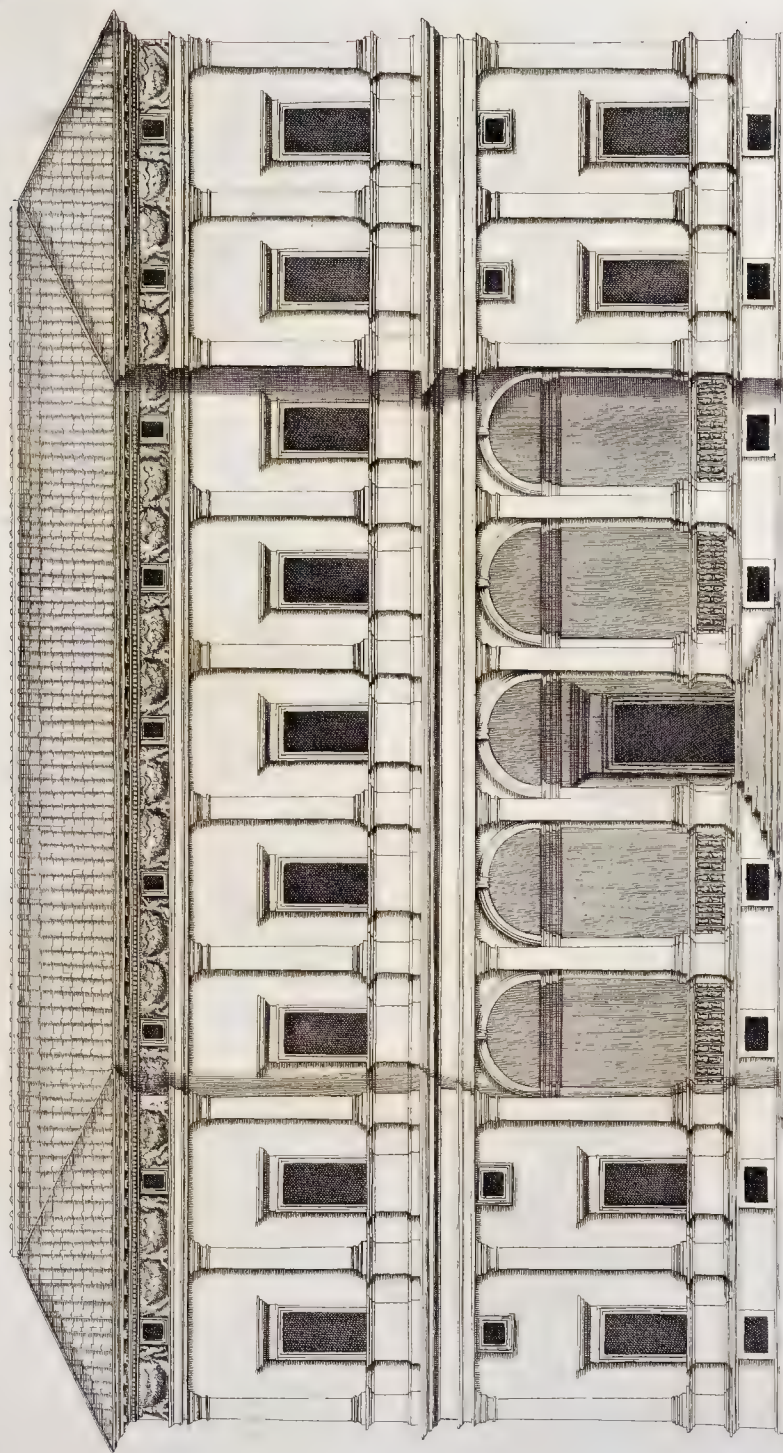
Scala di palmi corsi





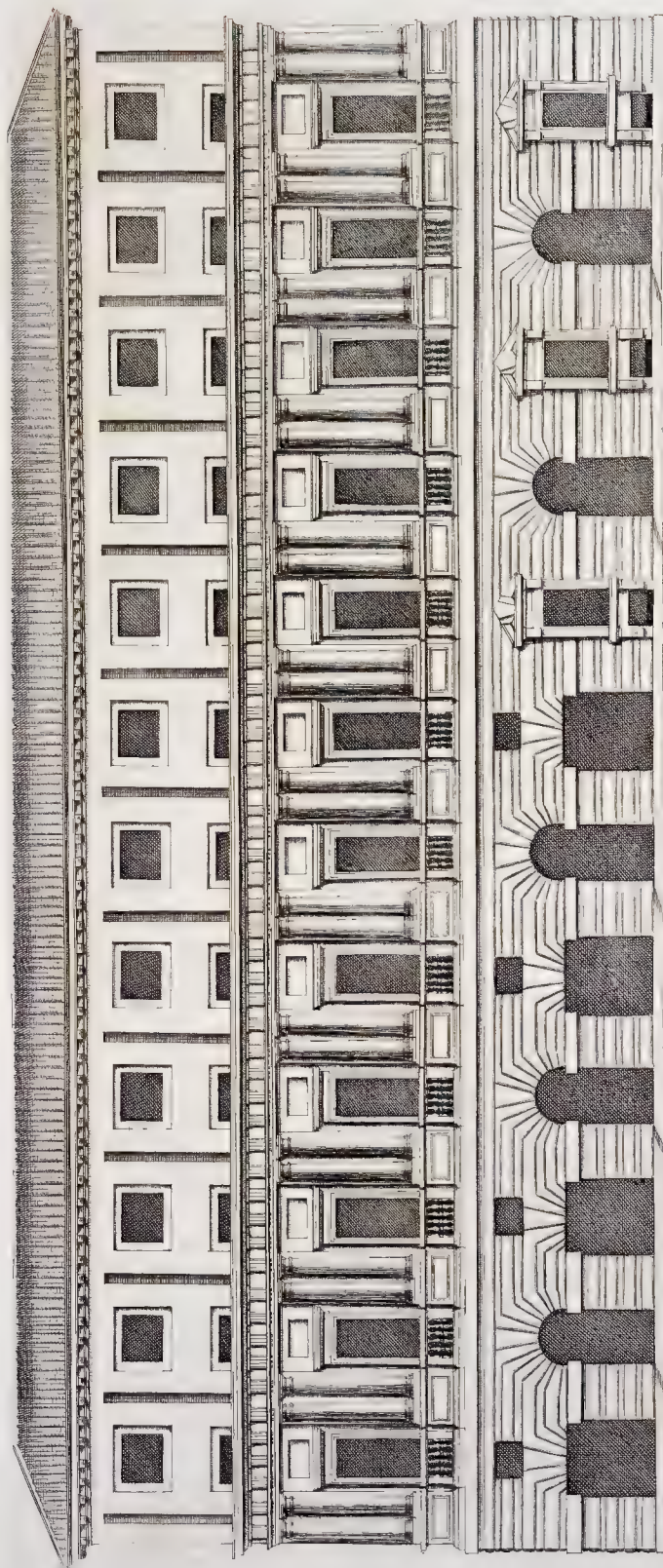
FACCIA DEL PALAZZO ET HABITATIONE DI RAFFAELE SANZIO DA VRBINO SV LA VIA DI BORGHOTONO FABRICATO
 CON SVO DISEGNO L'ANNO MDXIII
 CIRCA F SEGVTO DA BRAMANTE DA VRBINO

10
 20
 30
 40
 Scala Doppia Quarta



PALAZZO DE' GIGLI ALLA LUNGARA ARCHITETTURA DEL FAMOSSIMO BALDASSARRE PERVIZI DASIENACH FV ECELENTE PITTOR E GIONETRA
 Disegnato da P. Peruzzi
 L'ANNO MDXCVIII

—Tavola di p. —246

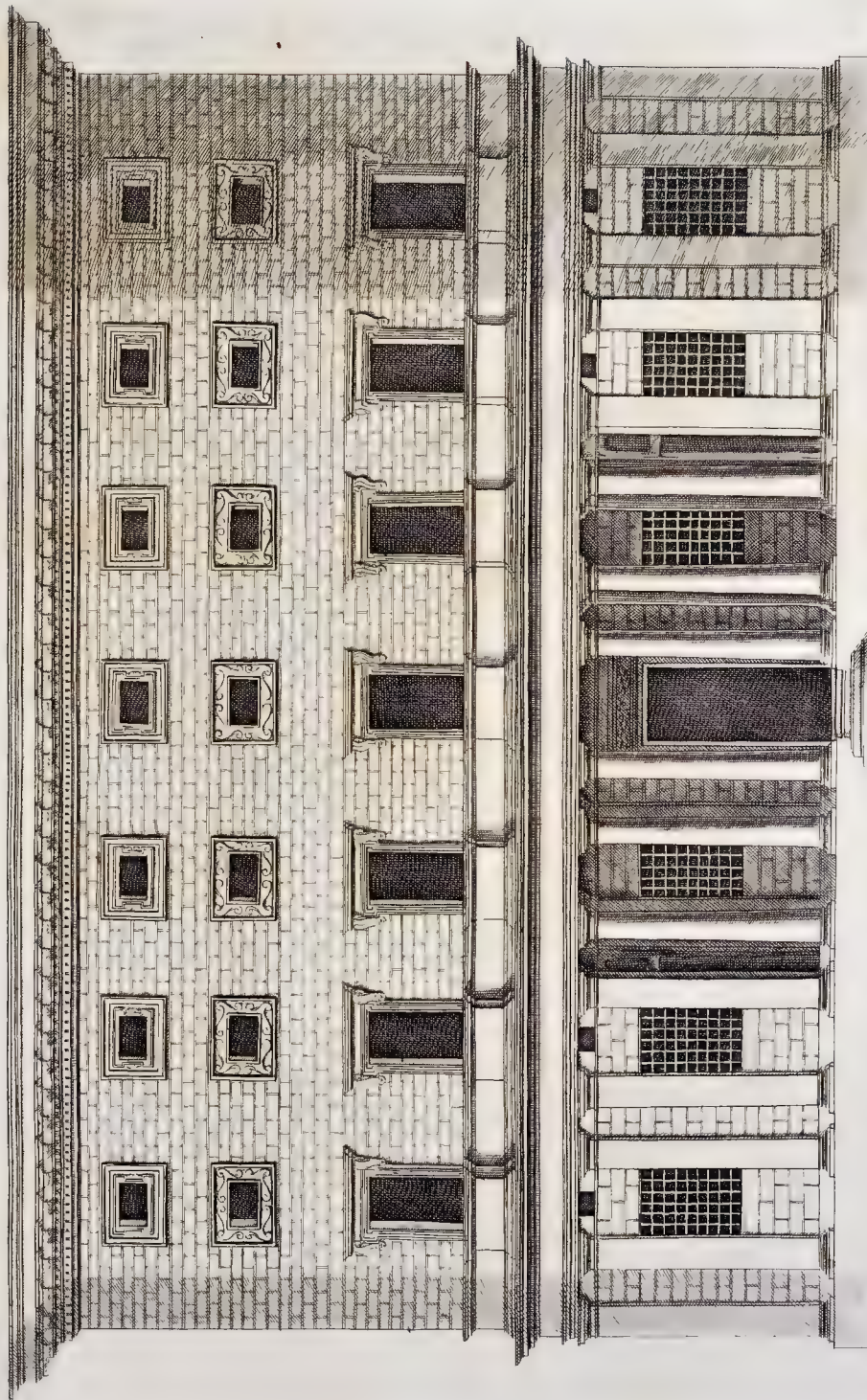


PALAZZO DE SS. CAFFARELLI ALLA VALLE ARCHITETTURA DEL AMIRABILE RAFFAEL' SANCIO DA VRBINO FABRICATO L'ANNO MDXV.

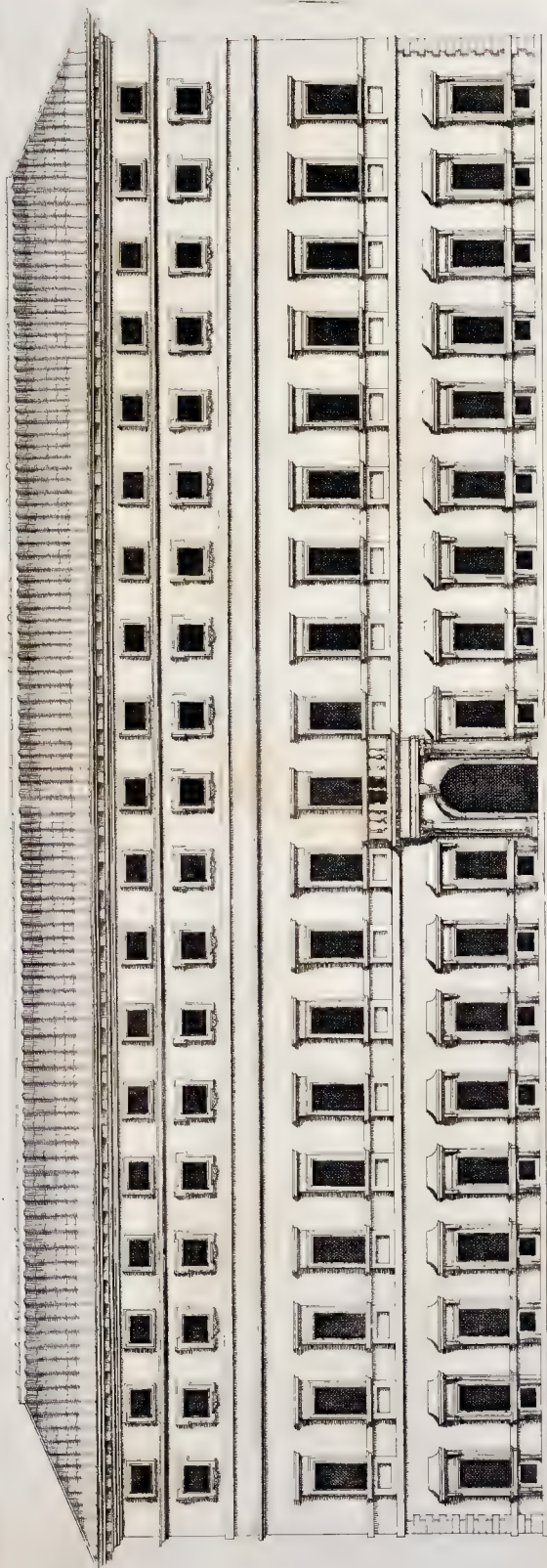
Disegnato da Pietro Jorres Pittore del S. Pietro Romano

Scala di palmi 1/2

1/2



IL FAMOSO PALAGIO DE SS.^{TI} MASSIMI ALLA VALLE FV ARCHITETTURA DEL CELEBRE PITTORE ET INGEGNERO BALDASSARRE PERUZZI DA JENA NEL MDCCVII.
Disegnato da G. B. Piranesi

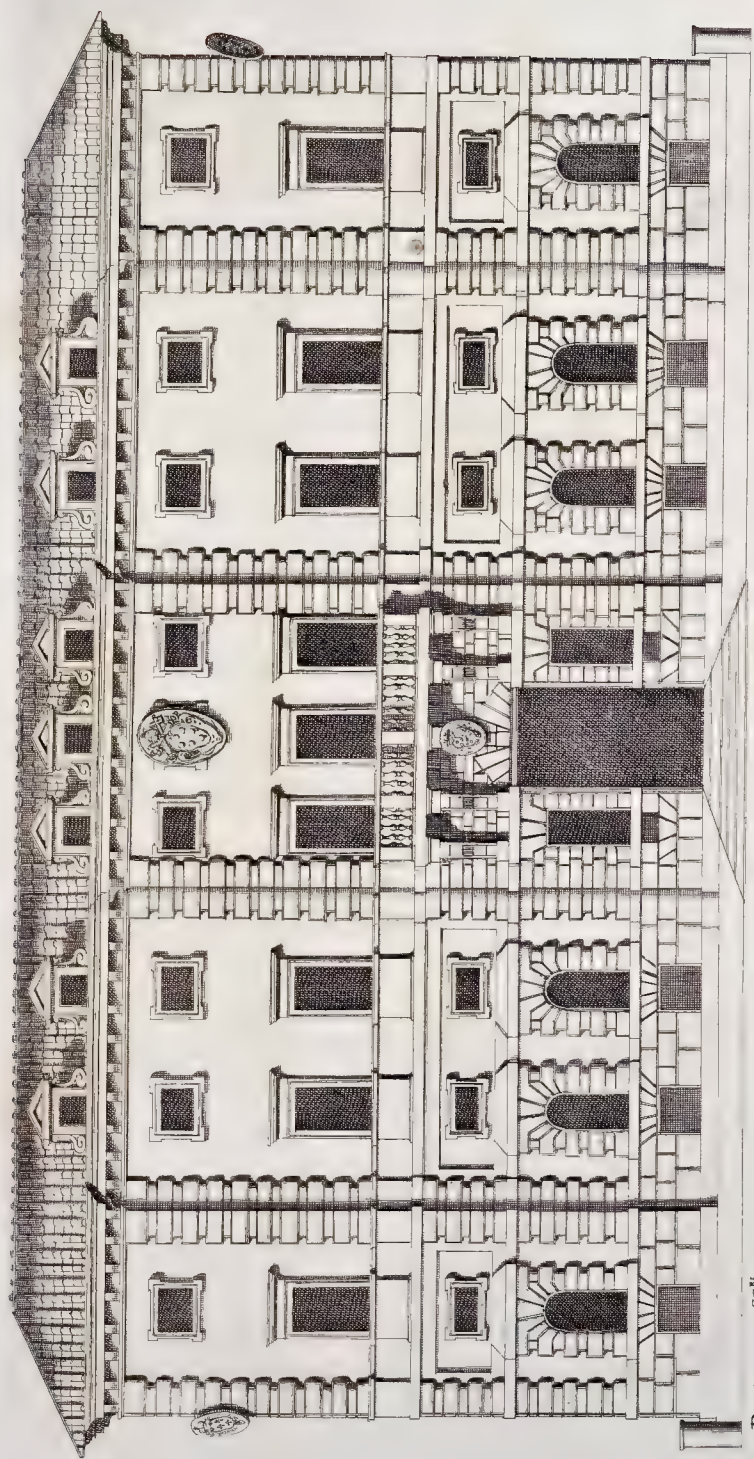


LA FACCIATA DEL PALAZZO DEL DUCA DI CERI ALLA FONTANA DI TREVÌ, ARCHITETTURA DI MARTINO LONGHI IL VECCHIO
FABRICATO L'ANNO MDLXXXVI.

P. Ferri.

Scala di 1/2000
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

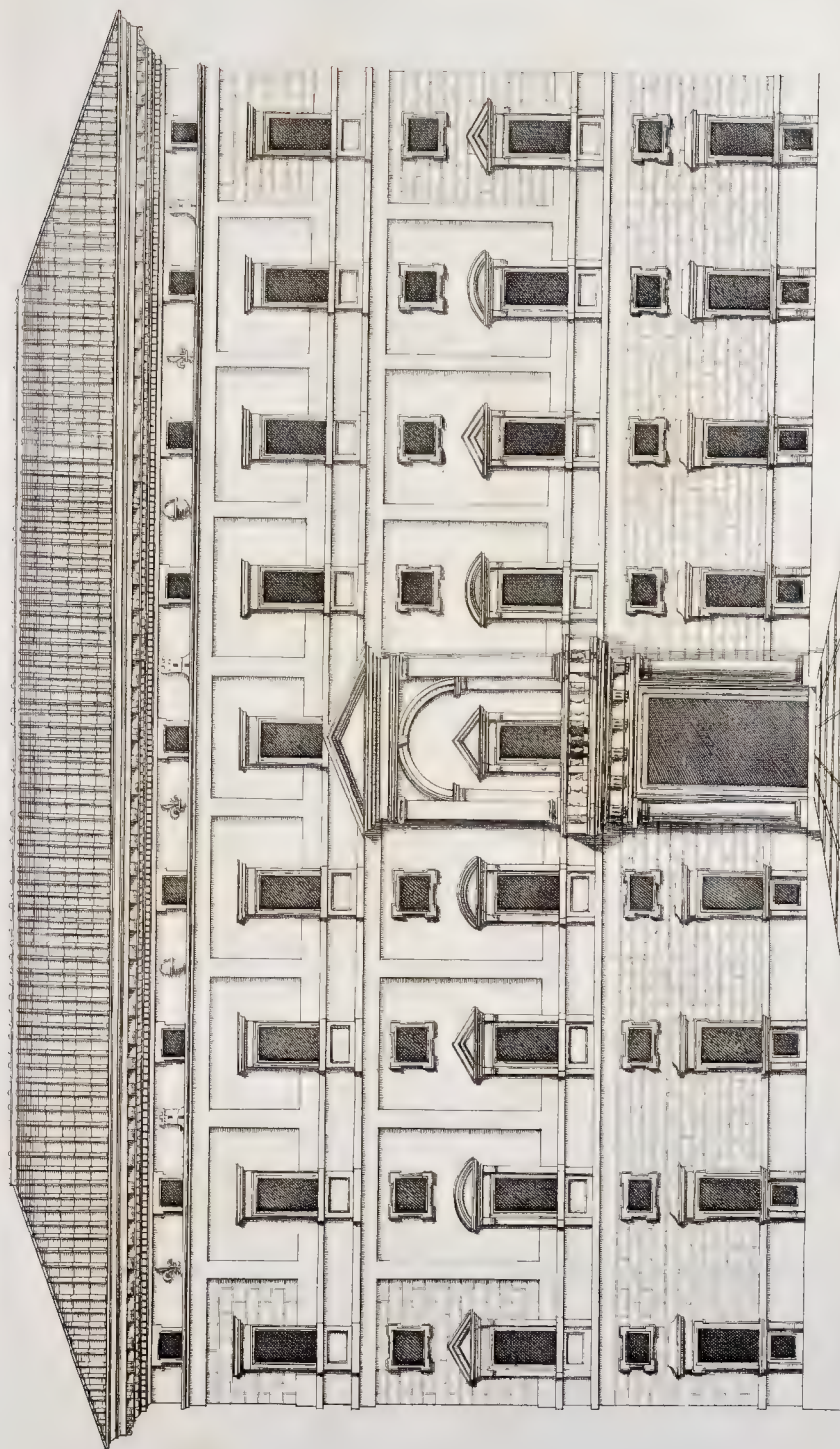
12



PALAZZO DE' SS. SALVATI ALL'A LONGARA ERETTO DA FONDAMENTI DAL CARDINALE GIOVANNI SALVIATI PER ALL'OGIARE HENRICO II RE
 DI FRANCIA DISEGNO DI NANNI LIPPI DETTO DI RACCO BIGIO SCULTORE ET
 ARCHITETTO FIORENTINO FABBRICATO L'ANNO . MDLVII.

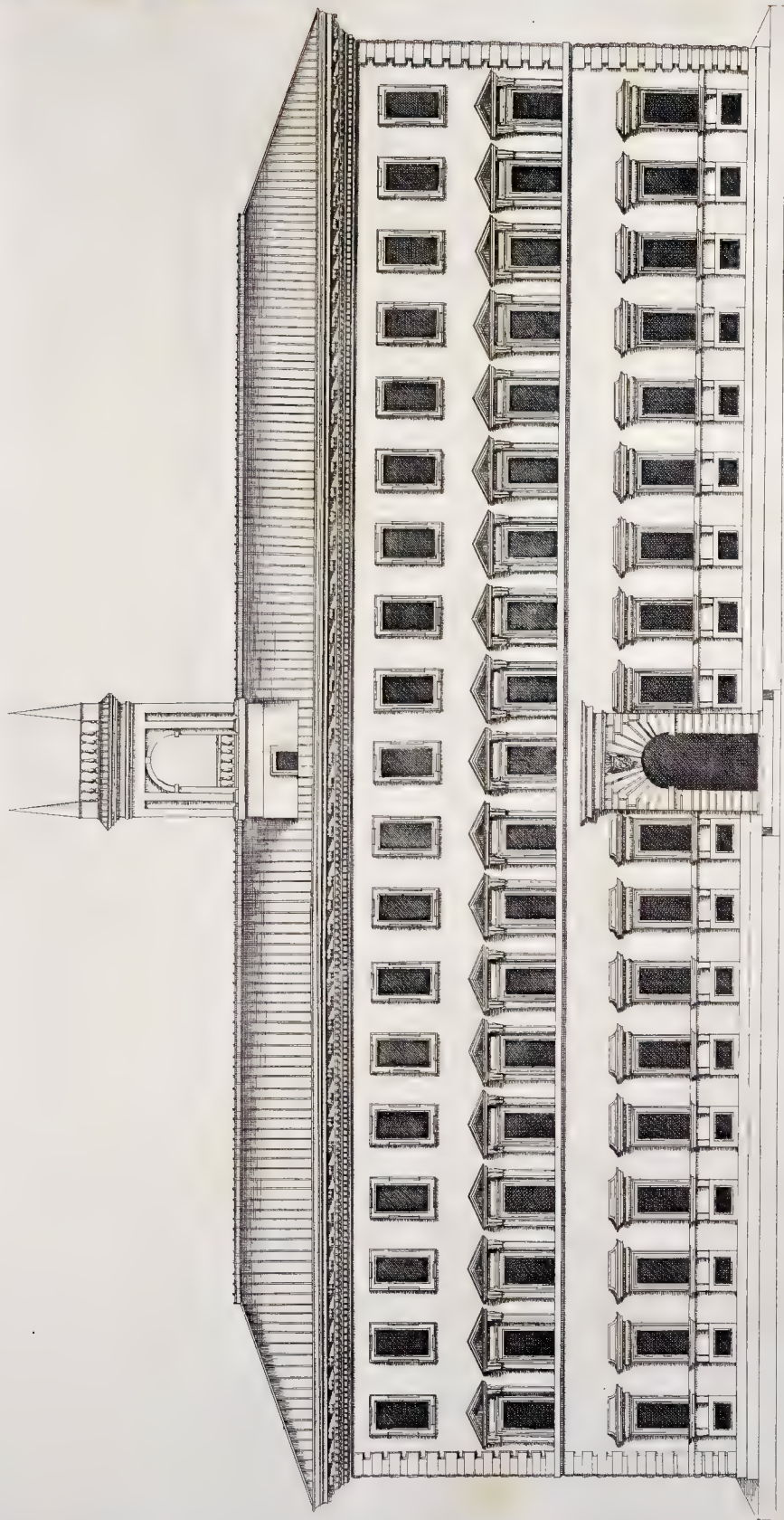
Disegnato da Pierfrancesco

Scala di Pavia per aria



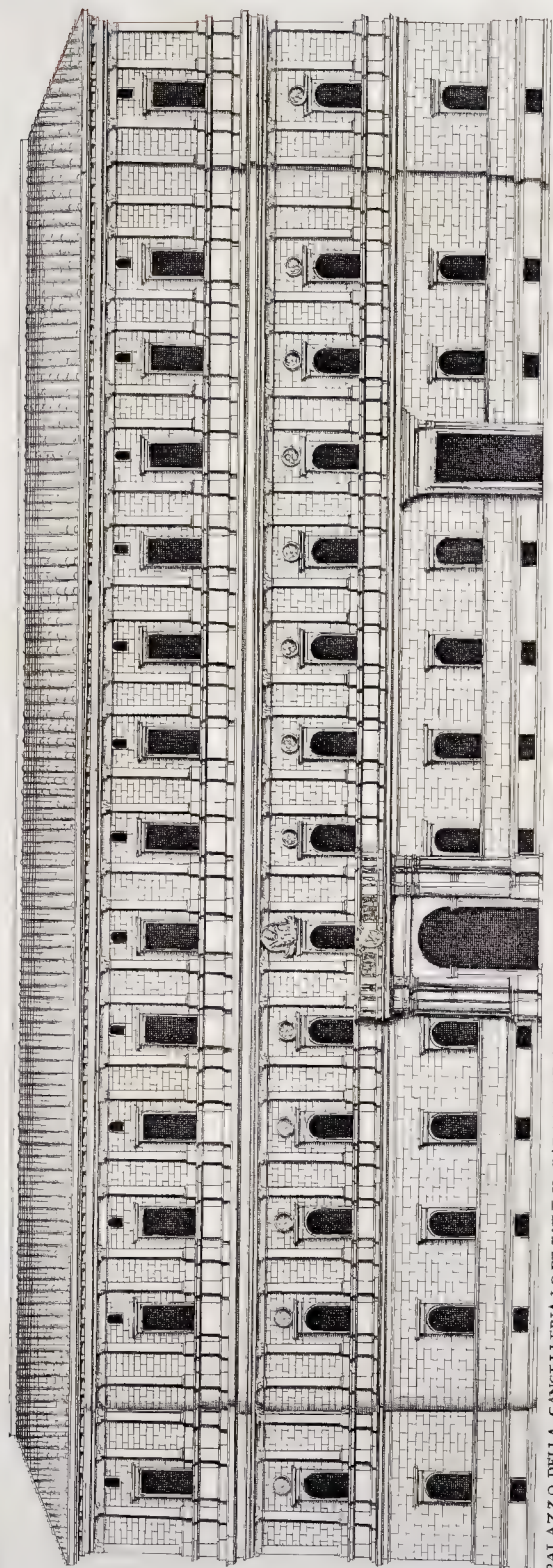
IL D.^o PALAZZO LO FECE FARE IL CARDINAL DEZZA CON ARCHITETTURA DI MARTINO LUNghi IL VECCHIO. DE SS.BORGHESI
Disegnato da Pietro Torricelli.
 STABILITO L'ANNO. MDXC.

Scala di 3^a metri



Pietro Ferrerio del

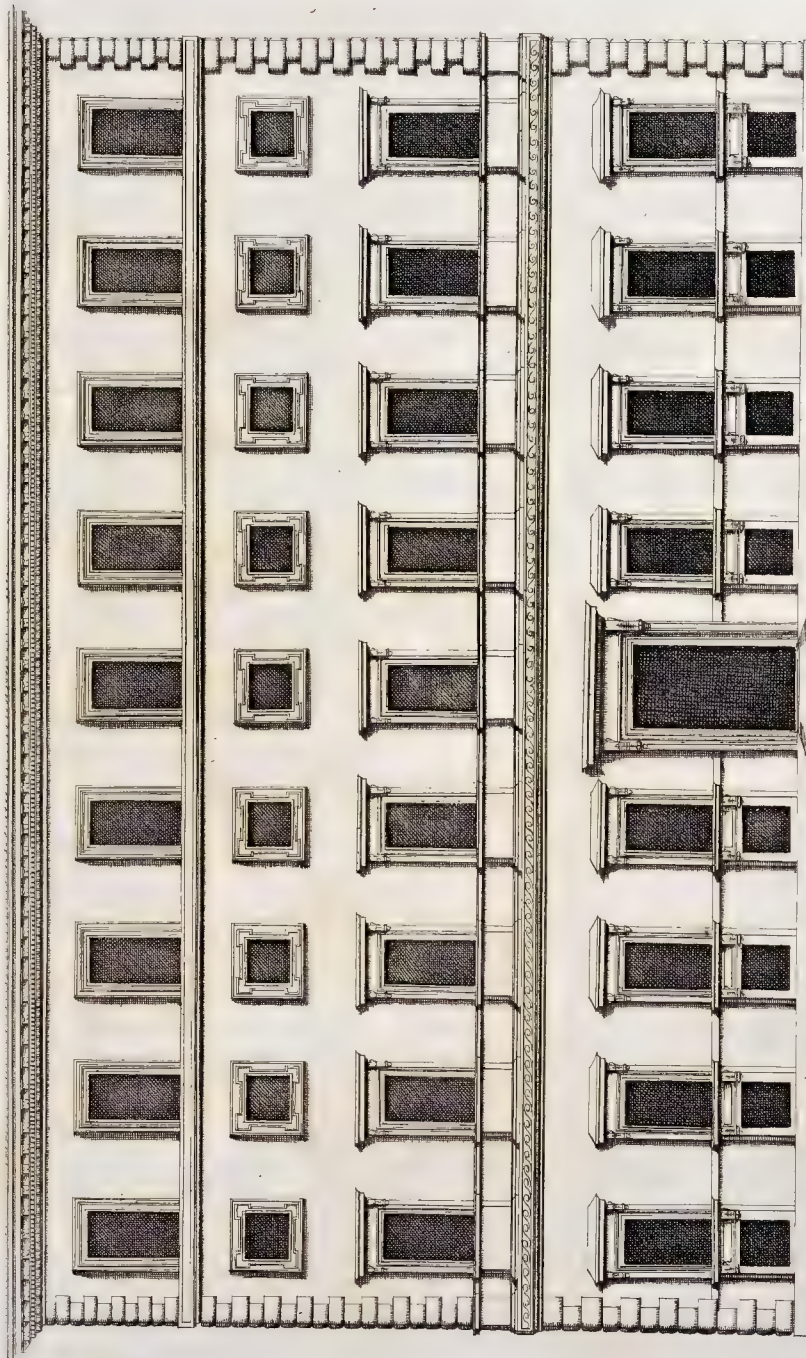
PALAZZO DESVIGNATI AL CORSO DISEGNO DI BARTOLOMEO AMANNAT SCULTORE ET ARCHITETTO FIORENTINO L'ANNO MDLV.



PALAZZO DELLA CANCELLERIA LO FE FARE IL CARDINALE RAFAELE RIARIO ARCHITETTO VIRA DEL FAMOSISSIMO BRAMANTE DA VREINO FABRICATO CIRCA L'ANNO. MDXII.

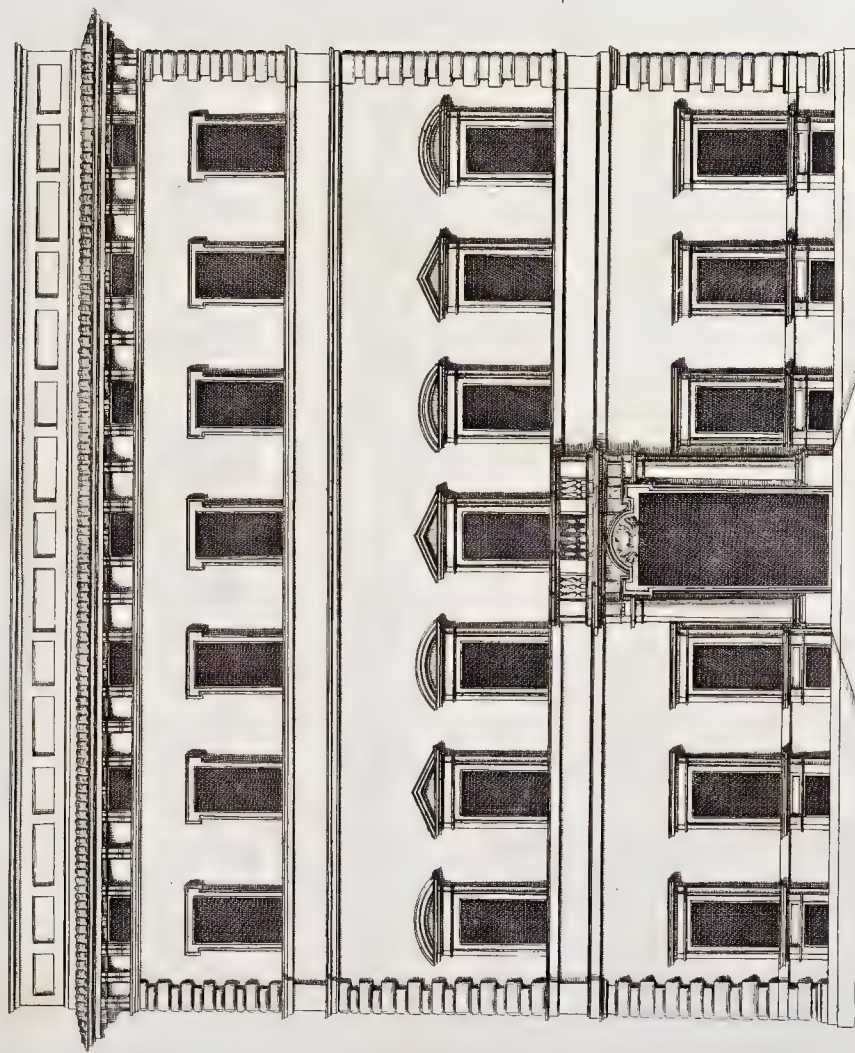
(Disegnato da Pietro Ferris, Architetto)

Scala di Palmi 3 o Romani 1 1,0 2,0 3,0 4,0 5,0

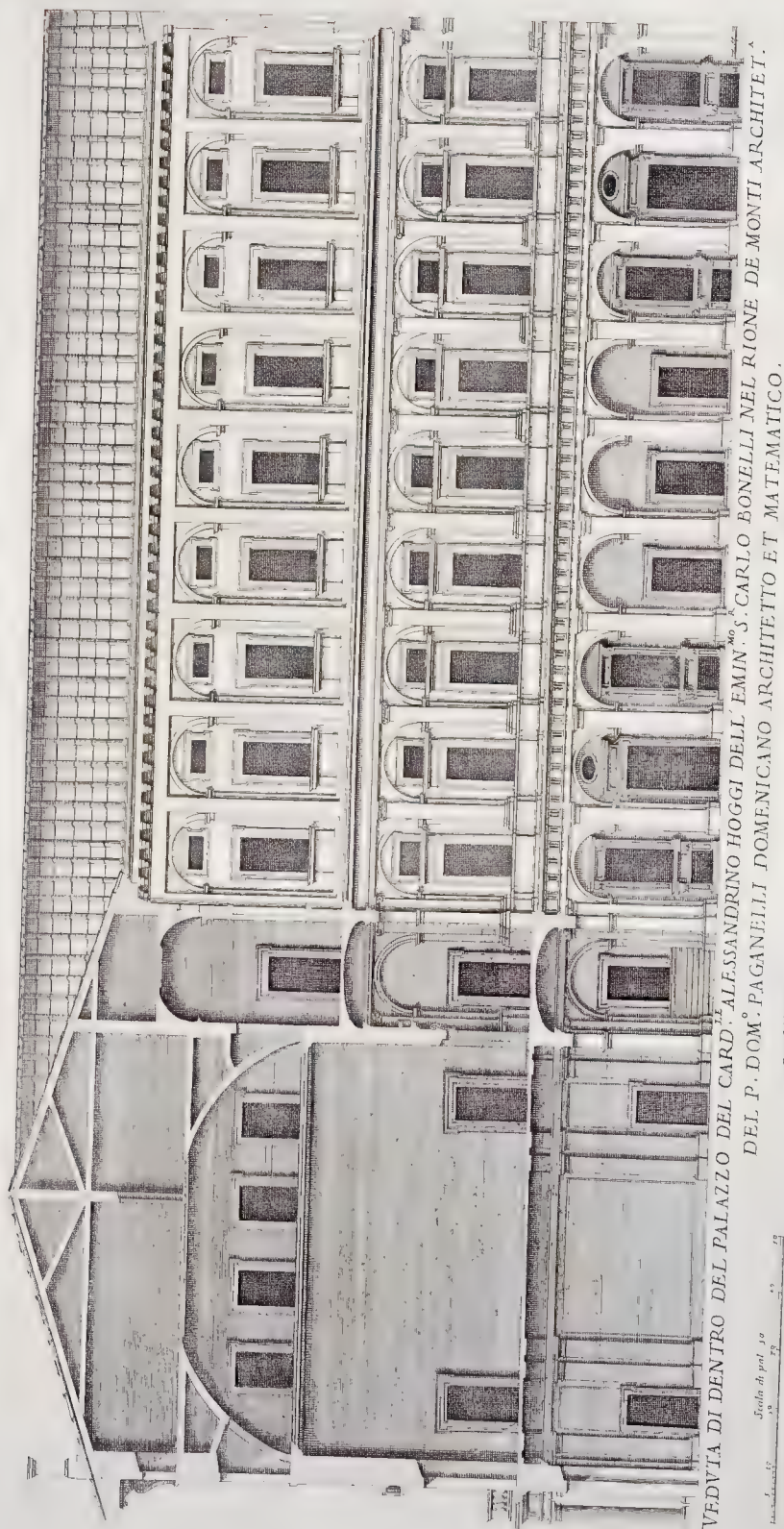


PALAZZO DELL' ILL. ET REV. MONSIG. GIO: FRANCESCO NEGRONI TESARIERE GENERALE DI N. S. PAPA INNOCENTIO XI
NEL RIONE DI S. ANGELO DISEGNO DI BARTOLOMEO A MANNATI SCULTORE ET ARCHITETTO FIORENTINO

Scala di Piedi 20
10
5



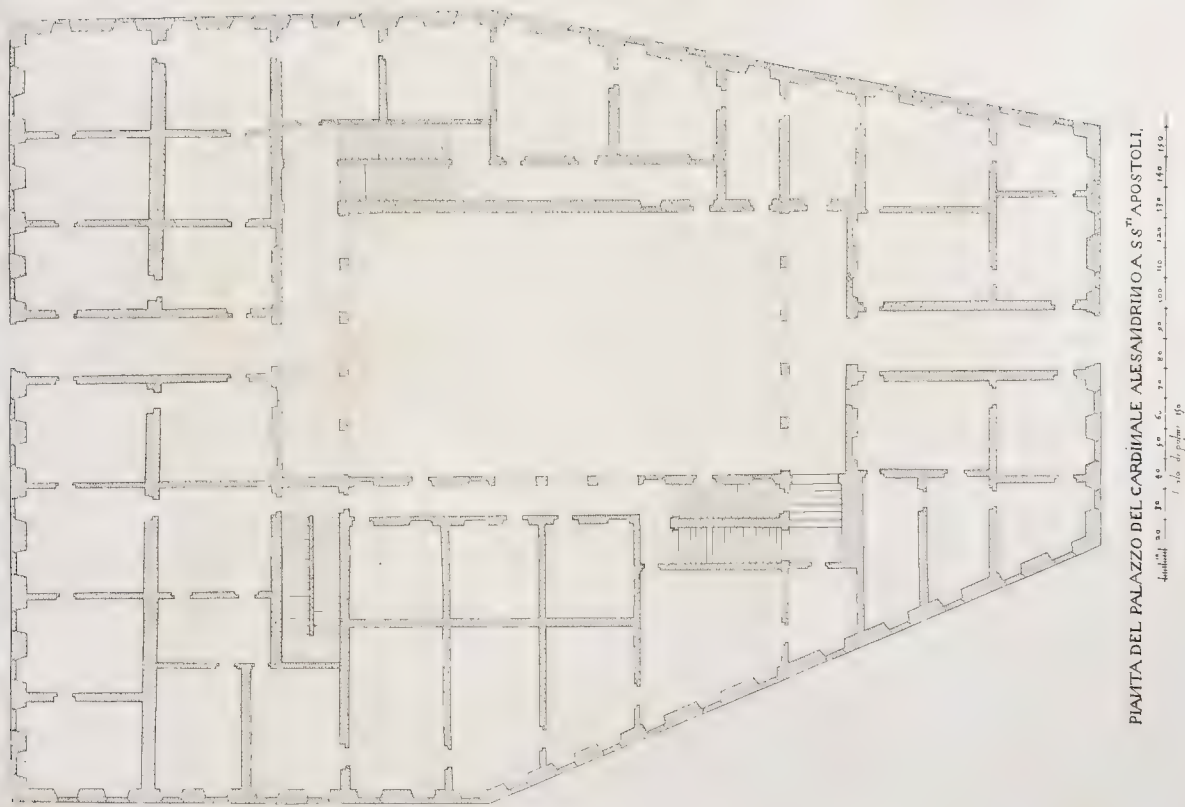
DISEGNO DEL PALAZZO DEL CARDINALE ALE SANDRINO NELLA PIAZZA DE SS APOSTOLI ARCHITETTURA DEL P. DOME
 NICO PACANELLI DA FAENZA MATEMATICO.
 FABRICATO L'ANNO MDLXXXV.
 Disegnato da Pietro Ferraro, Architetto
 Stampato da Paolo 42 Firenze



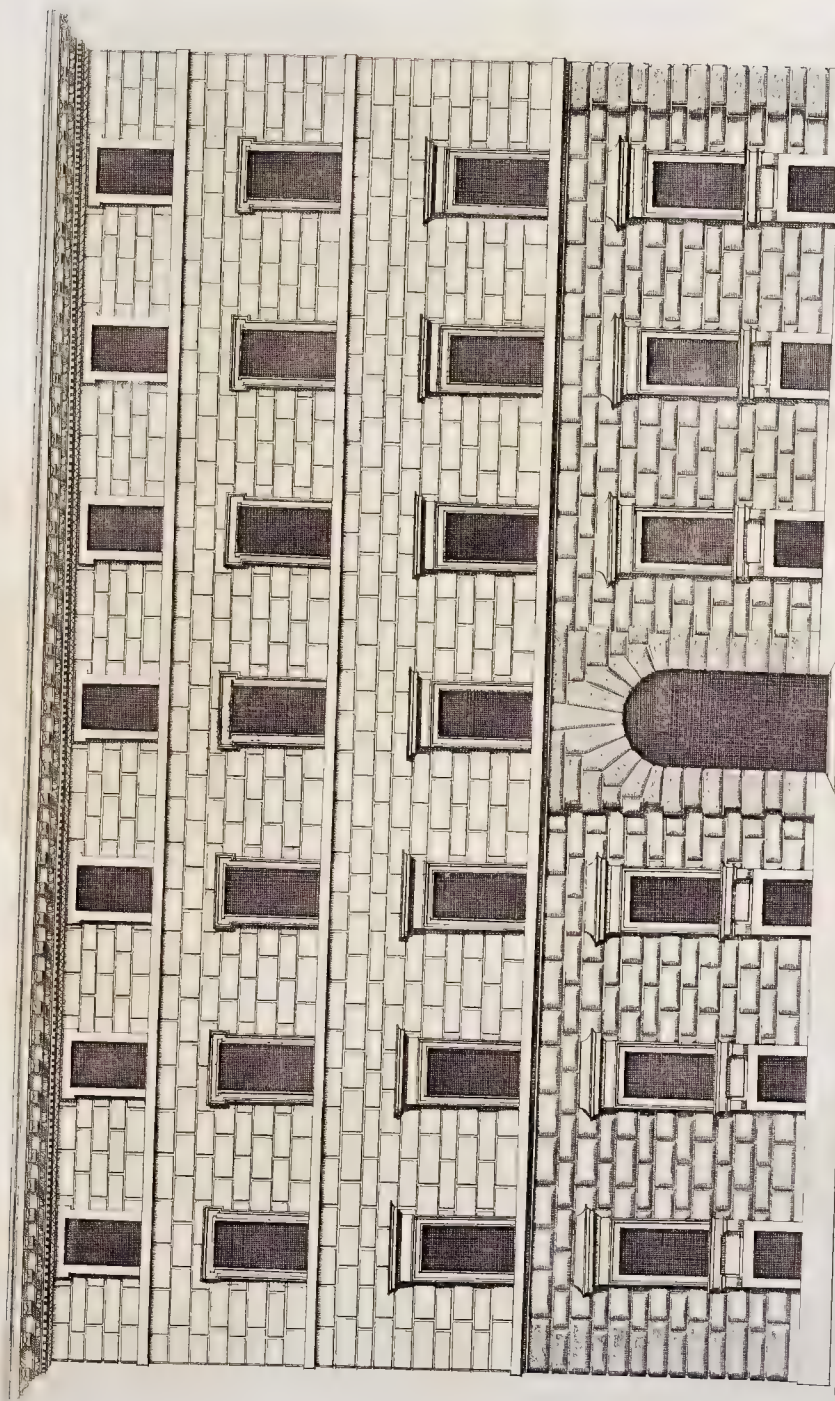
VEDUTA DI DENTRO DEL PALAZZO DEL CARD. ALESSANDRINO HOGGI DELL'EMIN. S. CARLO BONELLI NEL RIONE DE MONTI ARCHITET. A
DEL P. DOM. PAGANELLI DOMENICANO ARCHITETTO ET MATEMATICO.

Scala di ped. 12

Architettura del Card. Alessandrino, di Carlo Bonelli, nel Rione de Monti, di Domenico Paganelli, Architetto et Matematico.

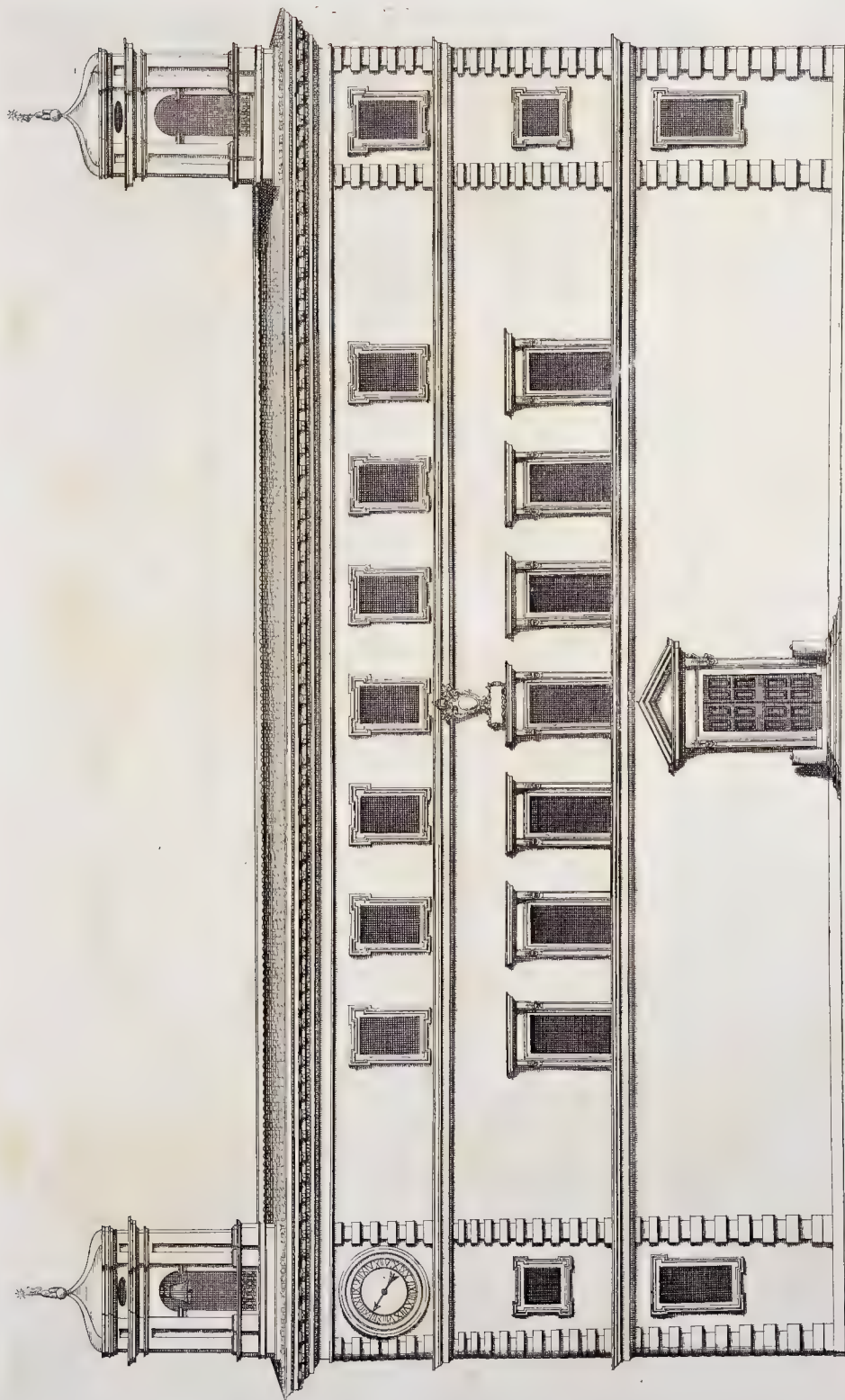


PIANTA DEL PALAZZO DEL CARDINALE ALESSANDRINO A S. APOSTOLI.



PALAZZO DE S.ST LANCELOTTI IN PIAZZA NAVONA ARCH.^{TET} TVRA, DI PIRRO LIGORIO FAMOSISSIMO PITTORE E TANTOVARIO NOBILE NAPOLETANO FABRICATO L'ANNO MDLX, CHE FU GIÀ DE S.^{IG} TORRES

Petr. Ferraria F. A. P.

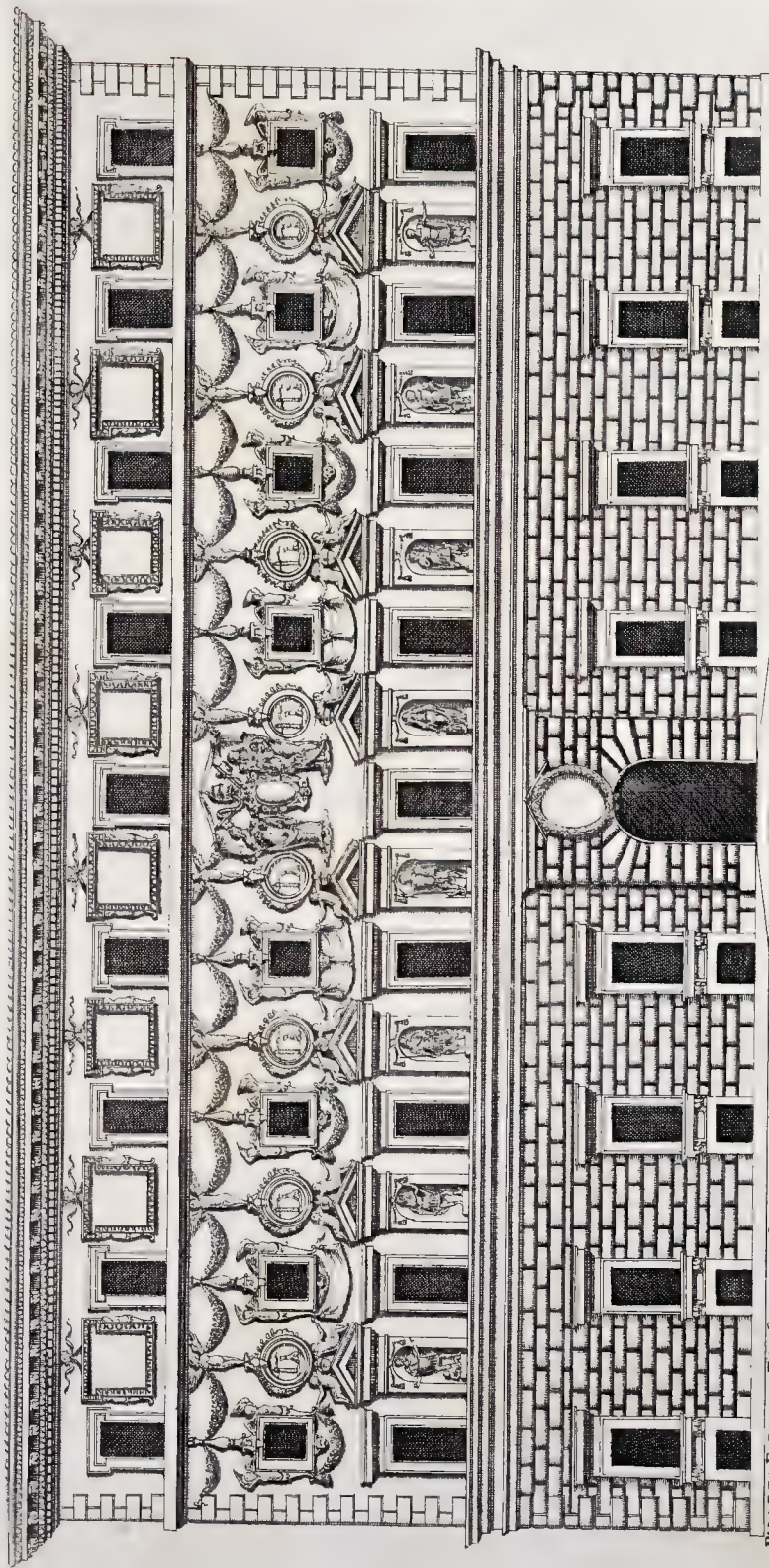


PALAZZO DELLA SAPIENZA, ET STUDIO DI ROMA RINOVATO DA GREGORIOXIII. ET PROSEGUITO DA SISTO V. ET DA ALTRI SOMMI PONTEFICI, ARCHITETTURA DI GIACOMO DELLA PORTA, ROMANO. PRINCIPIATO A FABRICARSI. L'ANNO. MDL. X. XV.



PAZZO DEL SIG.^{RO} DVCA DI SORA, NELLA REGIONE DI PARONE VICINO LA CHIESA NUOVA FABRICATO DAL CARDINAL NICOLO FIESCHI CON ARCHITETTURA DI BRAMANTE
Pietro Francesco Borromini

Scala Di P
 40 30 20 10



PALAZZO FABRICATO DAL CARDINALE CAPO DI FERRO, CON ARCHITETTURA DI GIOV. MAZZONI E AGENTINO PITT. TORE SCUL. TORRETTI ARCHITETTO NELL'ANNO MDLXXIII. HOGGI POSSEDDUTO
 DALL'EM. SIG. CARDINALE SPIDA.

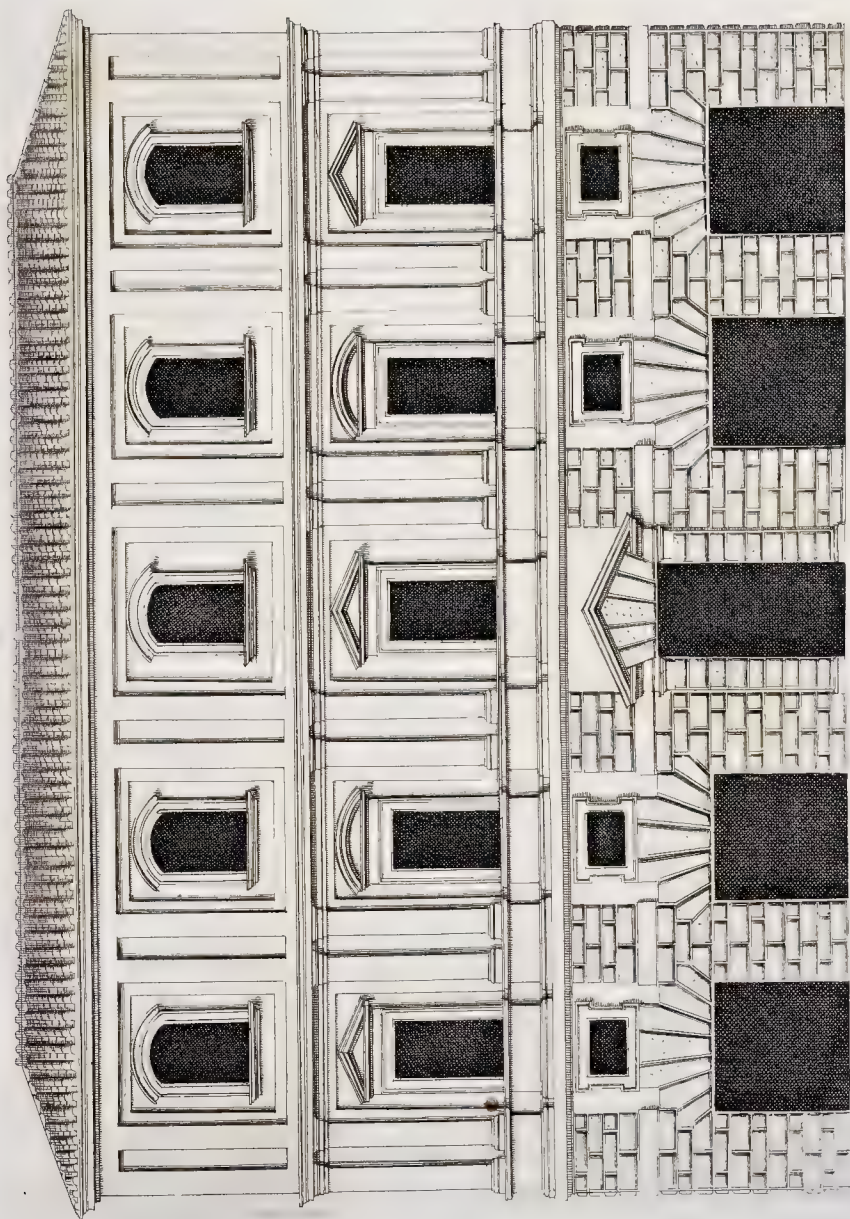
P. J. 1700



PIANTA DEL PALAZZO DEL FM. SIG. CARD. SPADA

1. a 2. a 3. a 4. a 5. a 6. a 7. a 8. a 9. a 10. a

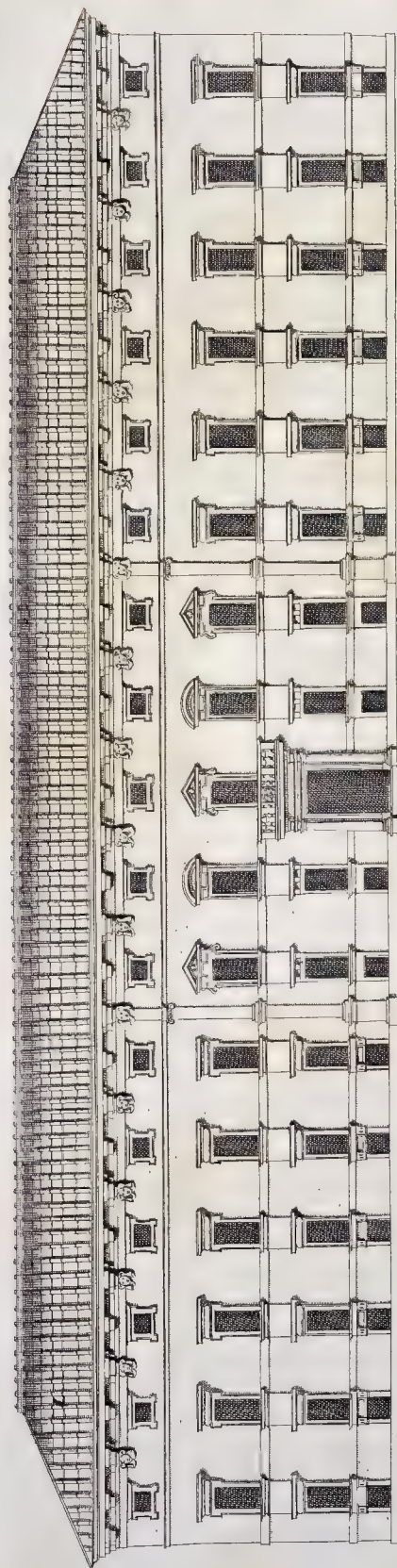
1. a 2. a 3. a



L'ALAZZO DE SS^{TE} CENCI ALLA DOGANA FABBRICATO CON ARCHITETTURA DI GIULIO ROMANO AD INSTANZA DI PAOLO STACI STO AMICO L'ANNO MDCCXXV.

Piero, Firenze P.A.R.

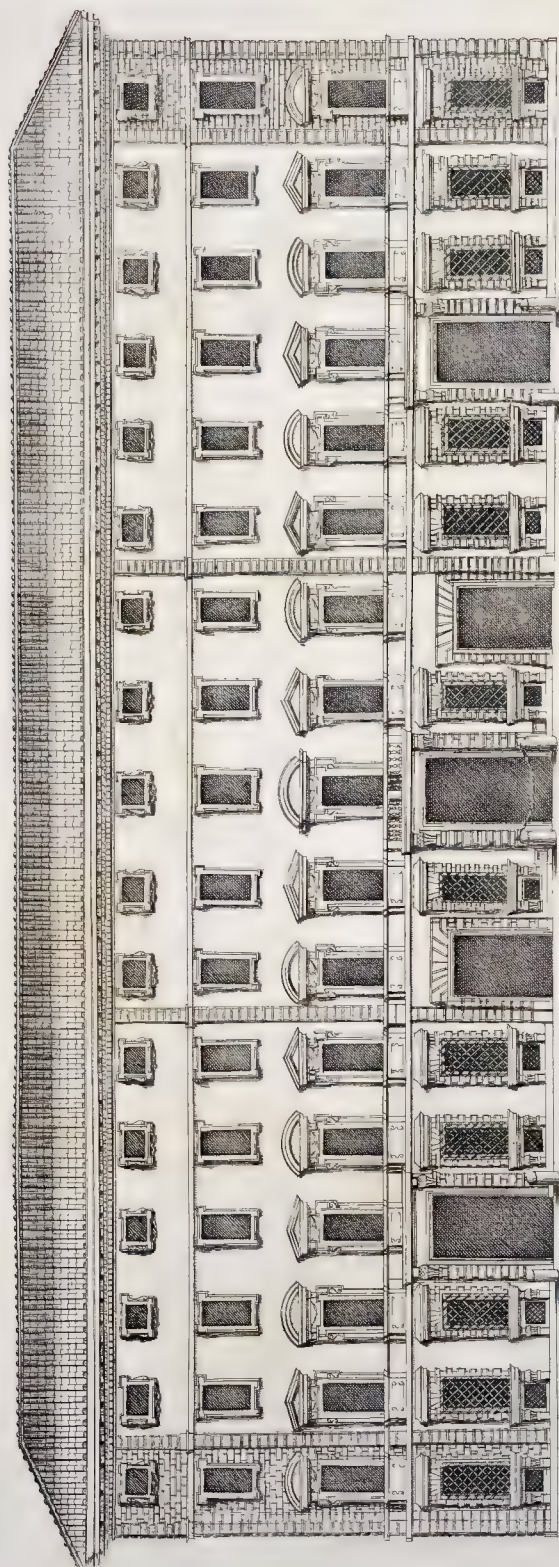
Scala di Palmi, brevità 1/3 1/4



PALAZZO DELLI SS CORNARI ALLA FONTANA DI TREVÌ ARCHITETTURA DI GIACOMO DEL DVCA SICILIANO CHE FV FAMOSO SCULTORE
FABBRICATO L'ANNO M.DLXXV OGGI DEL SIG. PRINCIPE PANFILI

T. Ferri ni la disegnato.

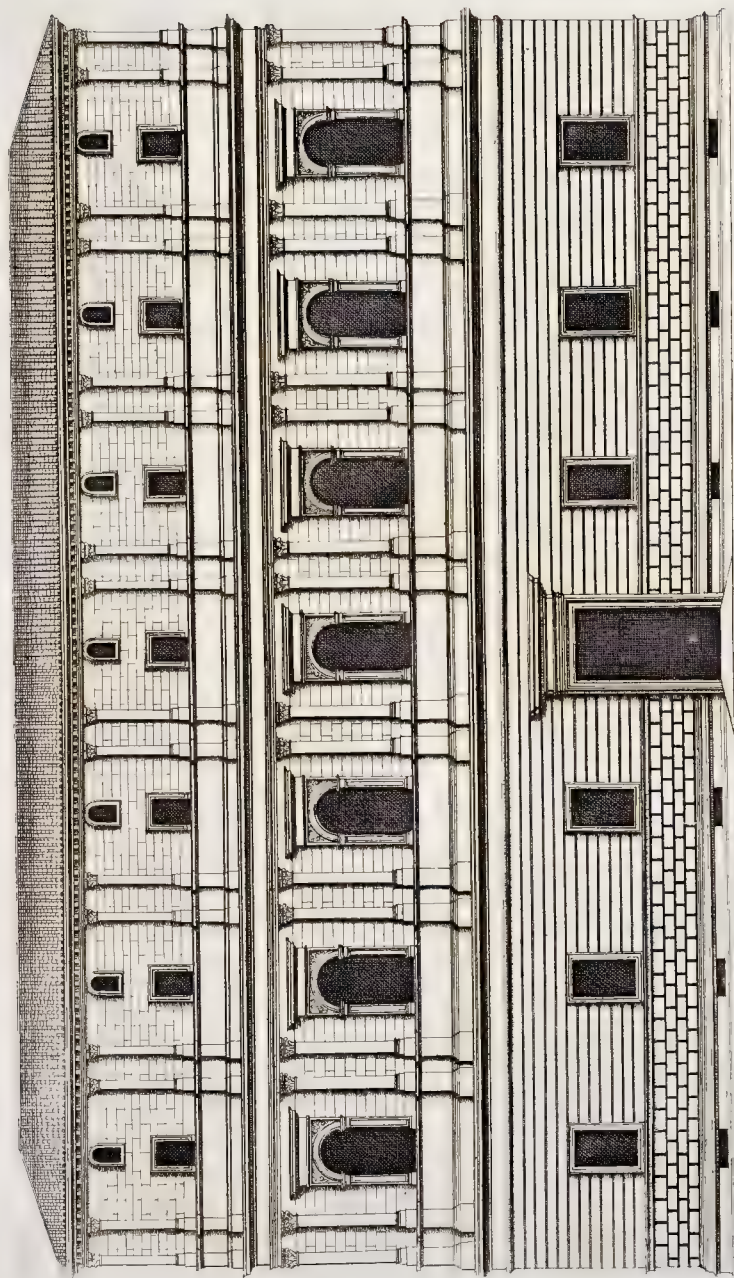
Scalda di Pabini, e ingegnere



*Questo Palazzo fu principato
con disegno di Bramante*

PALAZZO IN ROMA DEL SIG.^{ro} MARCHESE CORSTINI

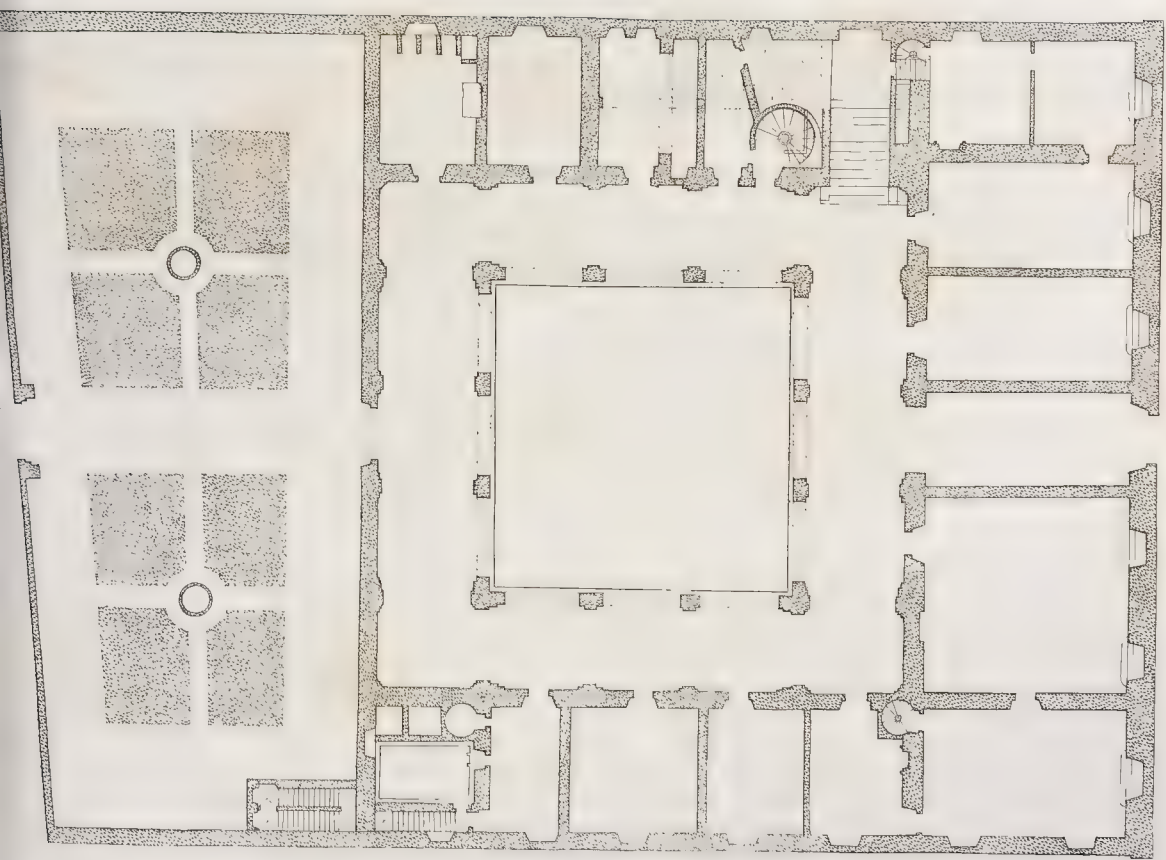
*N. Sede di palatino e Camerale Muratore in adreca
fanno 92. in longhera palatino 35*



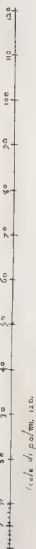
PALAZZO DEGLI ORSINI
 D'INGHILTERRA SV' LA VIA DI BORGO NUOVO HOGGI DELL'EMI ET RE. SIG. CARDINALE GIROLAMO
 COLONNA ARCHITETTURA DI BRAMANTE FABRICATO L'ANNO M.DIII.

Disegnato da Pietro Testa P. A. P. m. 7.

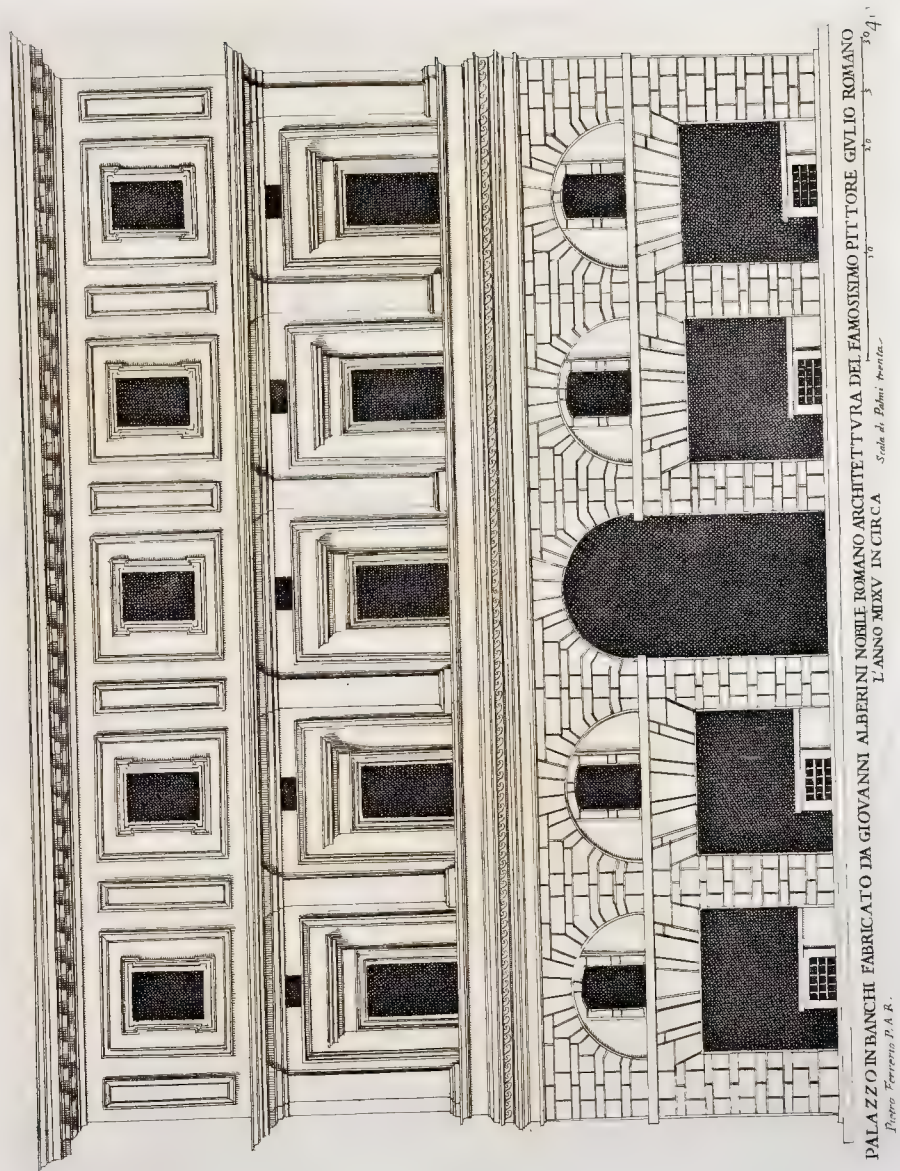
5. 10. 20. 30. 40. 50. 60. 70. 80. 90. 100.

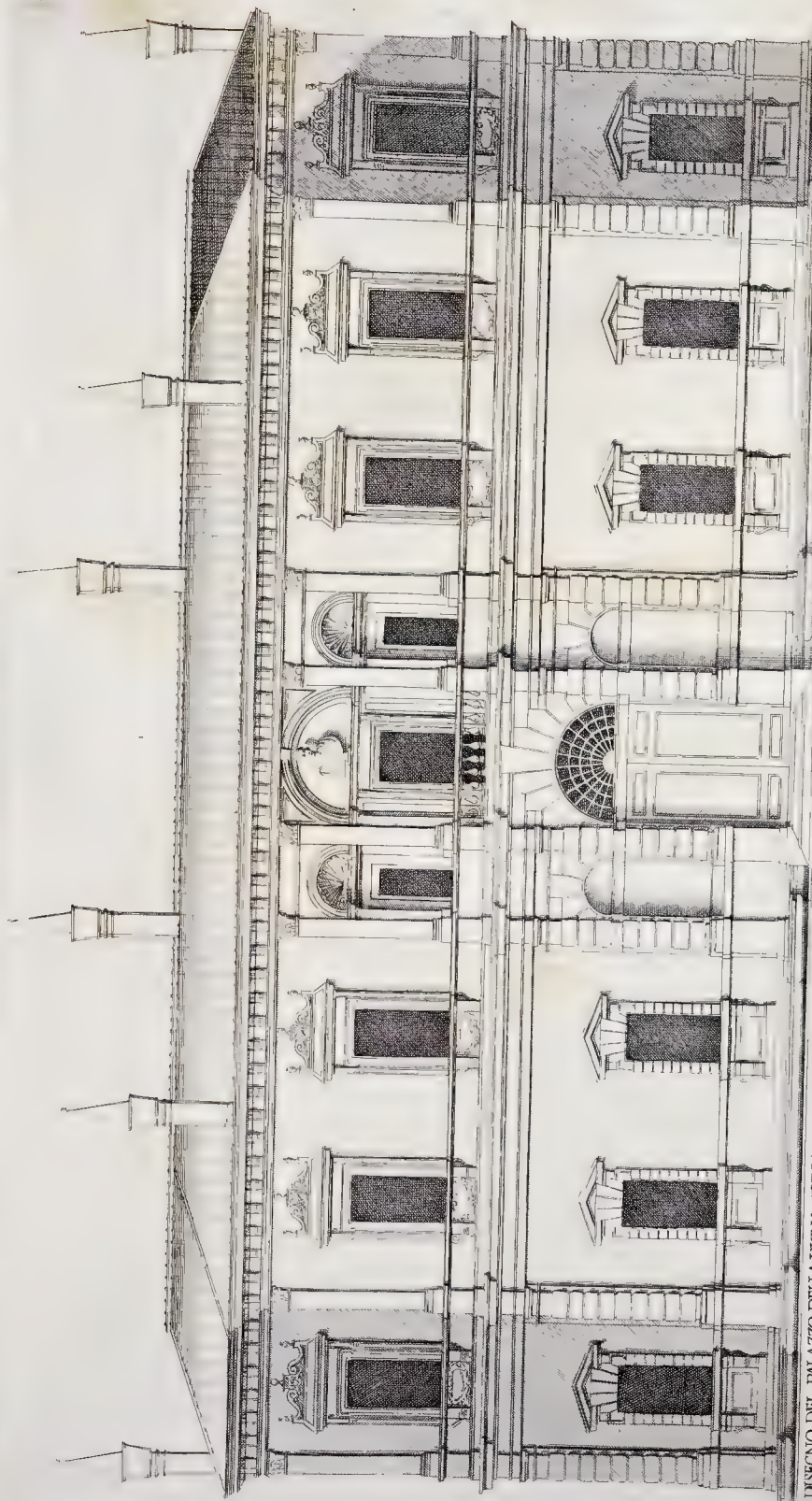


PIANTA DEL PALAZZO DELL'EME SIG. CARD. COLONNA IN BORGO



Scala di palmi, sta.

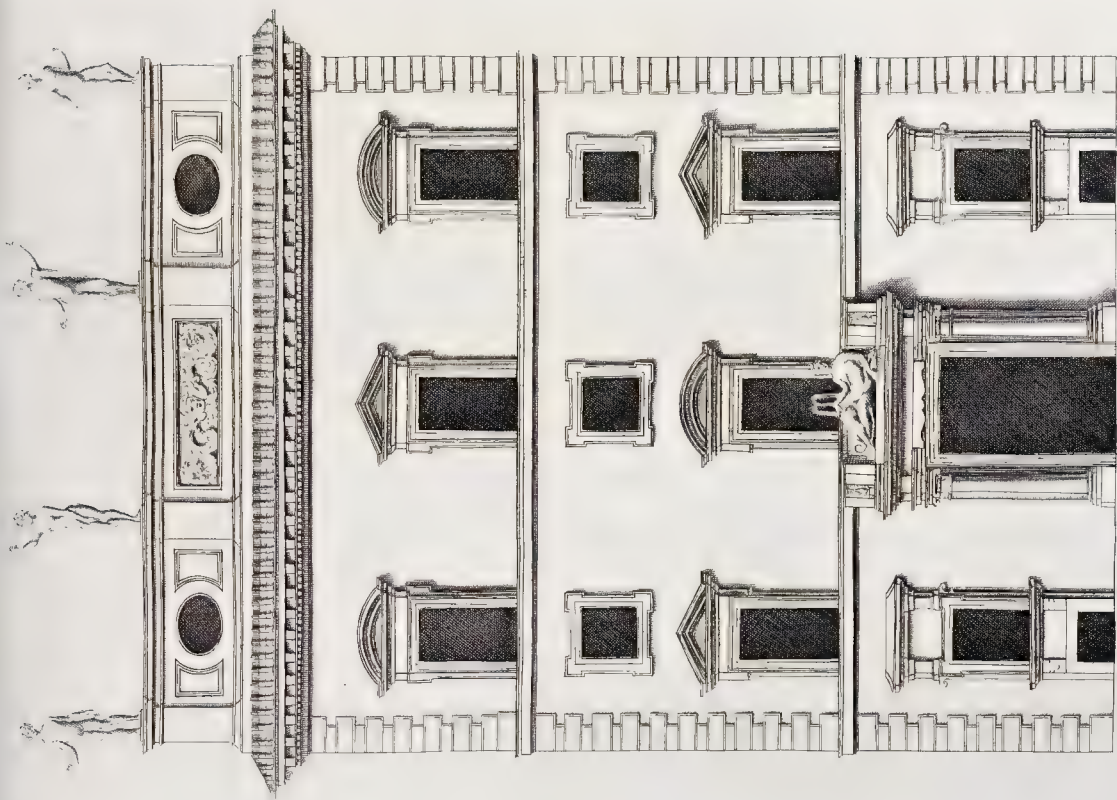




DISEGNO DEL PALAZZO DELLA VIGNA GIULIA POSTO FUORI PORTA DEL POPOLO NON DISTANTE DALLA VIA FLAMINIA EARRICATO DI ORDINE DELLA FE ME DI PAPA GIOVIO III. DE
 MONTI L'ANNO MDLIII CON L'ARCHITETTURA DI GIACOMO BAROZZI DA VIGNOLA CELEBRE ARCHITETTO ET PITTORE

Scala di 2 palmi porta

Paolo Forresteri P. A. R. 14



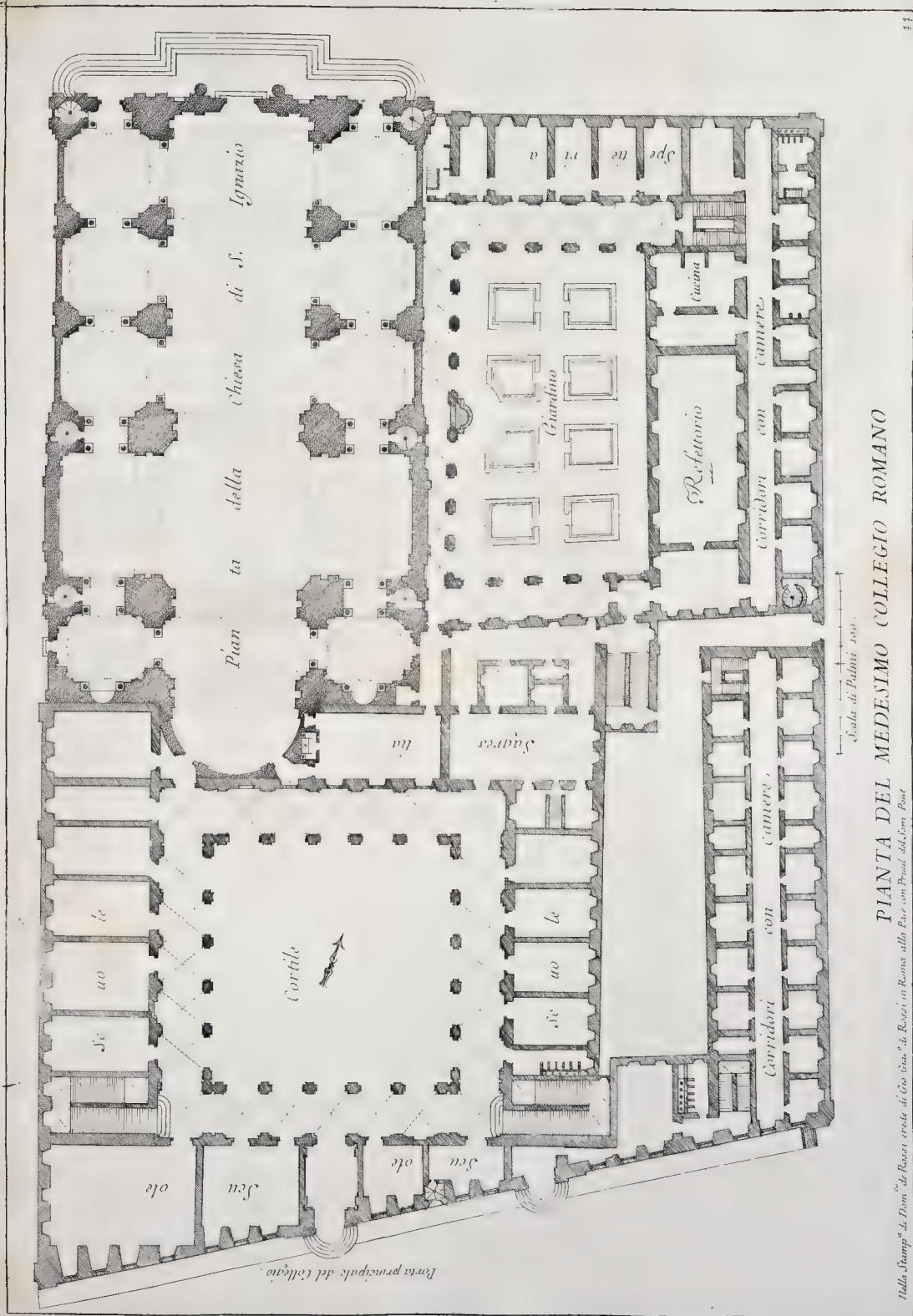
PALAZZO DE' SS. APOSTOLI DE' PAPAZZURRI LA FACCIA CHE GUARDA SV LA PIAZZA DE' SS.
Disegnato da Piranesi, sculp. APOSTOLI TV ARCHITTE TV VRA DEL MARCHESE GIO. BATTISTA MVTI
 L' ANNO MDCXLIII.



FACCIAIA DEL COLLEGIO ROMANO FONDATO DALLA FELICE MEMORIA DI PAPA GREGORIO XIII. ANNO MDLXXXVIII. ARCHITETTURA DI
 BARTOLOMEO AMANNATI SCULTORE ET ARCHITETTO FIORENTINO.

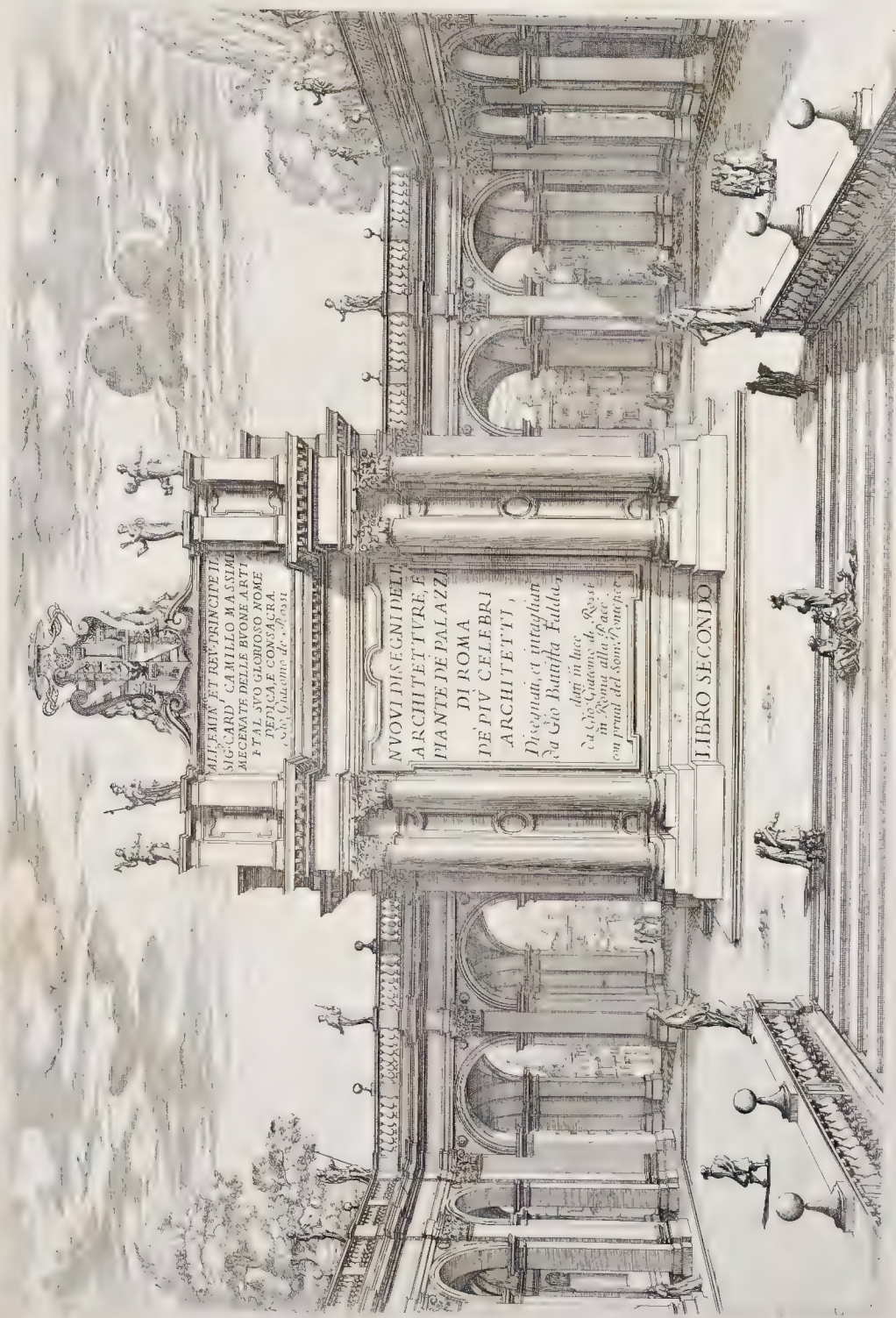
Piero Ferrero Roma e Architetto Romano

La 17 20 22 24 26 28
 Scala di palmi - canna



PIANTA DEL MEDESIMO COLLEGIO ROMANO

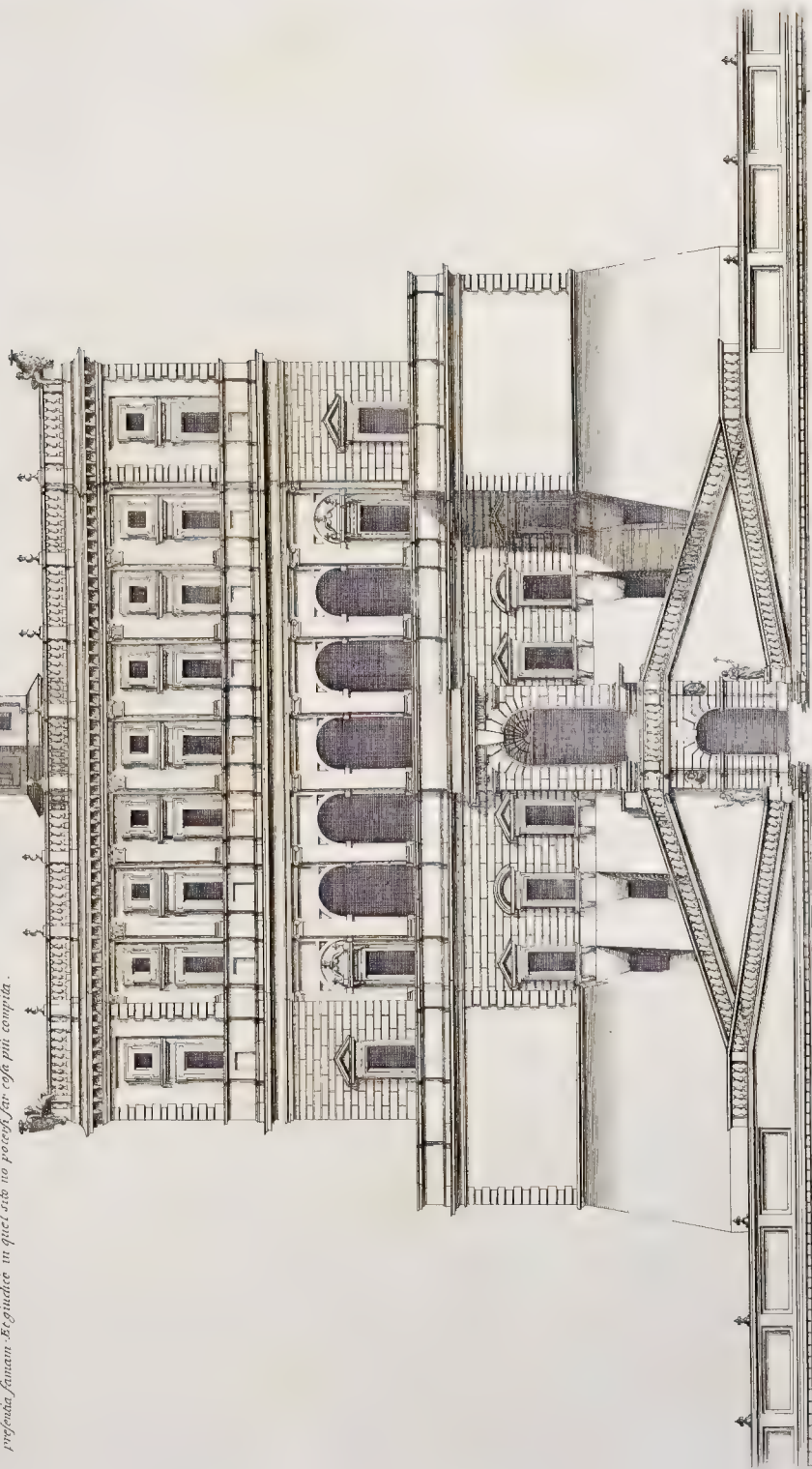
Nella Stamp. di Don. de' Rossi, erede di Gio. Gio. de' Rossi in Roma alla Pace con Press. del Lion. Pont.



MUSEUM ET REVINCERE IL
SIG. CARD. CARILLO MASSIMI
MECEVATE DELLE BUONE ARTI
ET AL SVO GLORIOSO NOME
DEDICAE CONSACRA
da Gio: Giacomo de Rossi

NOVI DISEGNI DEL
ARCHITETTURE, E
PIANTE DE PALAZZ
DI ROMA
DE' DIVI CELEBRI
ARCHITETTI,
Disegnati et intagliati
da Gio: Battista Falda,
dati in luce
da Gio: Giacomo de Rossi
in Roma alla Pace
con priuil del Som. Pontefice

LIBRO SECONDO

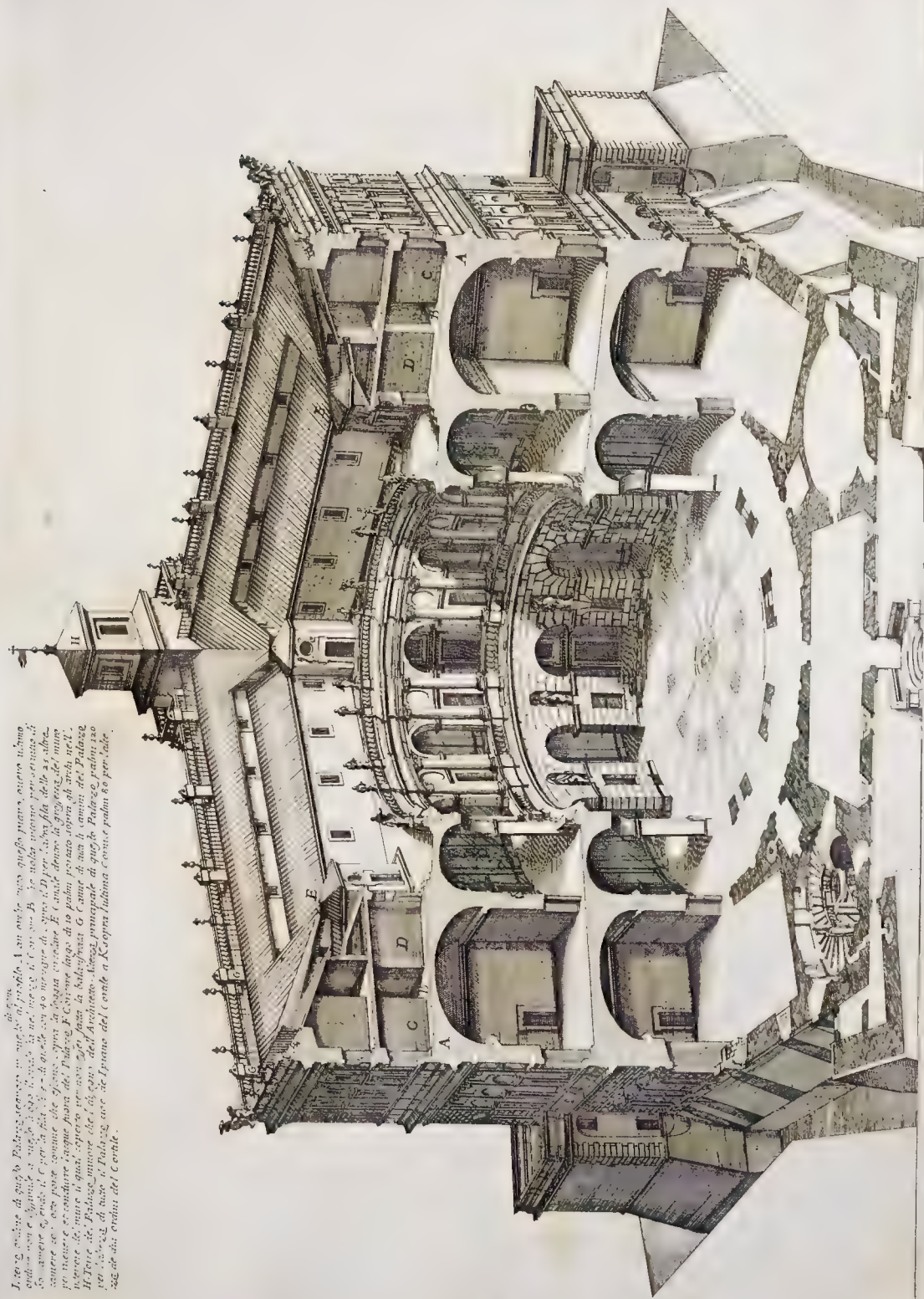
[illegible]

FACCIATA, E PARTE ESTERIORE DEL NOBILISS. PALAZZO DI CAPRAIOIA INVENTIONE DELL'ECCELLEN.^{do} ARCHITETTO IACOMO BARO
TIO DA VIGNOLA.
con licenza di tutti le autorità di Roma alla sede e cura del S.^{no}
Stato di Padova 159

Il lavoro Profi le temerò in Roma alla pace e alla del SP

que Braga Falda se

Scala di punti 100

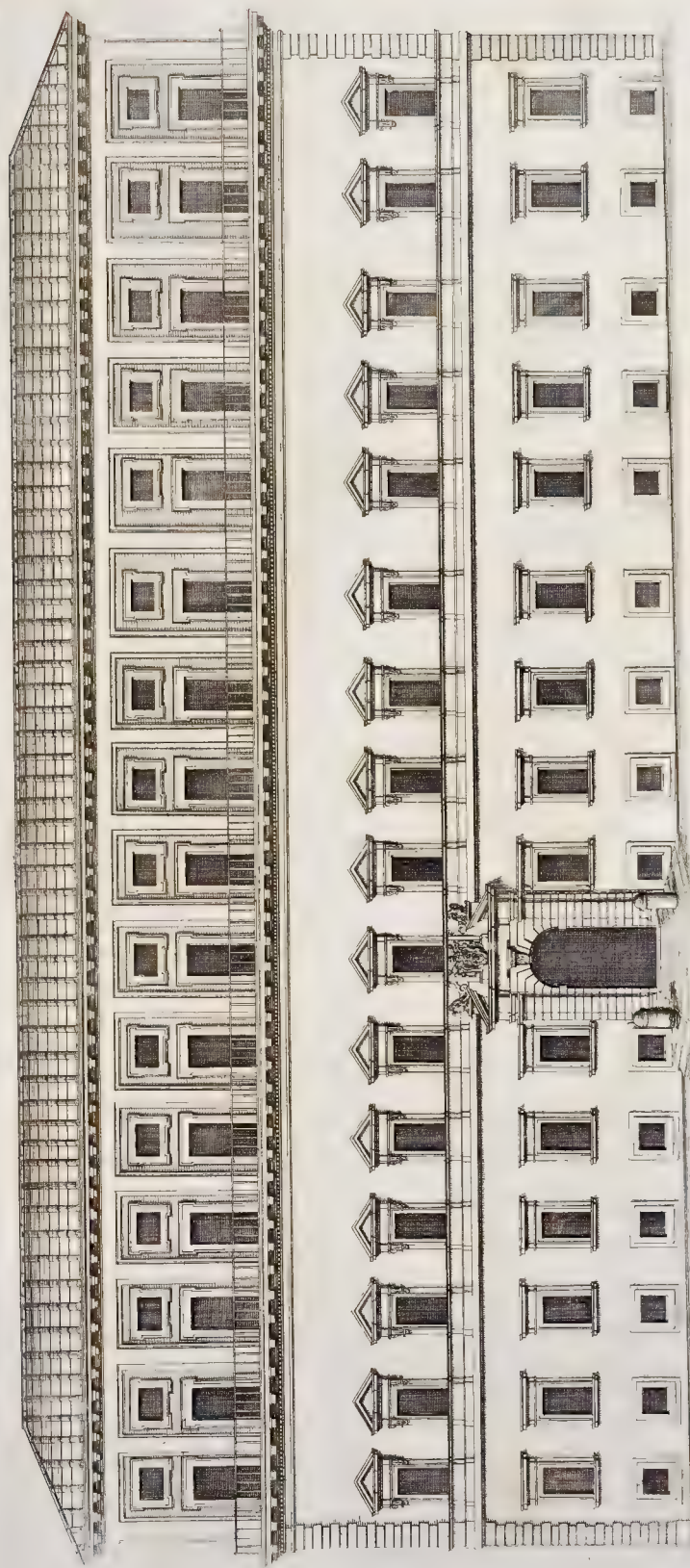
[illegible]

PARTE INTERIORE, TAGLIO ET APERTURA DI DENTRO DEL PALAZZO DI CAPRAROLA.

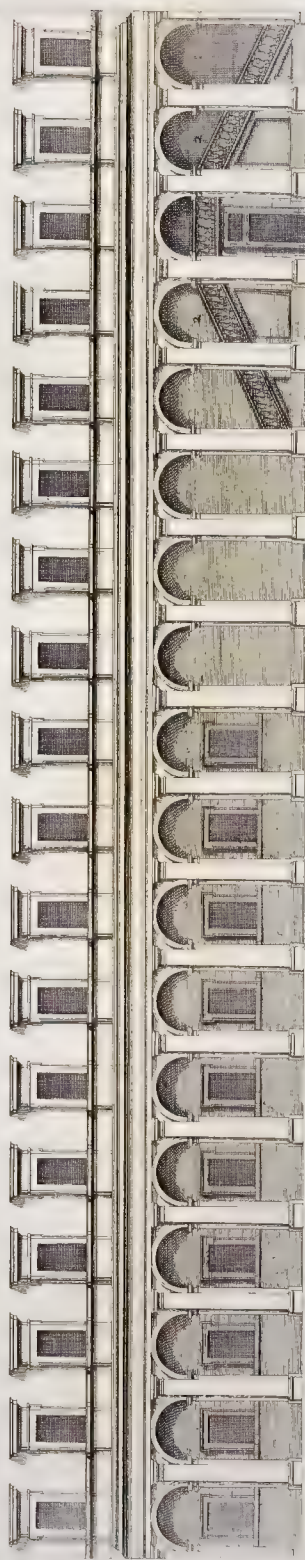
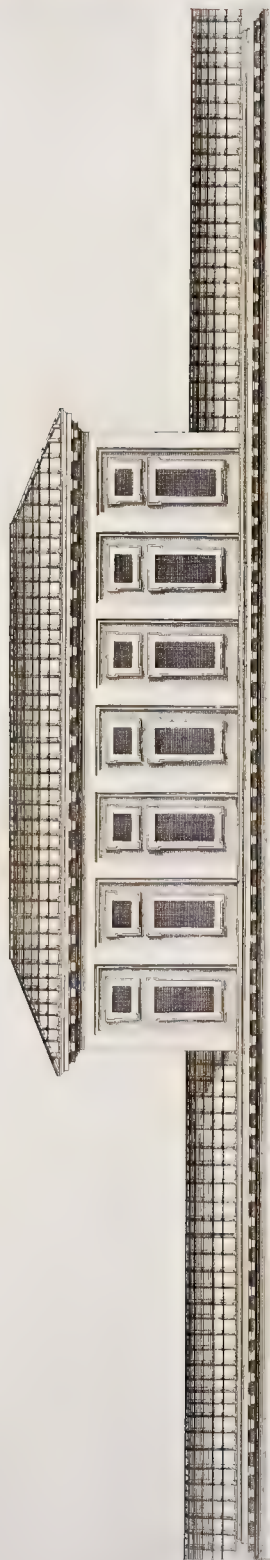
Scale of rating: 100

Our Basic Formula is

[illegible]



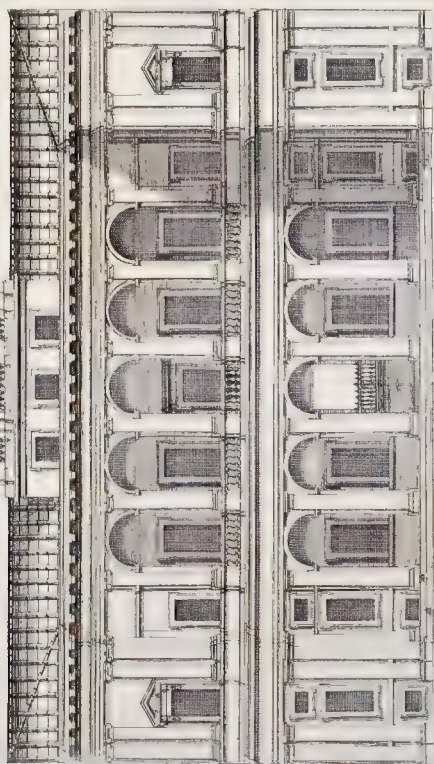
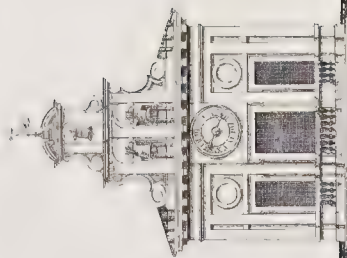
PALAZZO PONTIFICIO A M^{TE} CAVALLO COMINCIATO DA GREG^{US} XIII. SEGUITATO DA SISTO V. SOTTO IL QUALE FU PRINCIPIATA QUESTA FACCIATA NEL CANTO DI
 RADA PIA COL DISEGNO ET ARCHITET^{URA} DEL CAV^{ALIERE} DOMENICO FONTANA TERMINATA CON TUTTO IL PALAZZO DA PAOLO V.



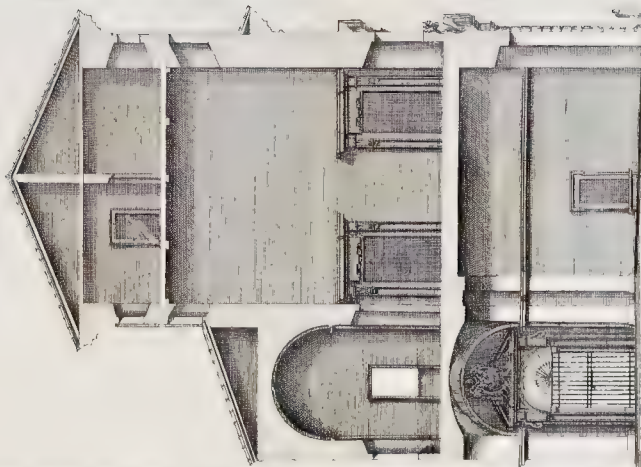
FACCIATA INTERIORE DEL PALAZZO PONTIFICIO A MONTE CAVALLO CON I ORDINE DE' PORTICI DEL CORTILE ESEGUITI DA FLAMINIO PONTIO NEL PONTIFICATO DI PAULO V. SEGUENDO IL DISEGNO COMINCIATO DA OTTAVIANO MASCHERONI SOTTO GREGORIO XIII. L'ORDINE DI SOPRA DFI. LE FINESTRE architettura di Flaminio Pontio.

1710-1711 Faldin fecit

1710-1711 Faldin fecit

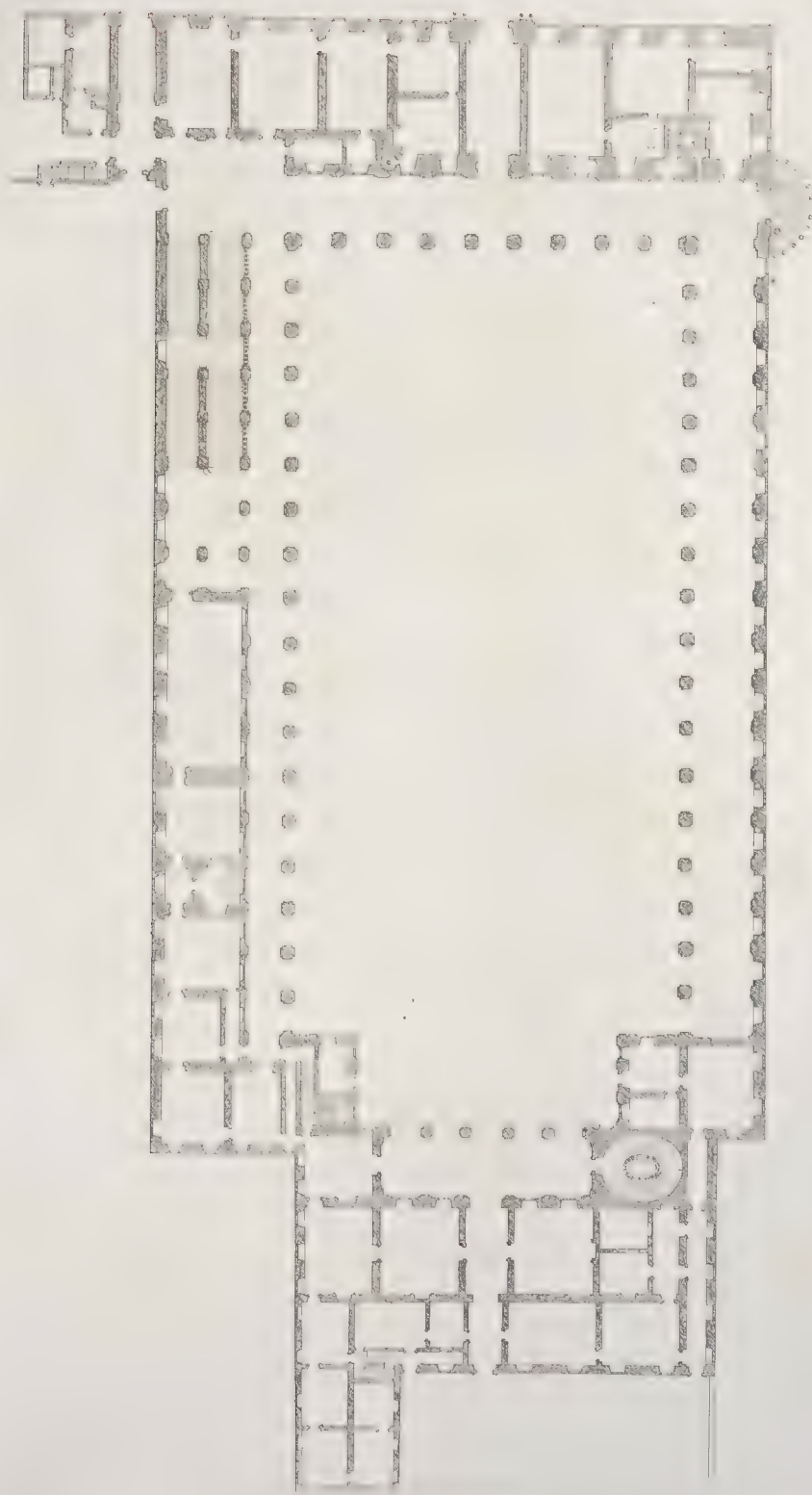


*LOGGIE NELLA TESTA DEL CORTILE DEL PALAZZO PONTIFICIO A MONTE CAVALLO DOVE SI VA ALL' APPARTAMENTO DEL PONTEFICE CON LA SCALETA A CHIAVOLE AVHUSURD DI ORNAMENTI MOLTOPIÙ NEL PONTEFICATO DI GREG^O XIII.
Osc. Battia Nella Jec. 17. Sala di pontico.*



SPACCATO DEL PALAZZO CON LA PORTA E
CANCELLLO DI FERRO DEL GIARDINO A PIEDI
all'inglese Architettura di Flaminio Piccini

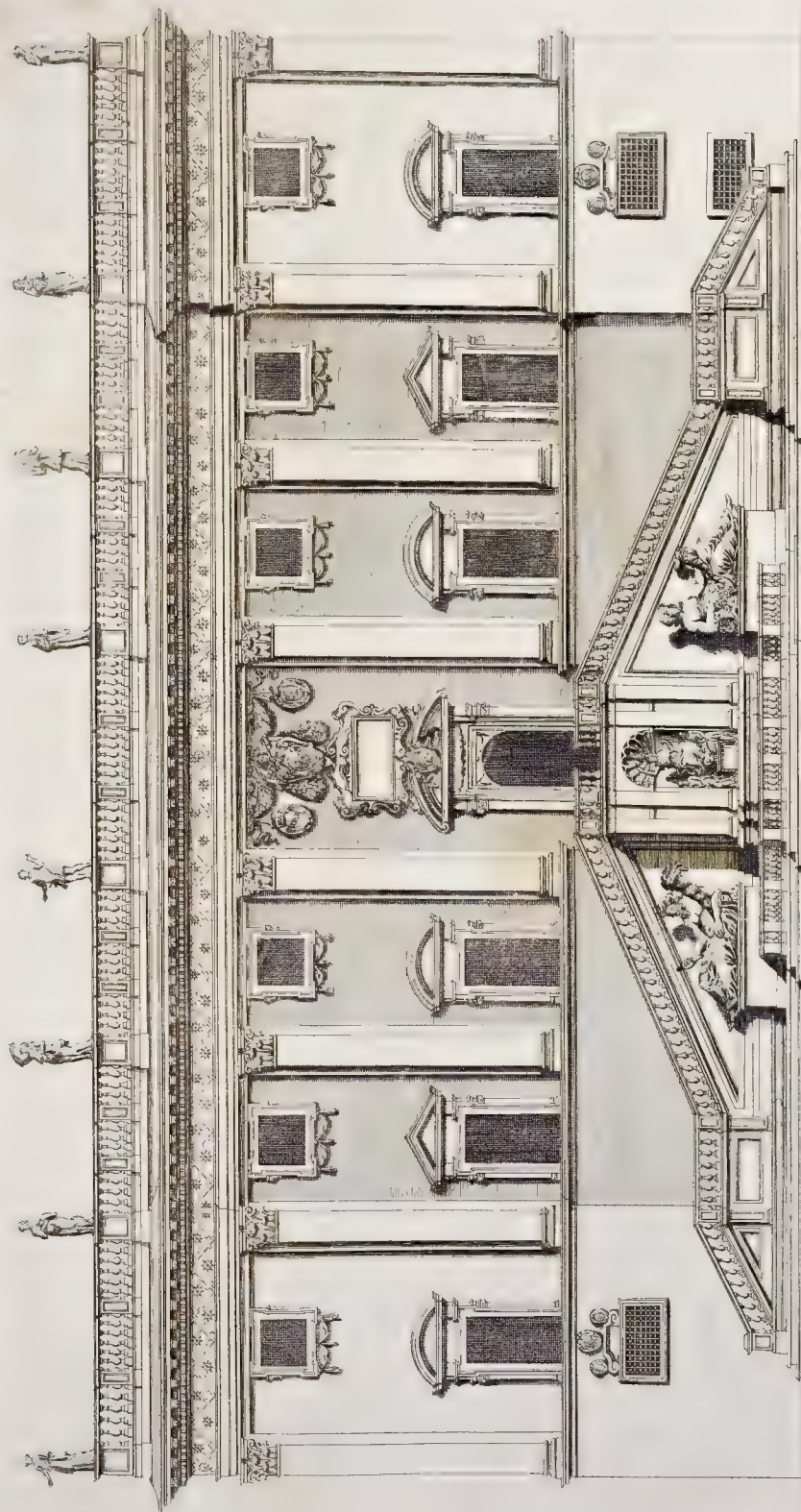
$\mathcal{O}(\log n) \in \mathcal{RC}$, $\log n \in \mathcal{RC}$, $\log n \in \mathcal{P}$, $\log n \in \mathcal{P}$, $\log n \in \mathcal{P}$



PIANTA DEL PALAZZO PONTIFICIO A MONTE CAVALLO.

Scala di palmi ico
10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

Gio. Battista della Porta

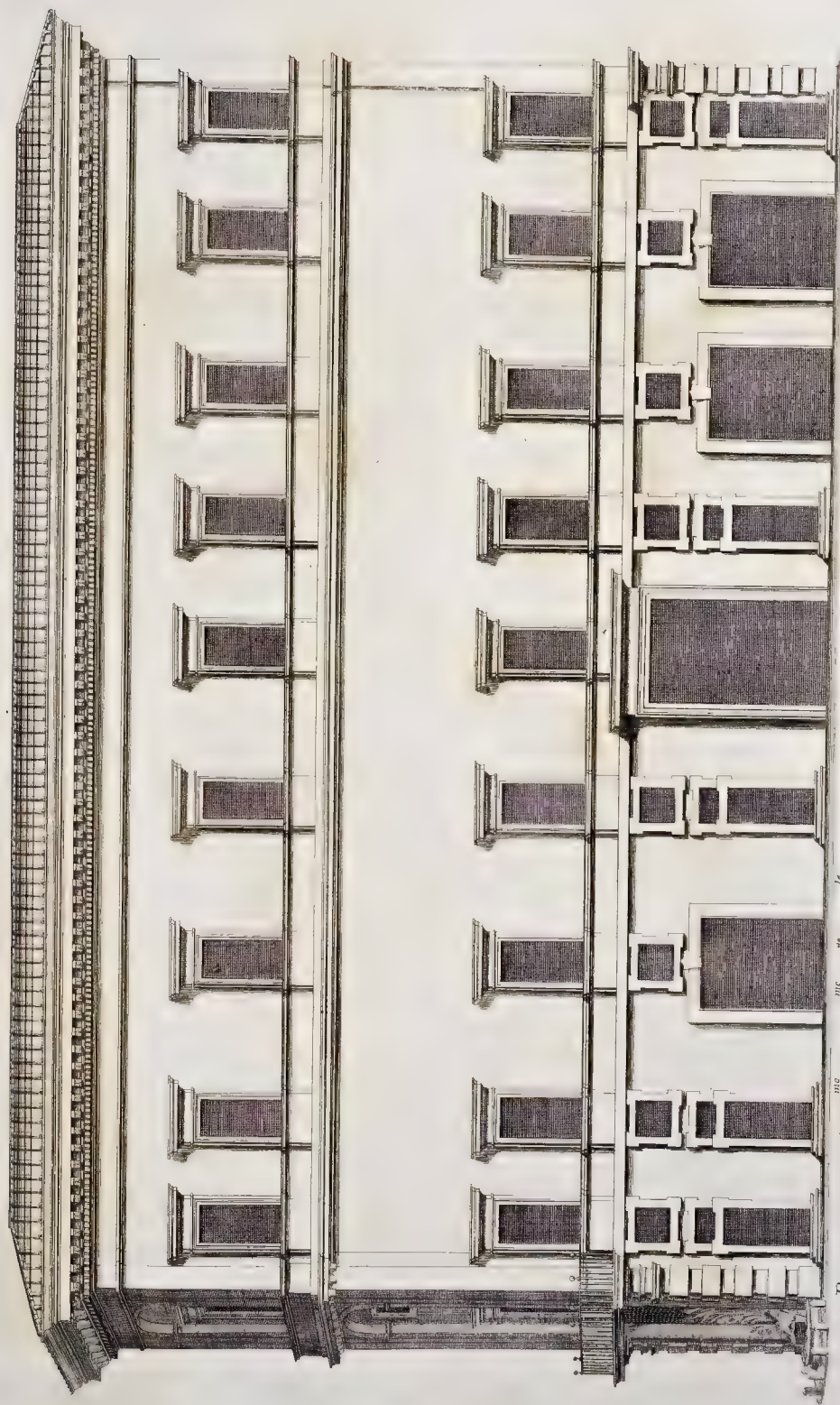


PALAZZO DELL' ILL. ET ECC. SIG. SENATORE DI ROMA NEL MEZZO LA PIAZZA DI CAMPIDOGGIO COMINCIATO DA M'ANGELO BUONAROTA ET È SVA ARCHITETTURA LA SCAIA CON LA FONTE ET ORNAMENTI DI STATUE IL PRIMO ORDINE DELLE FENESTRE CON LA PORTA DI MEZZO E DI GIACOMO DELLA PORTA IL SECONDO ORDINE DI GIROLAMO RAINALDI.

Que Statue F.º le disegno in Roma dal p.º e se f.º nel 1617

G.º Dav. Gallo sc. et f.º 1617

Scala di p.º e se f.º nel 1617

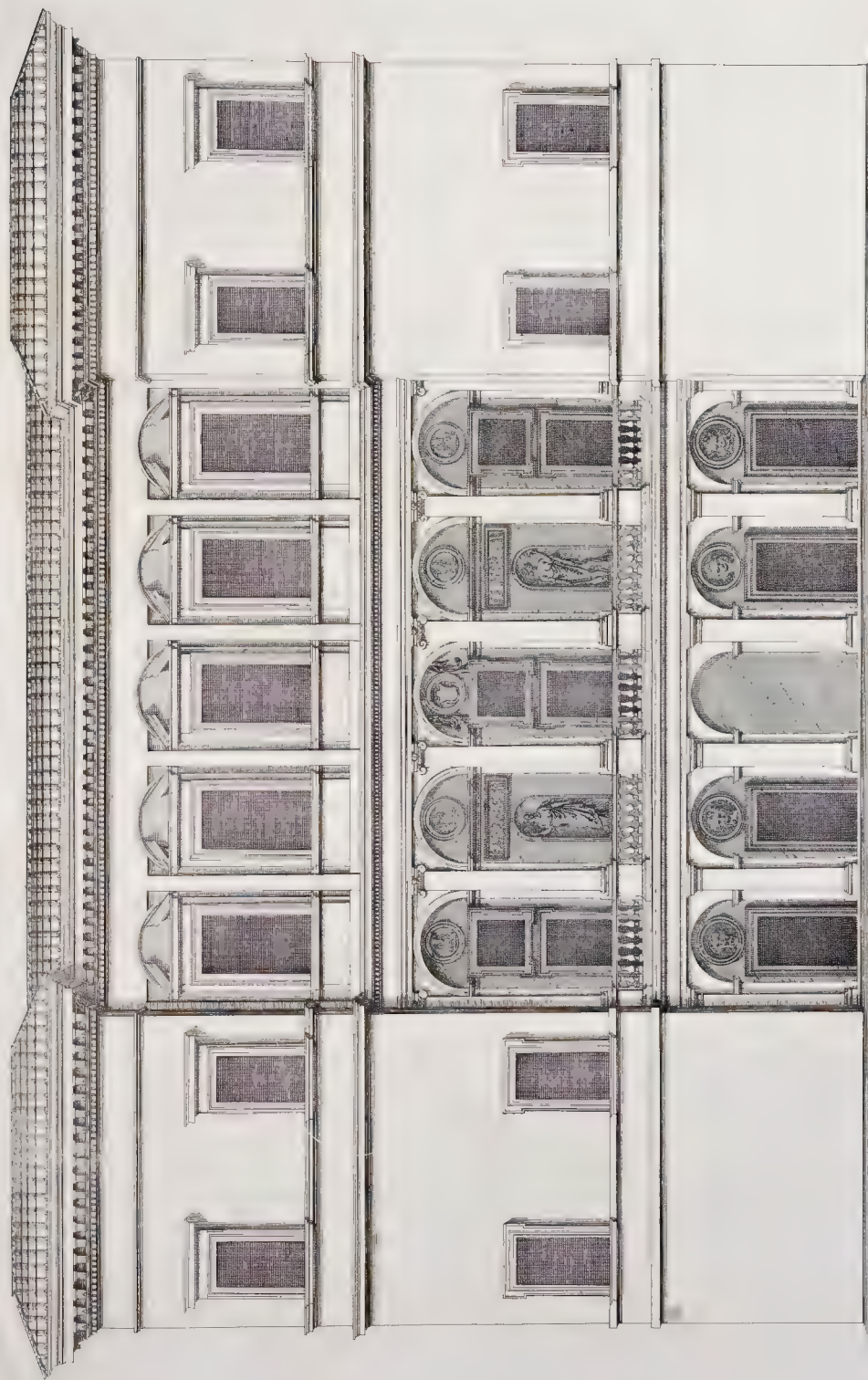


PALAZZO DELL' EM. ET REV. SIG. CARD. FRANCESCO NERLI NEL RIONE DE' MONTI ALLE QUATTRO FONTANE
 ARCHITETTURA DEL CAV. DOMENICO FONTANA.

Gio. Batta. fida delin et scul.

Gio. Jacopo Poggi le stampa in Roma alla pace ed. ppi. del. 1. 17.

Scala di palmi se
 20 30 40 50

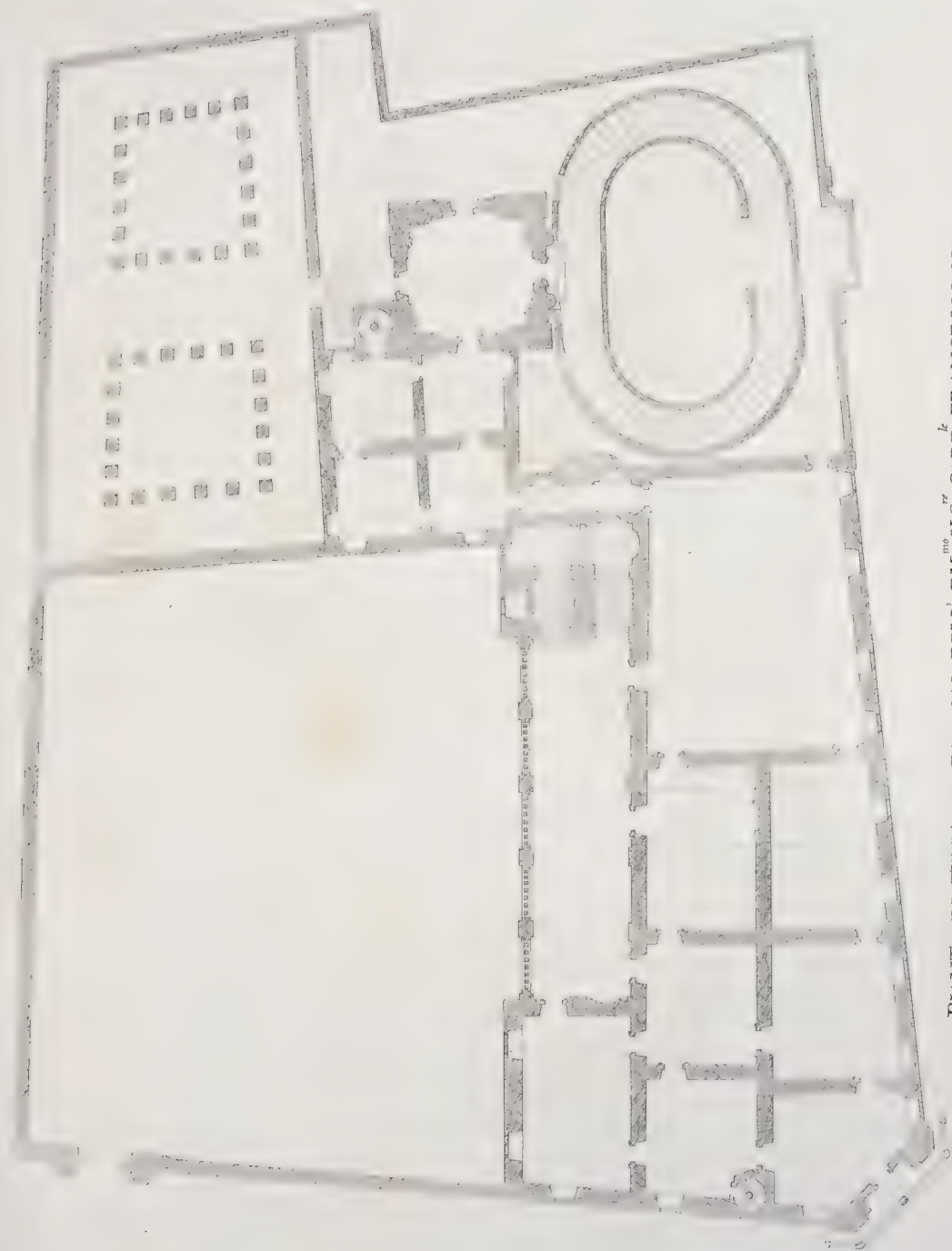


PARTE INTERIORE NEL CORTILE DEL PALAZZO DELL'EMILIA. REV. SIG. CARD. FRANCESCO NERLI.

Gio. Battista Sestini del. e sculp.

Per l'Incisione P. P. P. le stampe in Roma alla pace e P. M. del. e sculp.

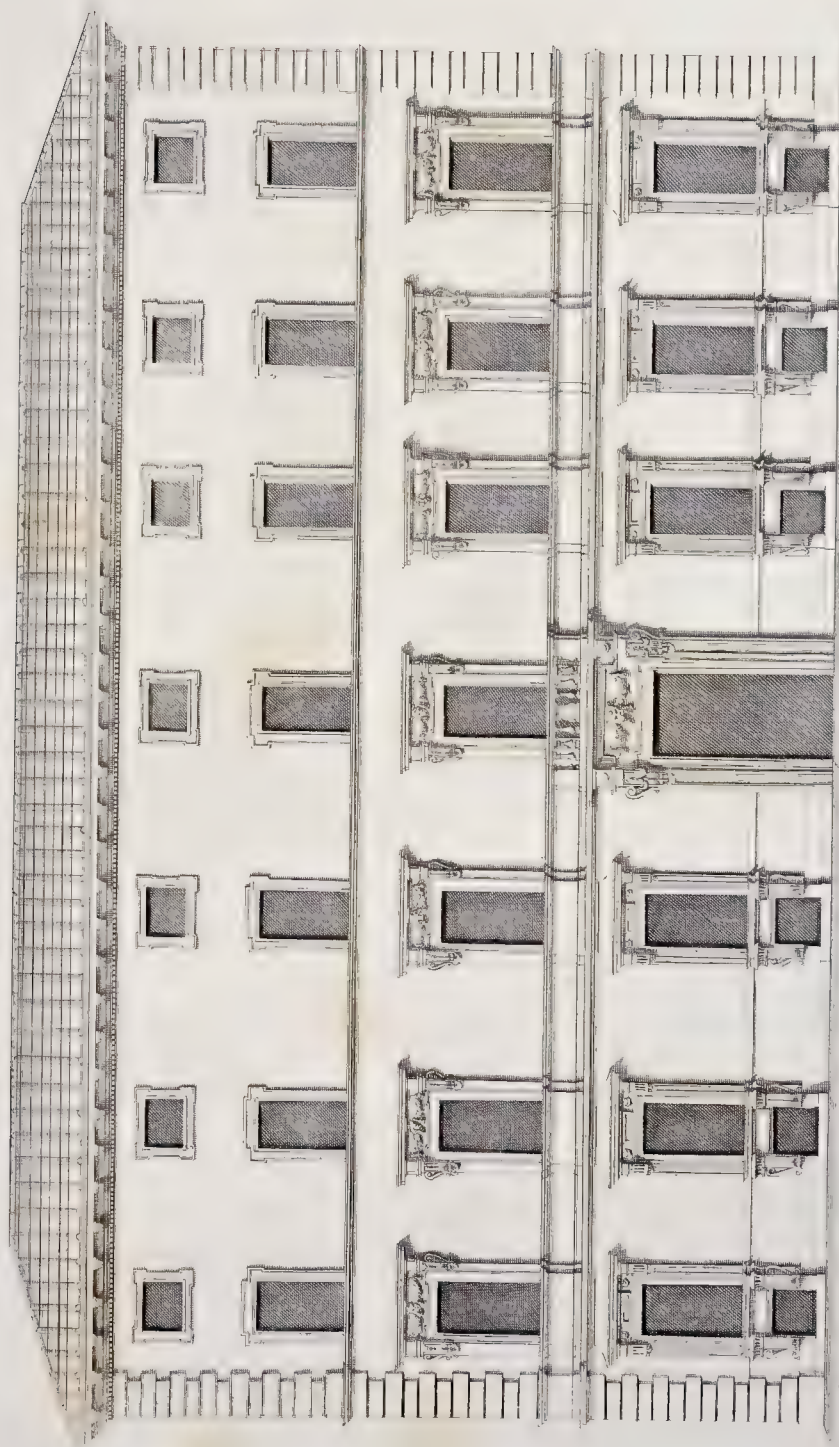
Scala di 100 Palmi. 100
10 20 30 40 50



PIANTA DI TUTTO IL PALAZZO DELL' EM.^{mo} SIG.^{re} CARD. FRANCESCO NERLI.

Disegn. Dall' et. m.

Scala di palmi 1:100
10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

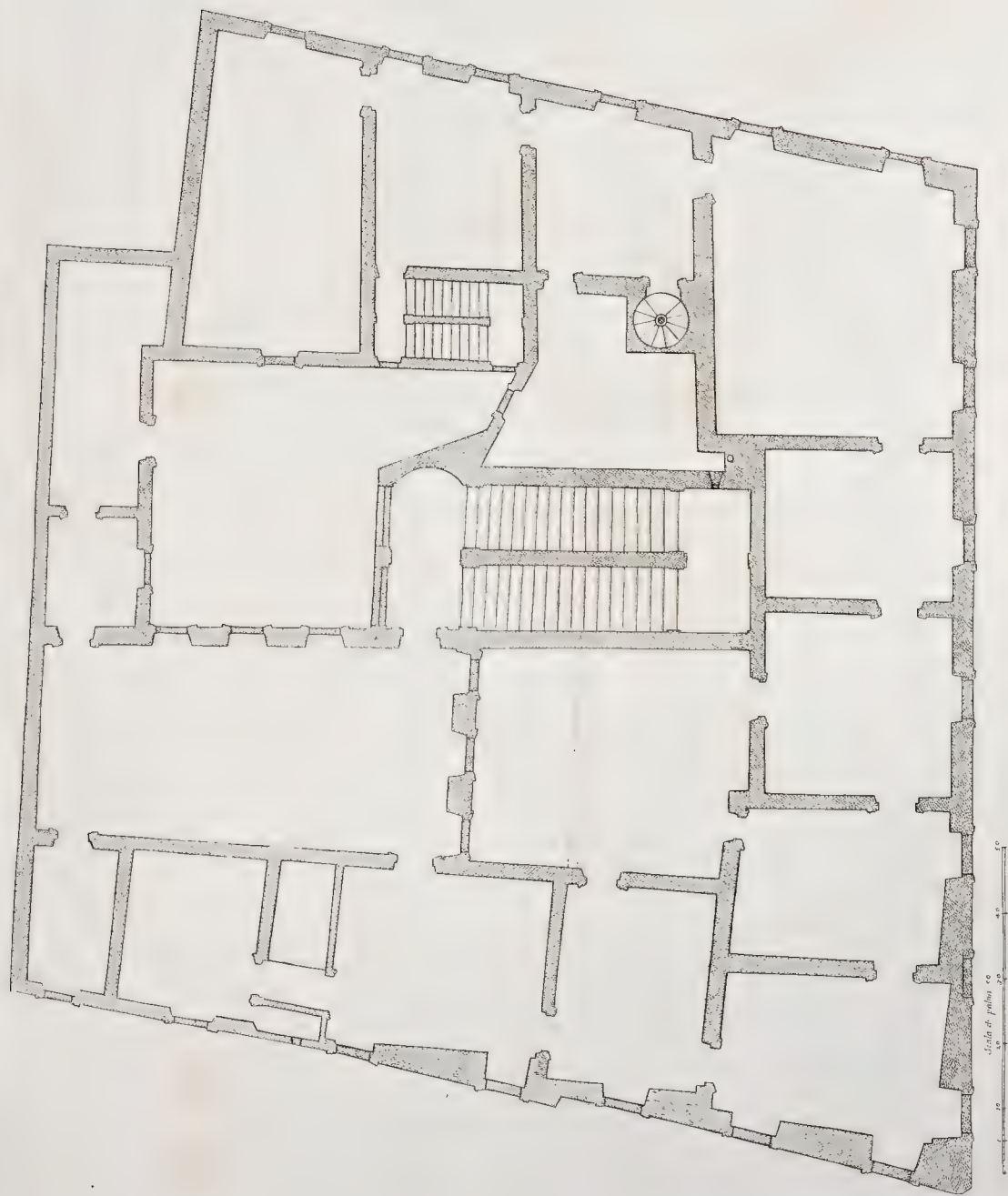


PALAZZO DELL' ILL. S. MARCHESE CRESCENTI NEL RIONE DI COLONNA ALLA ROTONDA DISEGNO DEL S.^o GIO: BATTÀ CRESCENTI
 PITTORE ET ARCHIT.^o ESEGUITO DA NICOLO SEBREGNDIO.

La facciata del Palazzo dell' Ill. S. Marchese Crescenti, alle porte di Roma, diseg. Gio. Batt. Crescenti, pitt. e archit. e seguita da Nicolo Sebregndio.

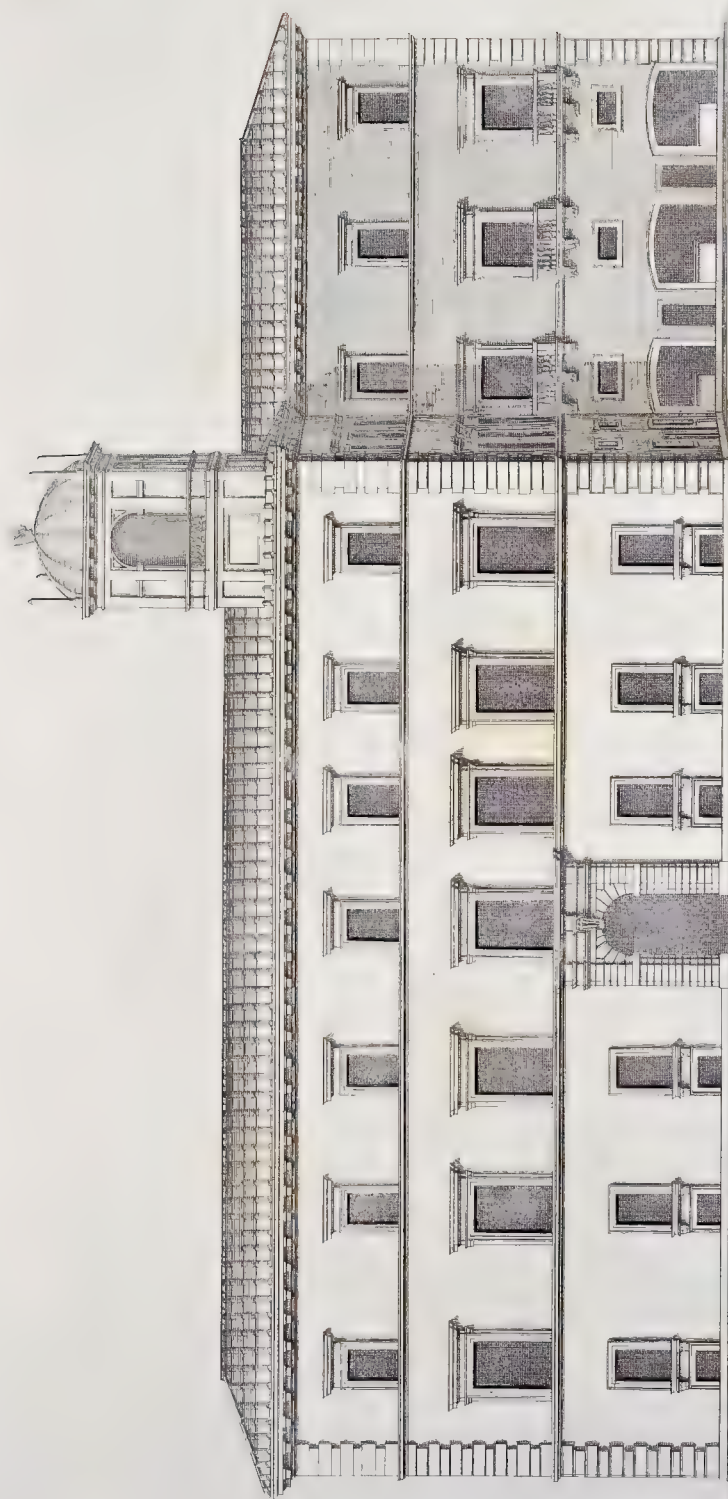
Arch. del p. 16.

16



PIANTA DEL PALAZZO DE' SIG.^{RI} CRESCENZI

In basso R. e. R. con la parte di per del. p.

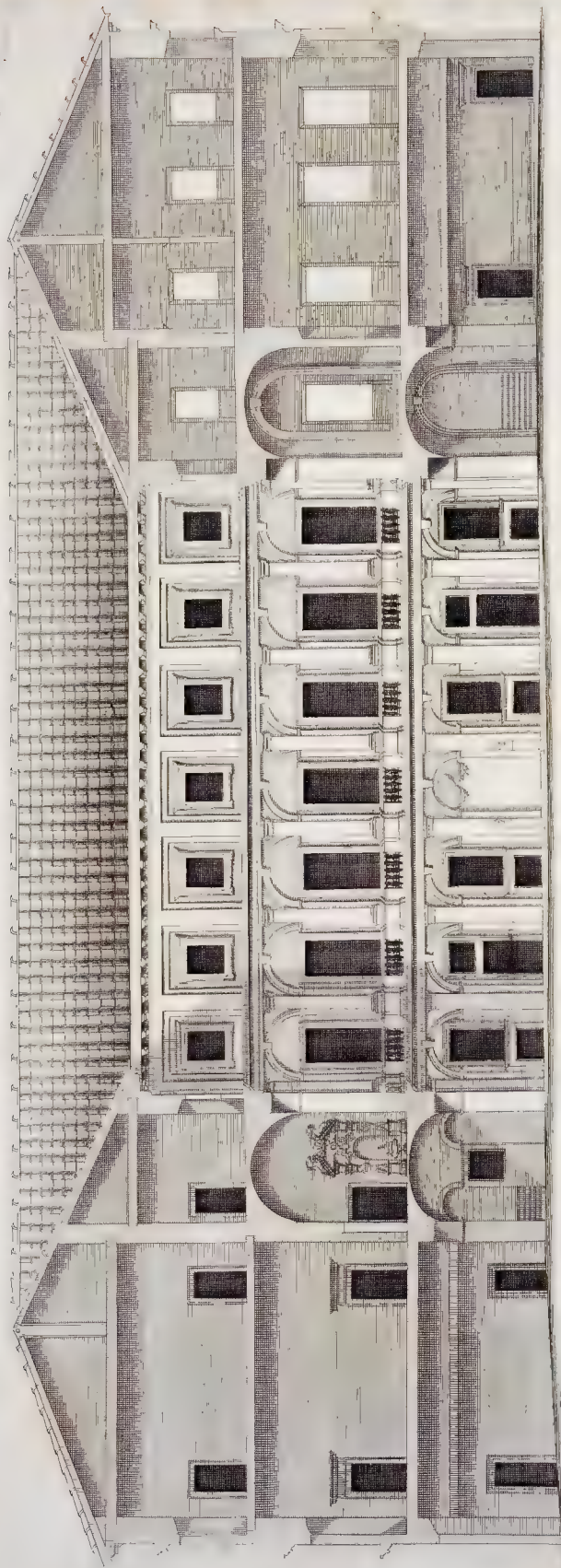


PALAZZO DELL' ILL. ET ECC. SIG. DUCA ALTEMPS NEL RIONE DI PONTE ARCHITETTURA DI MARTINO LUNghi IL VECCHIO.

Scala di 1/1000
 0 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20

Una foglia della tavola di cui

Le inverse R. e. le stamp. in Roma alla pace in anni del 18.



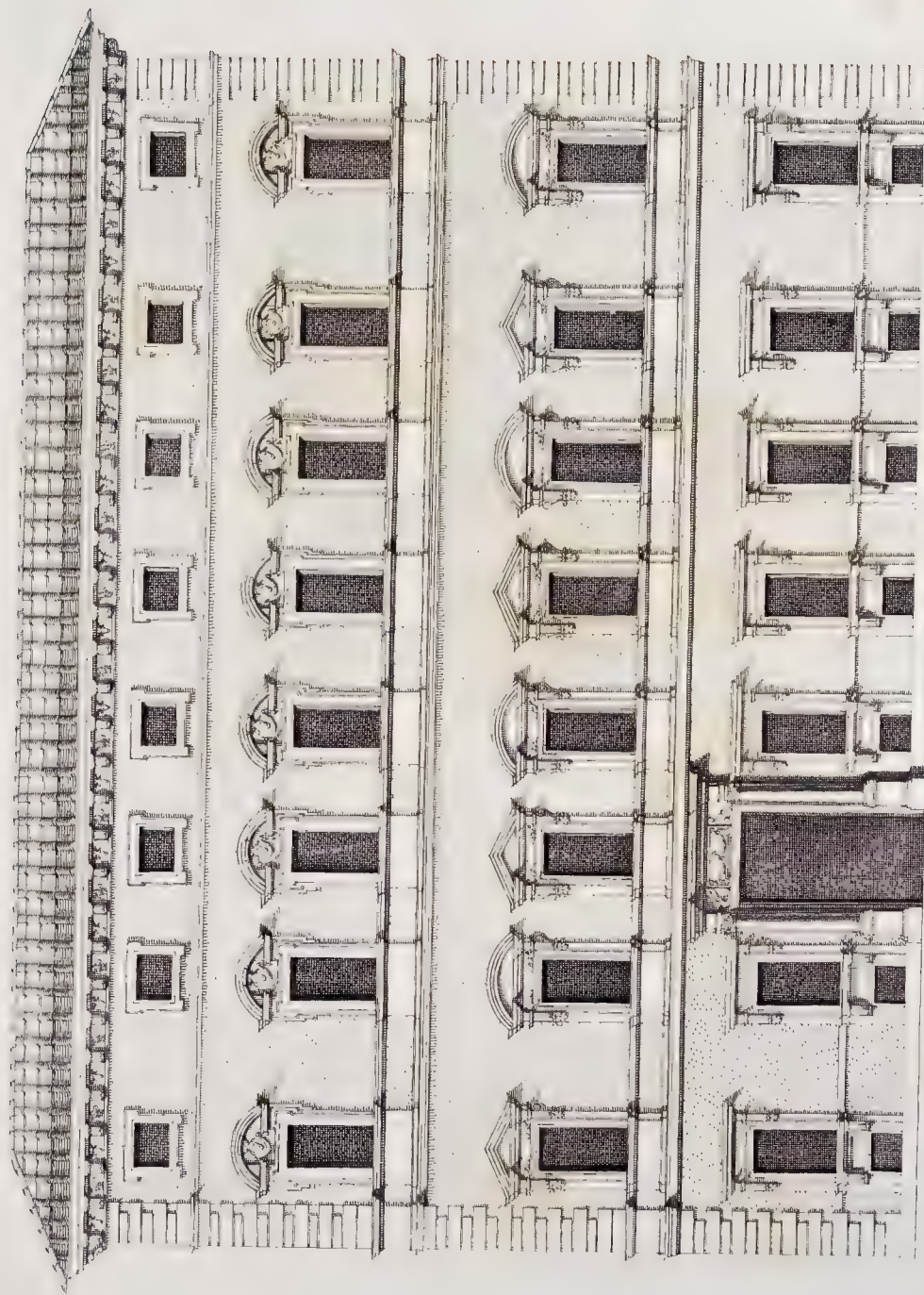
VEDUTA DI DENTRO DEL PALAZZO DELL' ECC. FAMIGLIA ALTEMPS ARCHITETTURA DI MARTINO LUNGI IL VECCHIO.

3000. 10

10

10

10



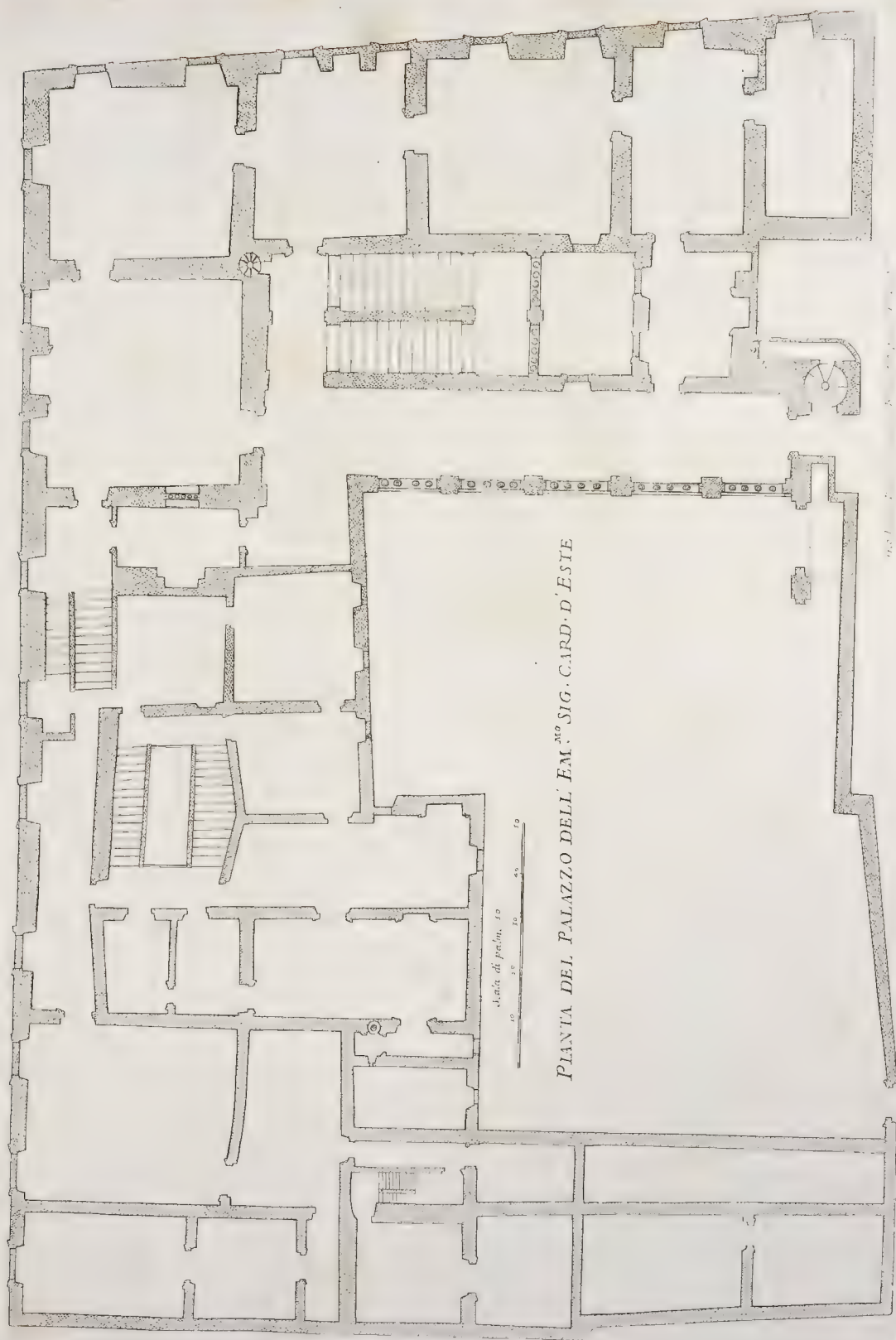
PALAZZO DELL' EMIN. ET REV. PRINCIPE IL S. CARDINALE D'ESTE NEL PIONE DELLA PIGNA ALLA CIAMBELLA ARCHITE.
 TIVRA DI GIACOMO DELLA PORTA.

1614

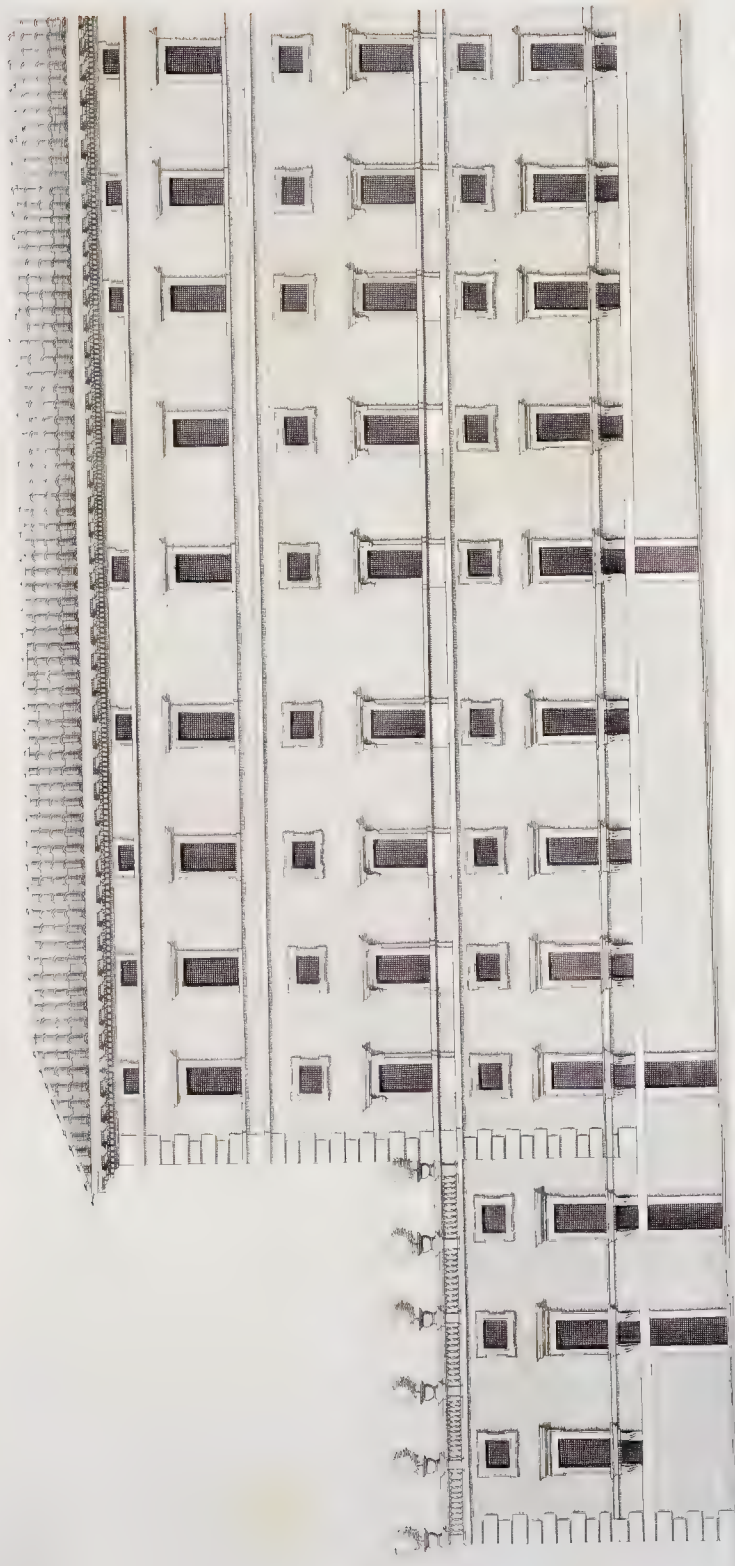
1614

1614

1614



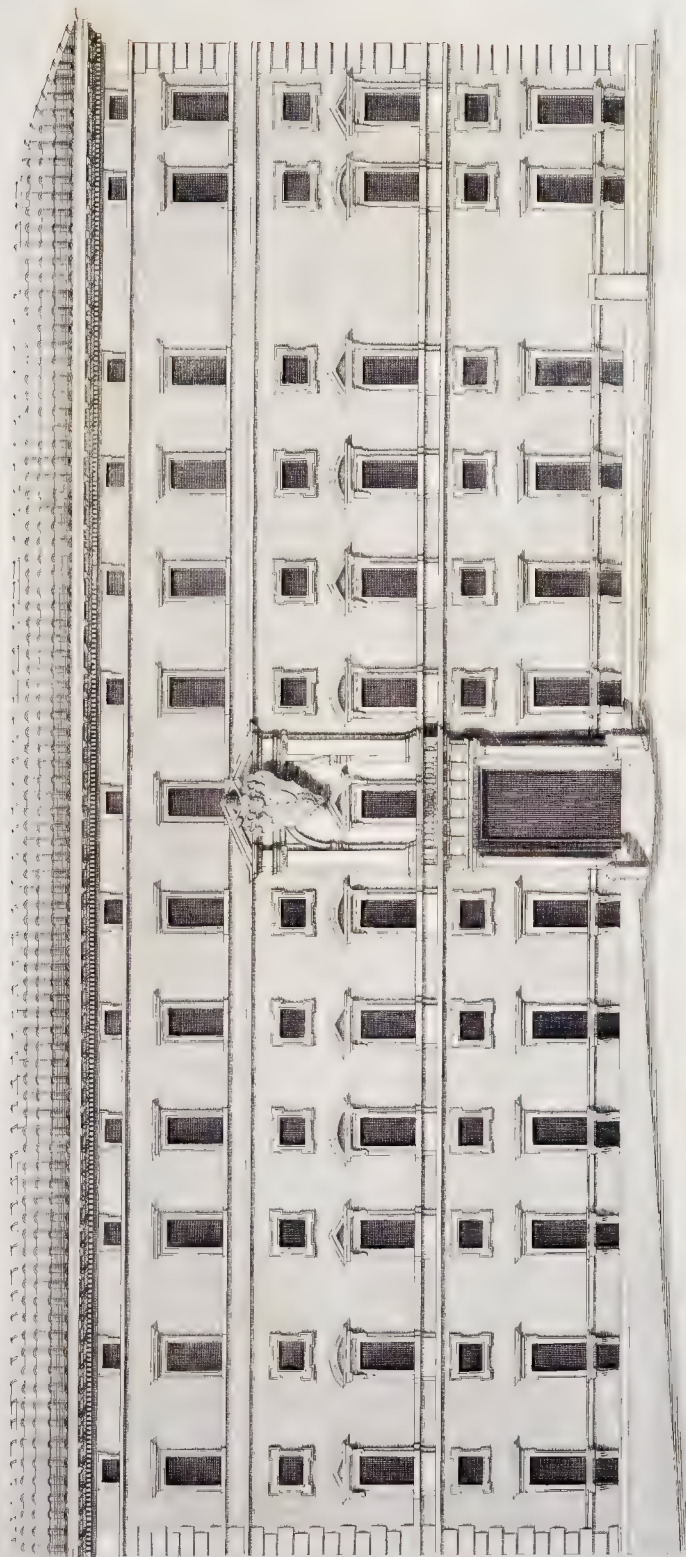
PIANTA DEL PALAZZO DELL' EM. SIG. CARD. D'ESTE



PALAZZO DELL' ILL. ET ECC. SIG. PNPE BORGHESE NEL RIONE DI CAMPO MARZO SVLA PIAZZA BORGHESE ARCHITETTURA

Disegnato da G. B. Piranesi
 Inciso da G. B. Piranesi
 1786

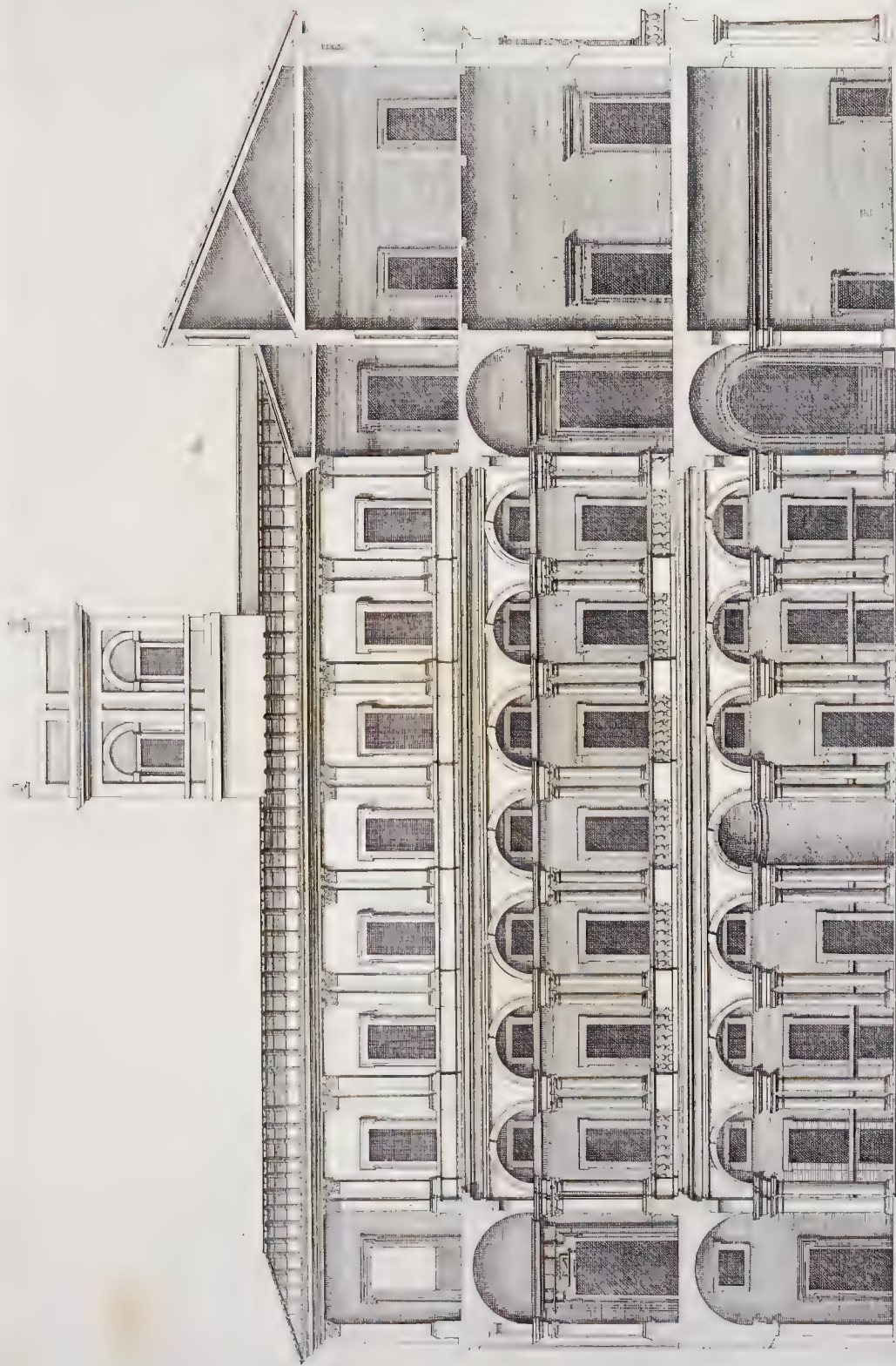
G. B. Piranesi delin. et sculp.



DI MARTINO LVNGHII IL VECCHIO LA LOGGIA CORISPONDENTE A RIPETTA ARCHITETTURA DI FLAMINIO PONTIO.

Scala di palmi 100

Una Invenzione di P. V. in Roma alla p. 12. p. 13. de. 1. P.

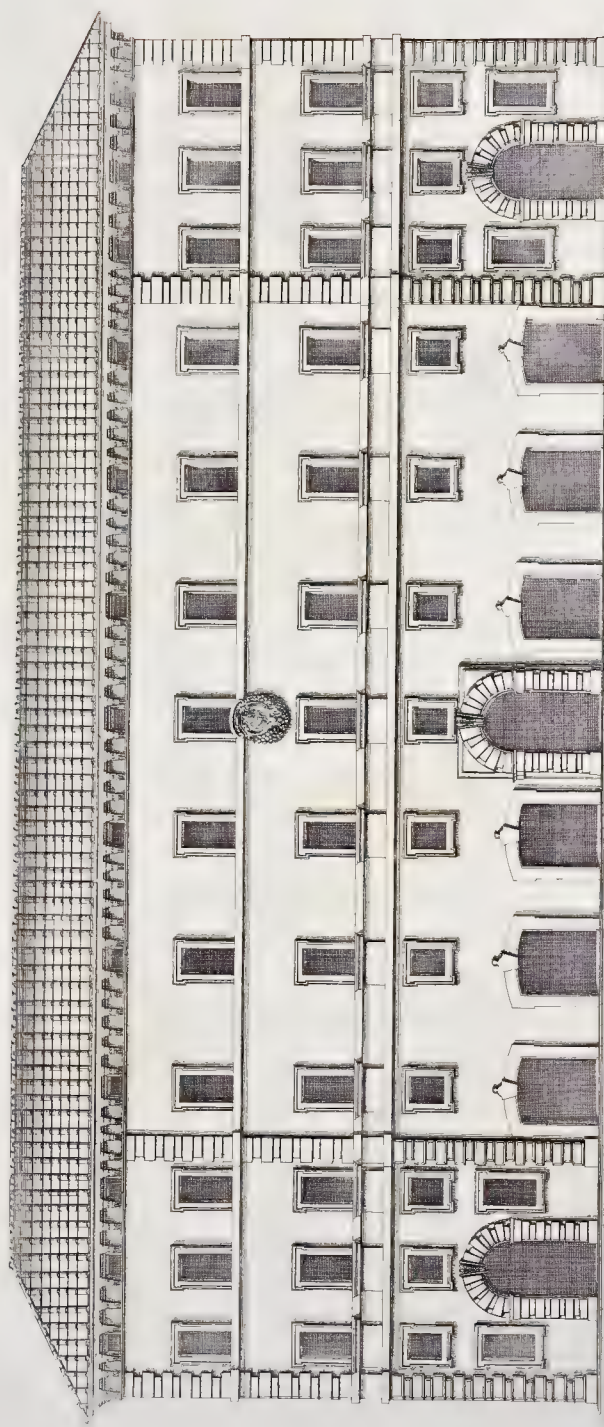


VEDUTA DI DENTRO OVERO STACCATO DEL PALAZZO BORGHESI. F. L. LOGGIE DEL CORTILE ARCHITETTURA DI MARTINO LONGHI IL VECCHIO.

Scala di piedi 20

Disegnato da Francesco Biondi

Copia per l'Arch. di Stato

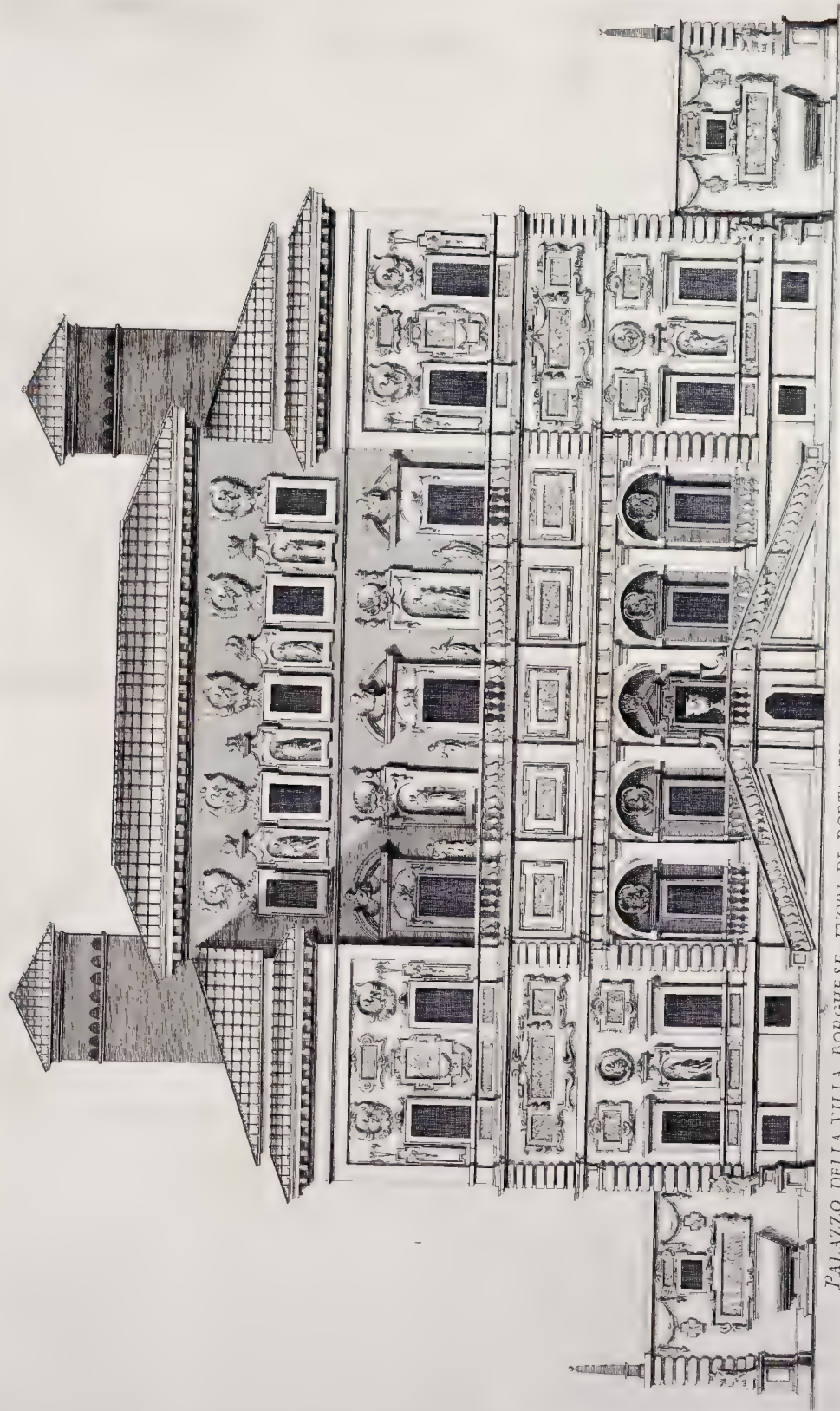


PALAZZO DELLA FAMIGLIA DELL'E.C.S.P.N.E. BORGHESI SE SV LA PIAZZA INCONTRO IL PALAZZO DI SEC ARCH DI ANT DE BATTISTIS.

1.000 800 600 400 200 0 200 400 600 800 1.000

con l'opera degli architetti in Roma 1775 p. 14

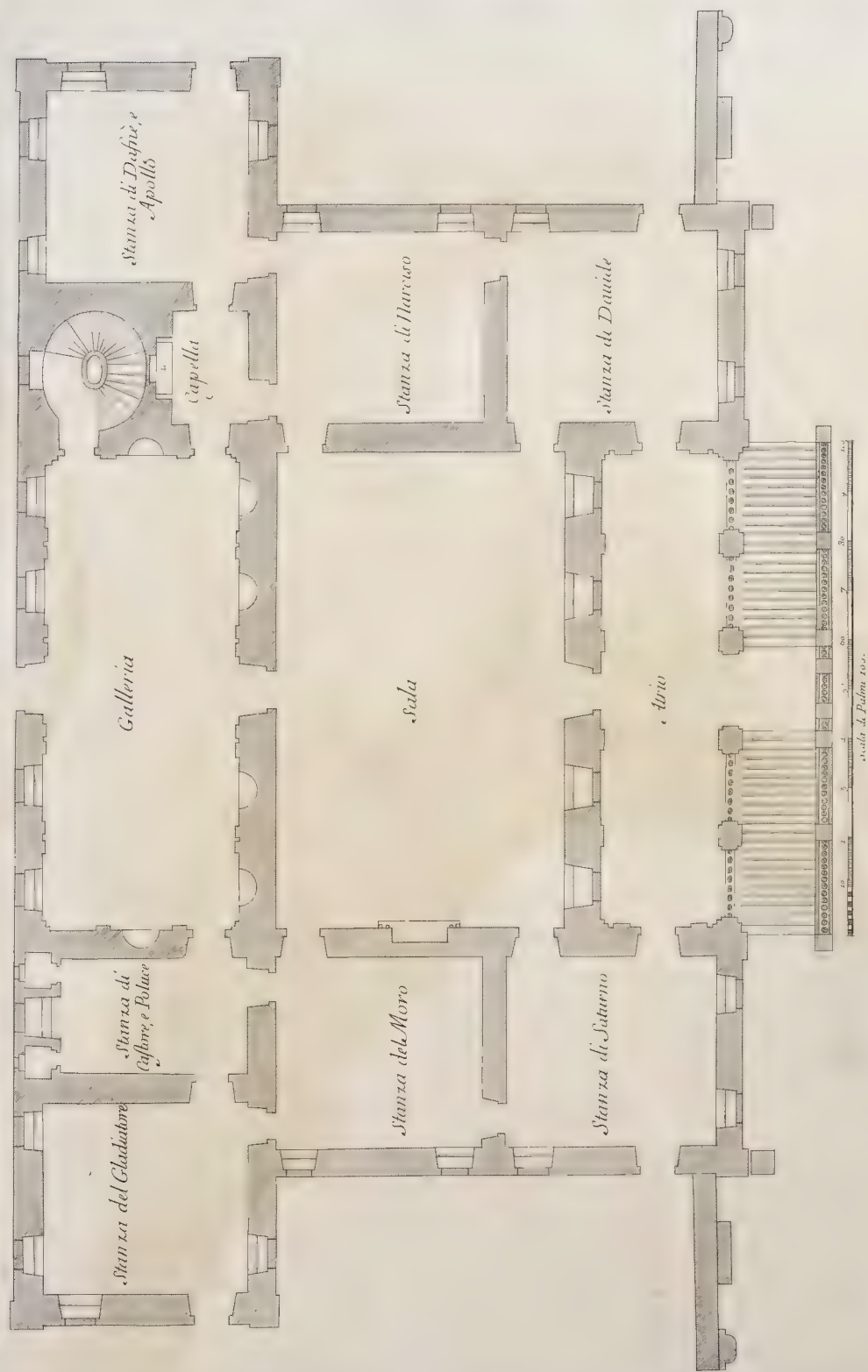
1775 Borghese



PALAZZO DELLA VILLA BORGHIESE FUORI DI PORTA PINCIANA ARCHITETTURA DI GIOVANNI VINSANZIO FIAMMINGO

Scala di piedi 100



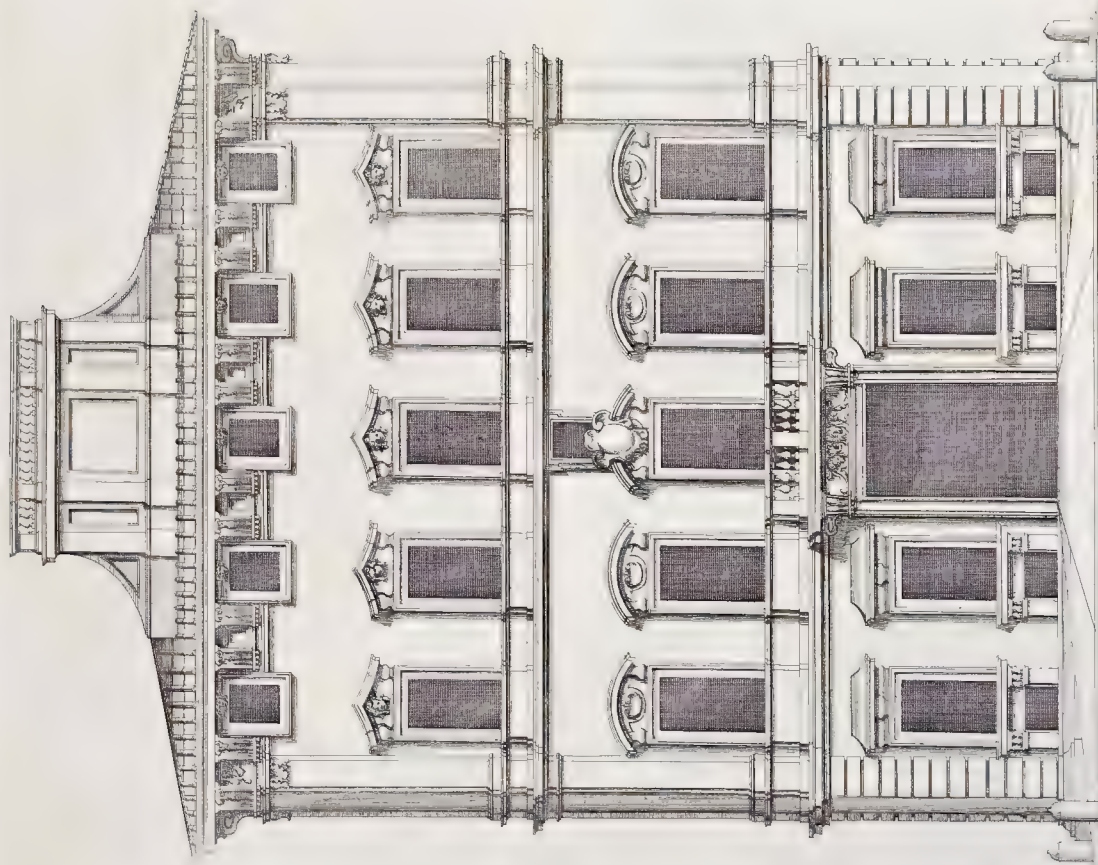


PIANTA DEL PALAZZO DELLA VILLA BORGHESI

Disegnato da Carlo Quattrone, in scala.

Illustrazione del 1° ediz. di Roma, 1801, di Gio. Battista de' Rossi, in Roma alla Libreria di Propaganda.

Inscritto da Antonio Zucchi.

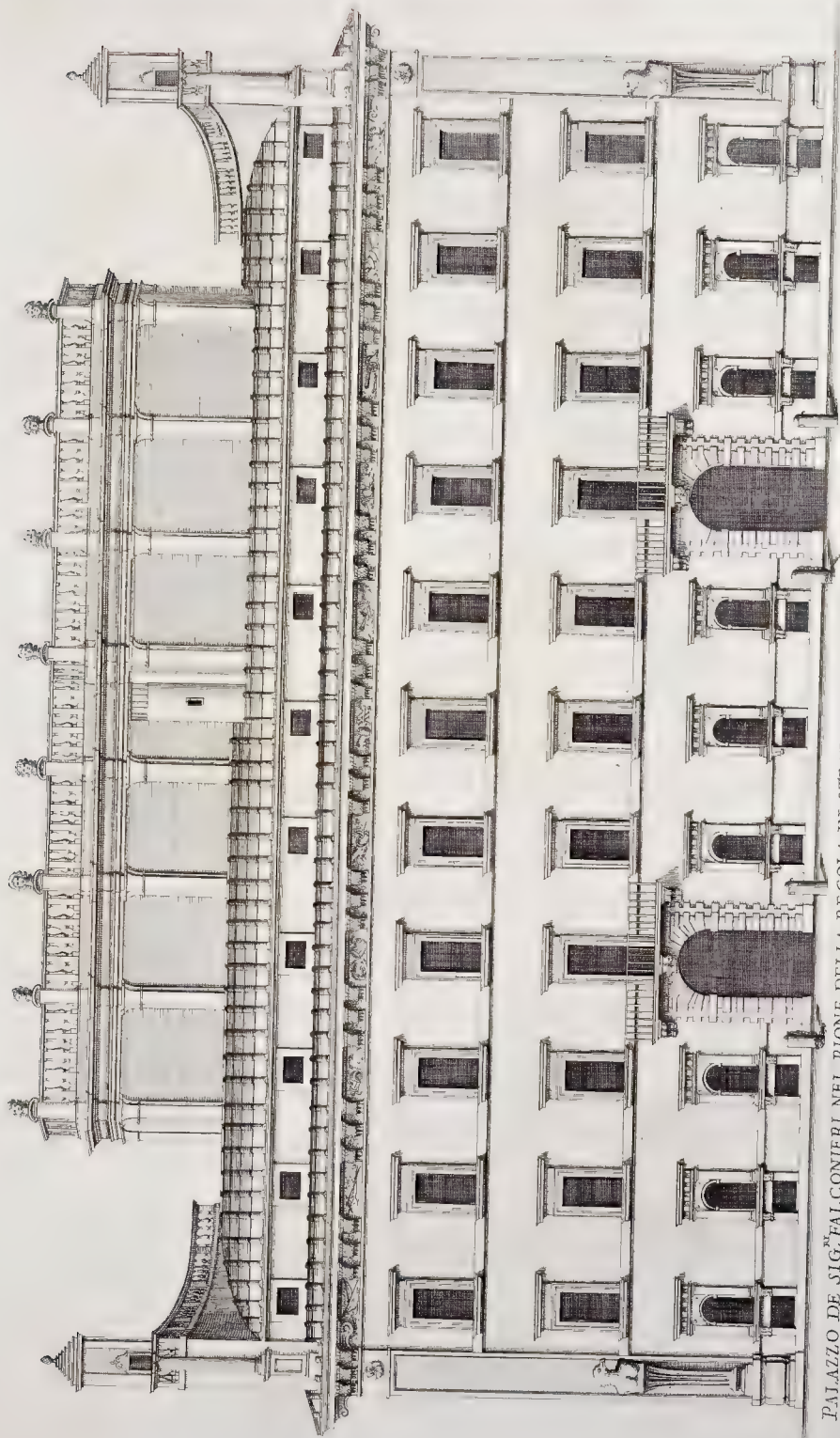


PALAZZO DE' SIG. D'ASTE. SV. LA PIAZZA DI S. MARCO E RIONE DELLA PIGNA. ARCH.
TETTURA DI GIO. ANTONIO DE ROSSI

Scala di piedi: 10

10 20 30 40 50

Giac. Jac. Fogli te stampa in Roma alla pace co. pri. ac. 1811



PALAZZO DE SIG.^{ra} FAL CONIERI NEL RIONE DELLA REGOLA IN STRADA GIOVIA RINOVATO CON ARCHITETTURA DEL CAV.^o FRANC.^o BORROMINI .

vedi Tav. I. nella stessa Pagine

Grav. I. per la Tav. I. le trame in Roma alle stampe di Giovanni del J. p.

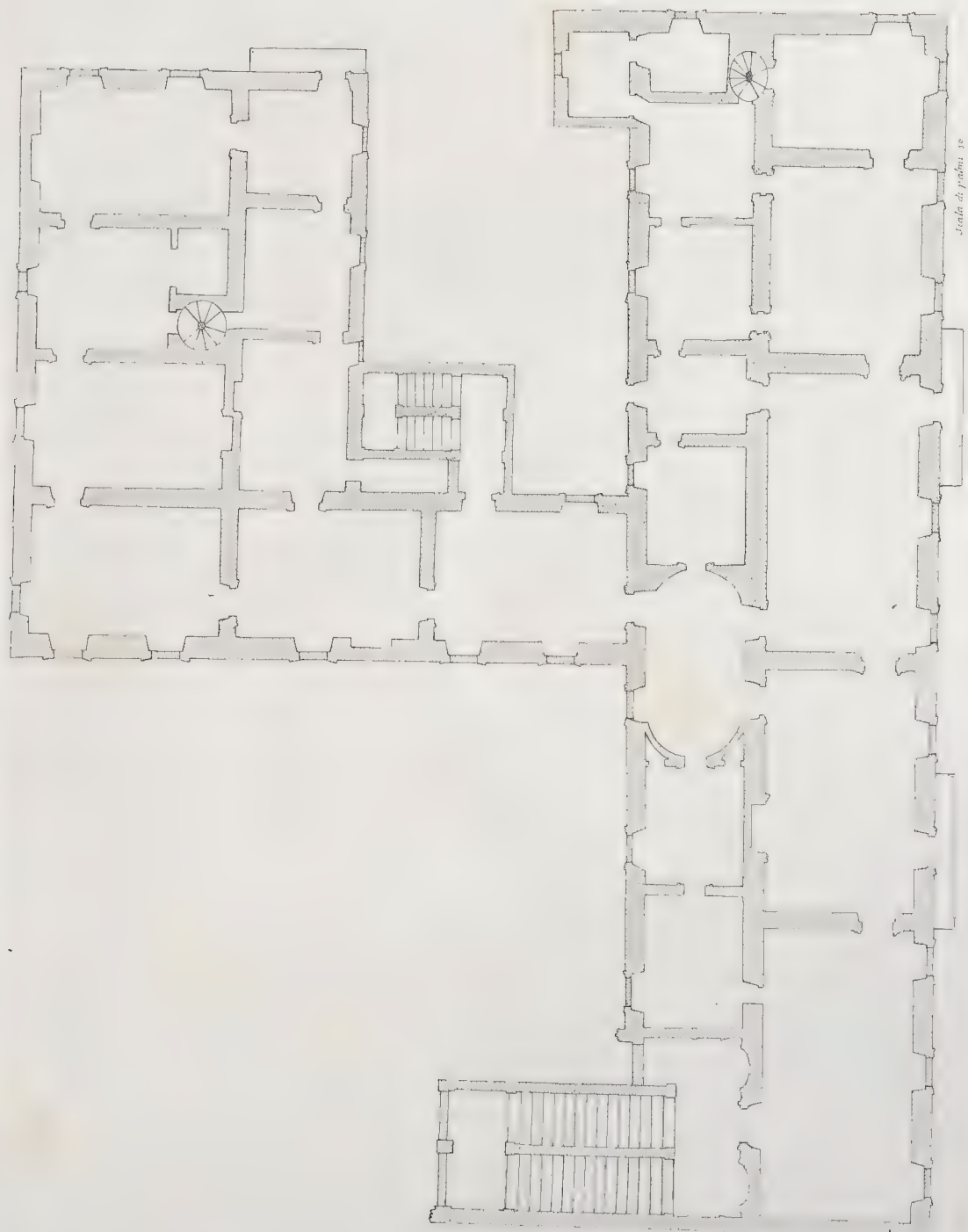
Grav. II. per la Tav. II. le trame in Roma alle stampe di Giovanni del J. p.



ALTRA VEDUTA DI DENTRO DEL PALAZZO DE SS. FALCONIERI ARCHIT. DEL CAV. FRANC.
BORROMINI VERSO IL TEVERE. Scala di palmi 50

Così Batti, faldia della et mura.

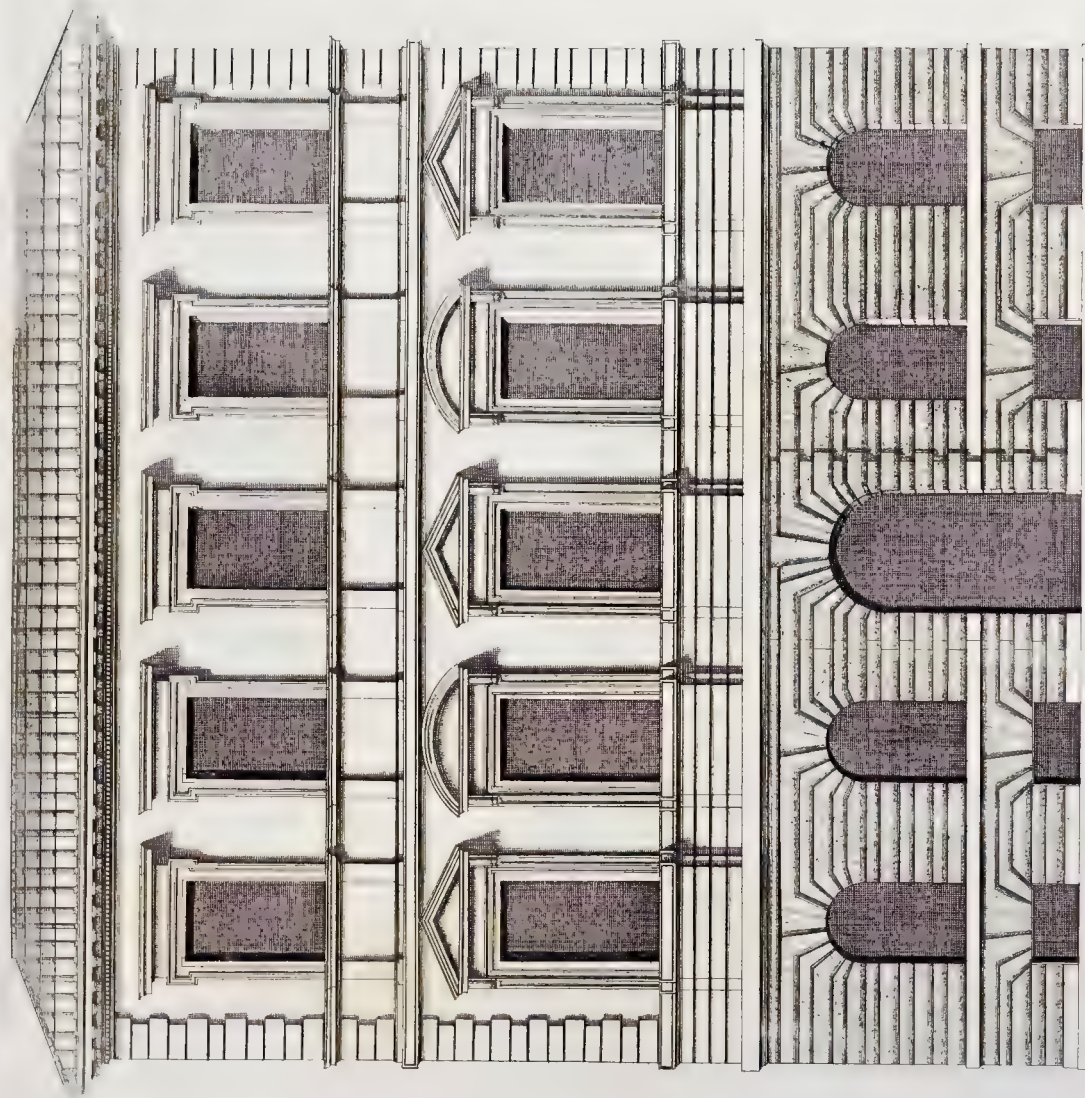
Disegnato da Jacopo Paoletti in Roma alla pace 12. prima del 52.



PIANTA DEL PALAZZO DEI SIG.^{RI} FALCONIERI

Scala di piedi 10
0 10 20 30 40 50

che hanno R. 2.ª stampa in Roma alla pace 10 11

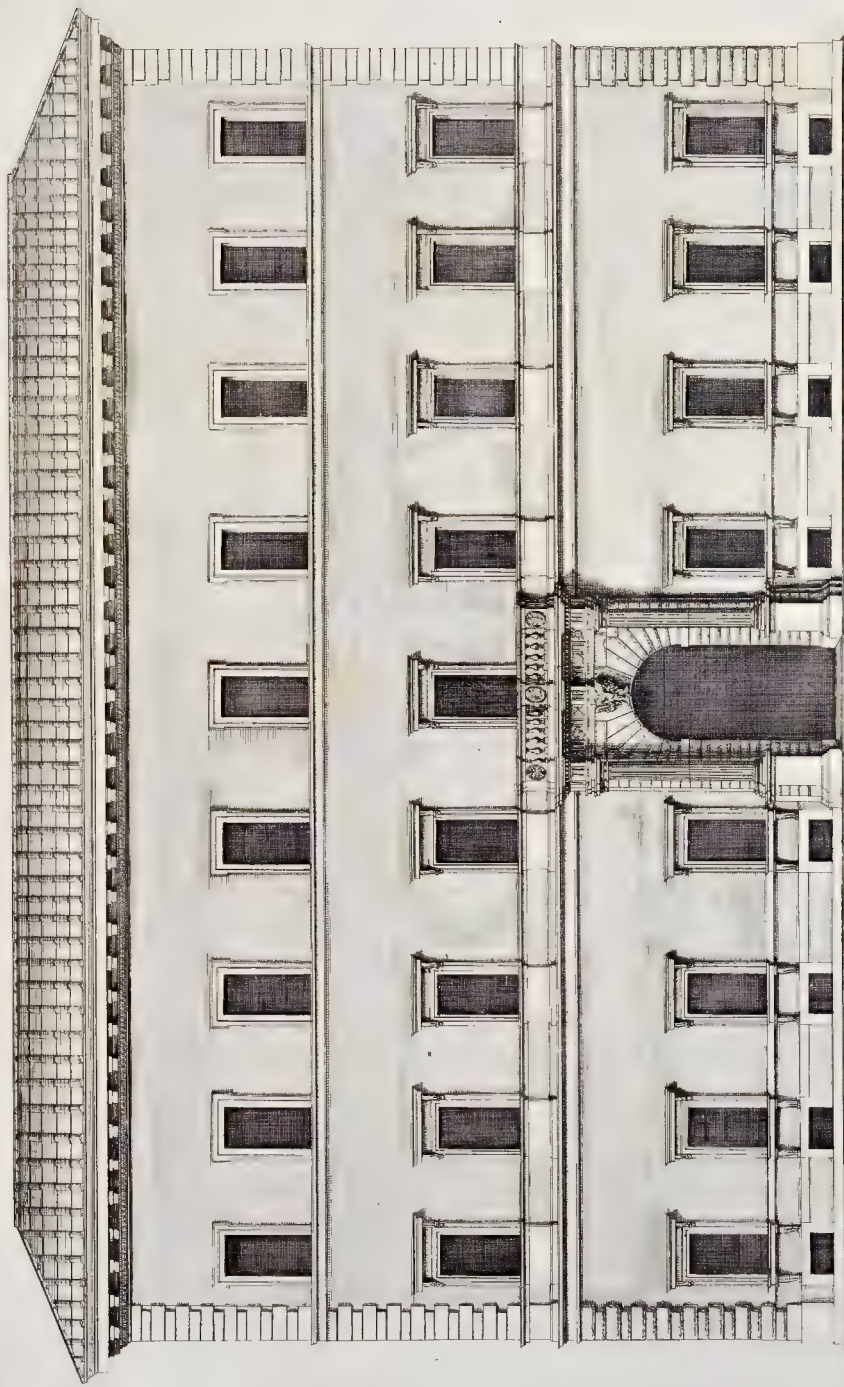


PALAZZO DEL S. MARCHESE SILVESTRI INCONTRO L' ORATORIO DI S. LORENZO IN DAMASO
 veduta del palazzo to. nel rione di PARIONE ARCHITTE. T.^{ta} DI BALDASSAR DA SIENA.

Disegnato dal p. m. e. p.

Disegnato dal p. m. e. p.

Disegnato dal p. m. e. p.

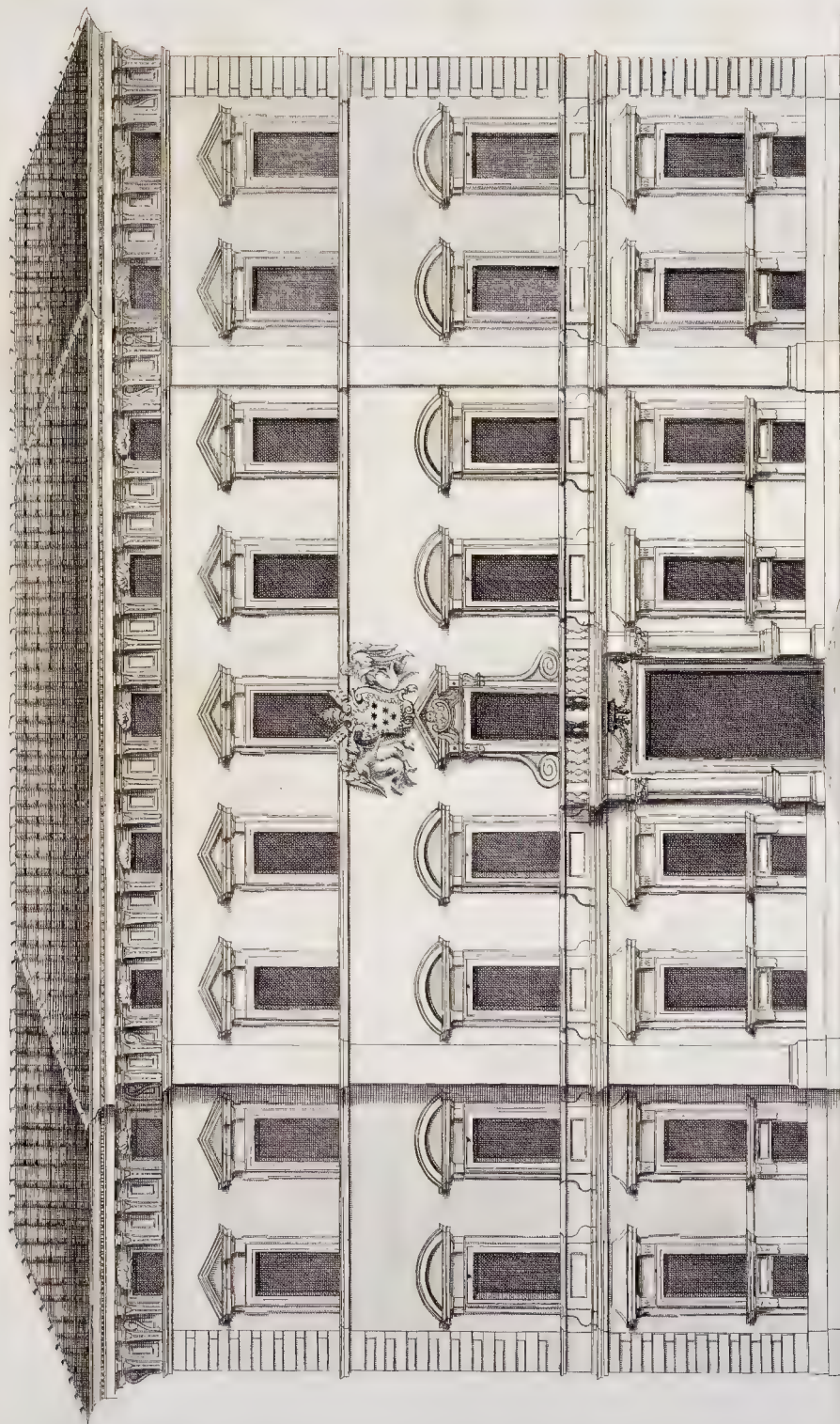


PALAZZO DEL S. PNFE DI CARBOGGNANO NEL RIONE DI TREVÌ ARCHITET. DI MARTINO L'VNGHI SENIORE COL DISEGNO DEL
LA PORTA CAVATO DA ANTONIO LABACCO.

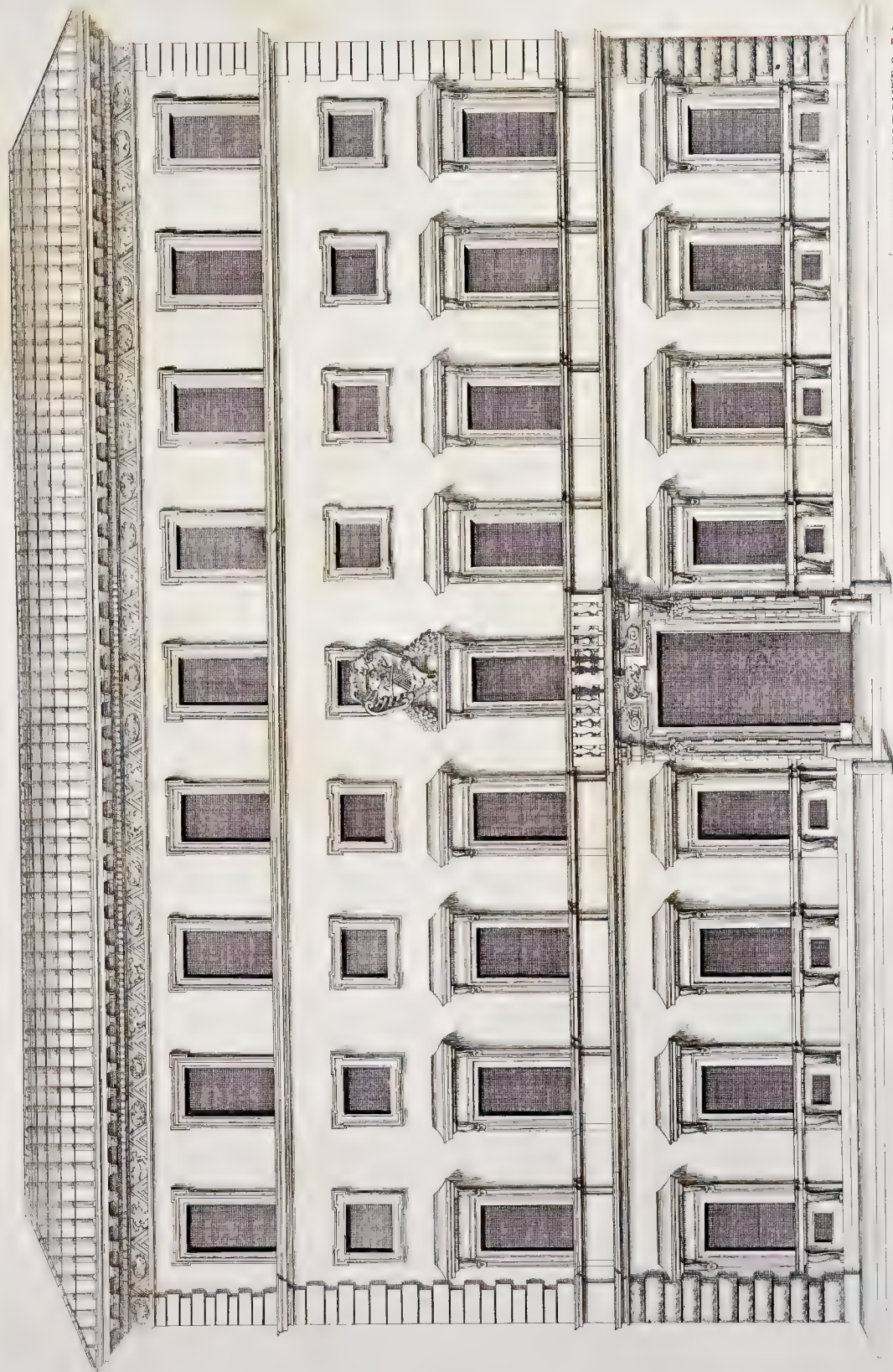
Scala di piedi . . .

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

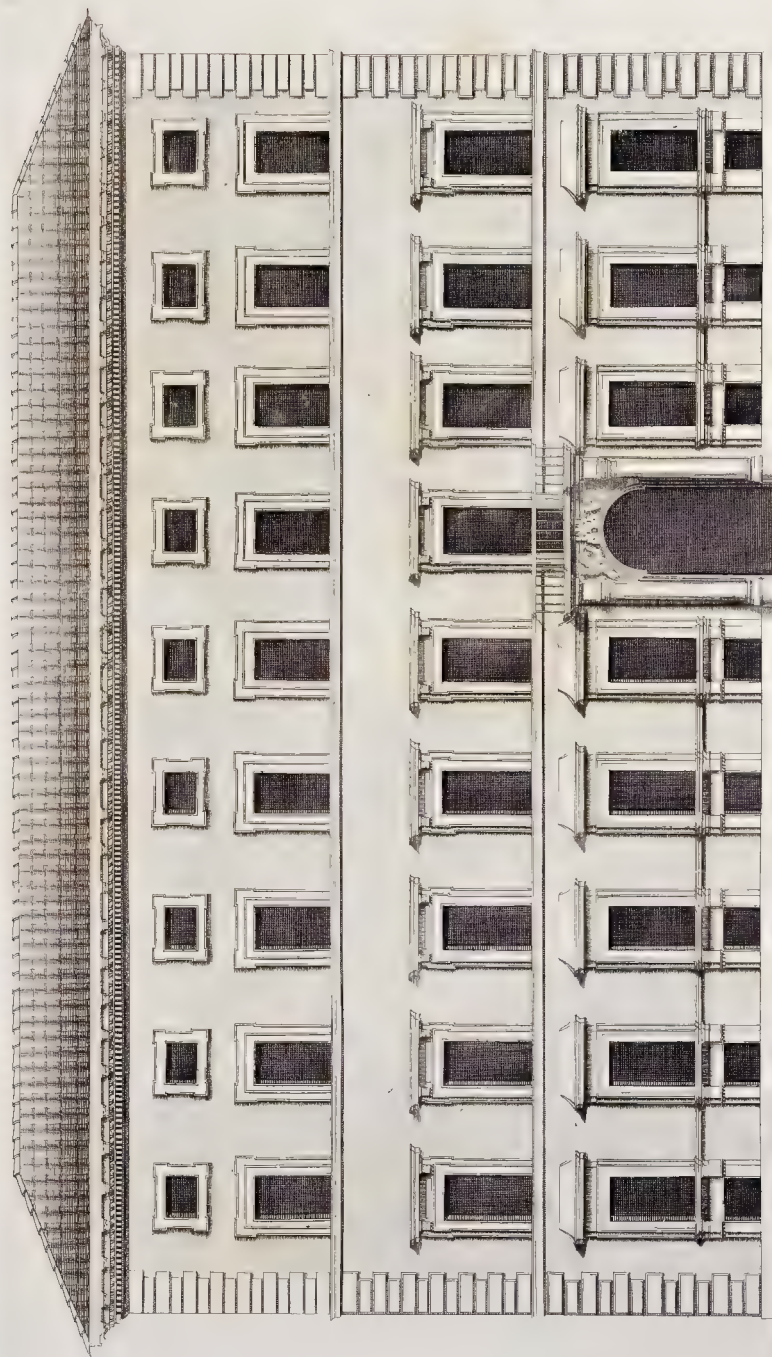


PAZZO DELL'ILL.^{MO} ET R.C.C.^{MO} S.^N PRINCIPE. AI TIERI NEL RIONE DELLA PIGNA NELLA PIAZZA DEL GESU' ARCH.^{DO} DI GIO. ANTONIO DE ROSSI.



PALAZZO DELL' ILL.^{MO} SIG. MARCHESE TALUZZI D'ALBERTONI NEL RIONE DI CAMPITELLI ARCHITETTURA DI GIACOMO DELLA PORTA GL' ORNAMENTI DI DENTRO LA
 PORTA DI FUORI E ARCHITETTURA DI GIROLAMO RAINALDI.

nel R. 1821, l'edifico fu distrutto. Ora l'edifico è in Roma alla casa di via 107.



PALAZZO DELL' ILL. ET ECC. S. PRINCIPE GIUSTINIANI VERSO S. VIGILI NEL RUONE DI S. EVSTACHIO ARCHITETTURA DI
GIO. FONTANA I. A. PORTA DEL CAV. FRANG. BORROMINI.

Gr. e Br. l'ide. della et v. m.

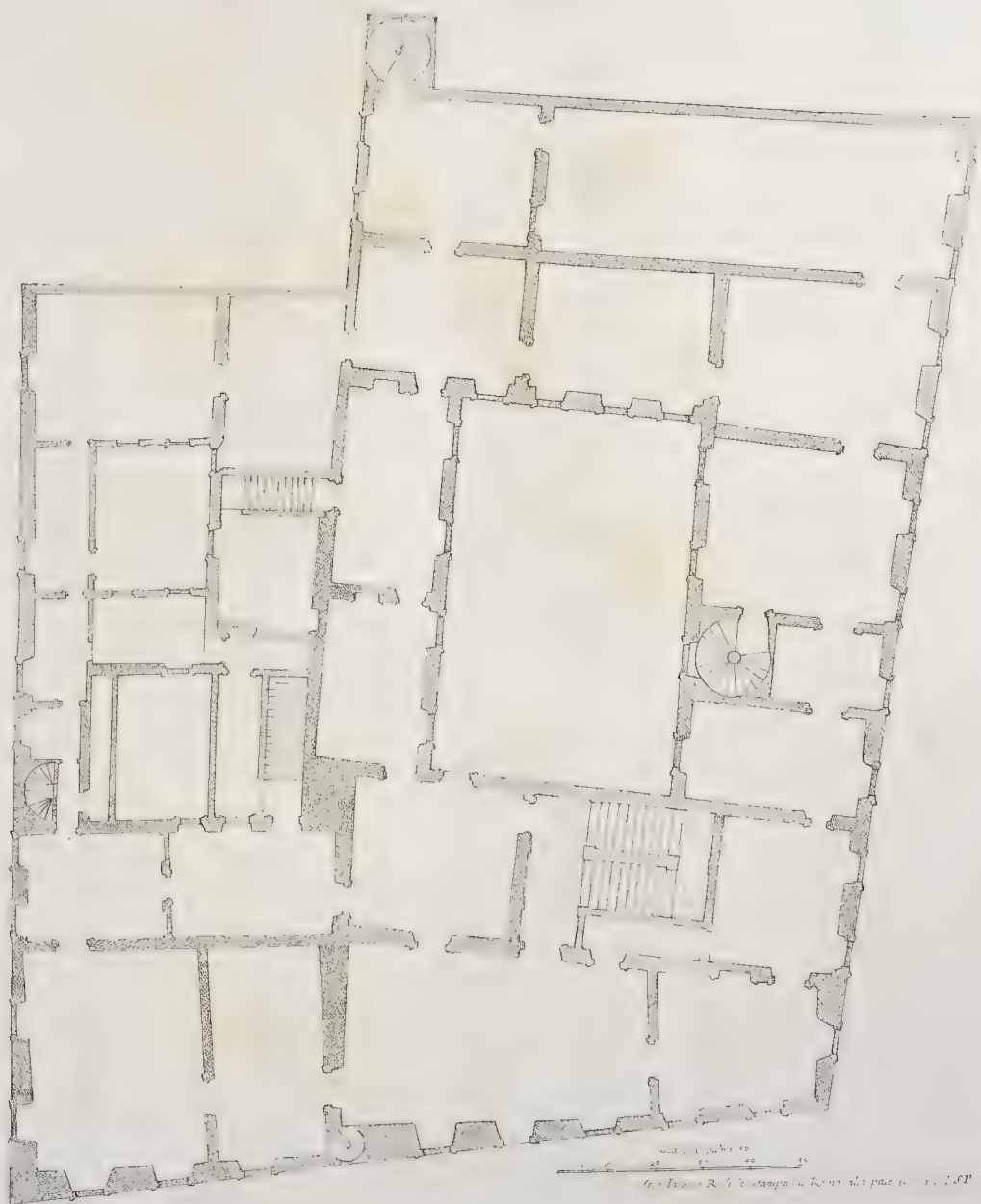
Gr. e Br. l'ide. della et v. m.

Gr. e Br. l'ide. della et v. m.

Gr. e Br. l'ide. della et v. m.

Gr. e Br. l'ide. della et v. m.

PIANTA DEL PALAZZO DELL' ECC.^{MO} SIG. PRENCIPE GIOVSTINIANI



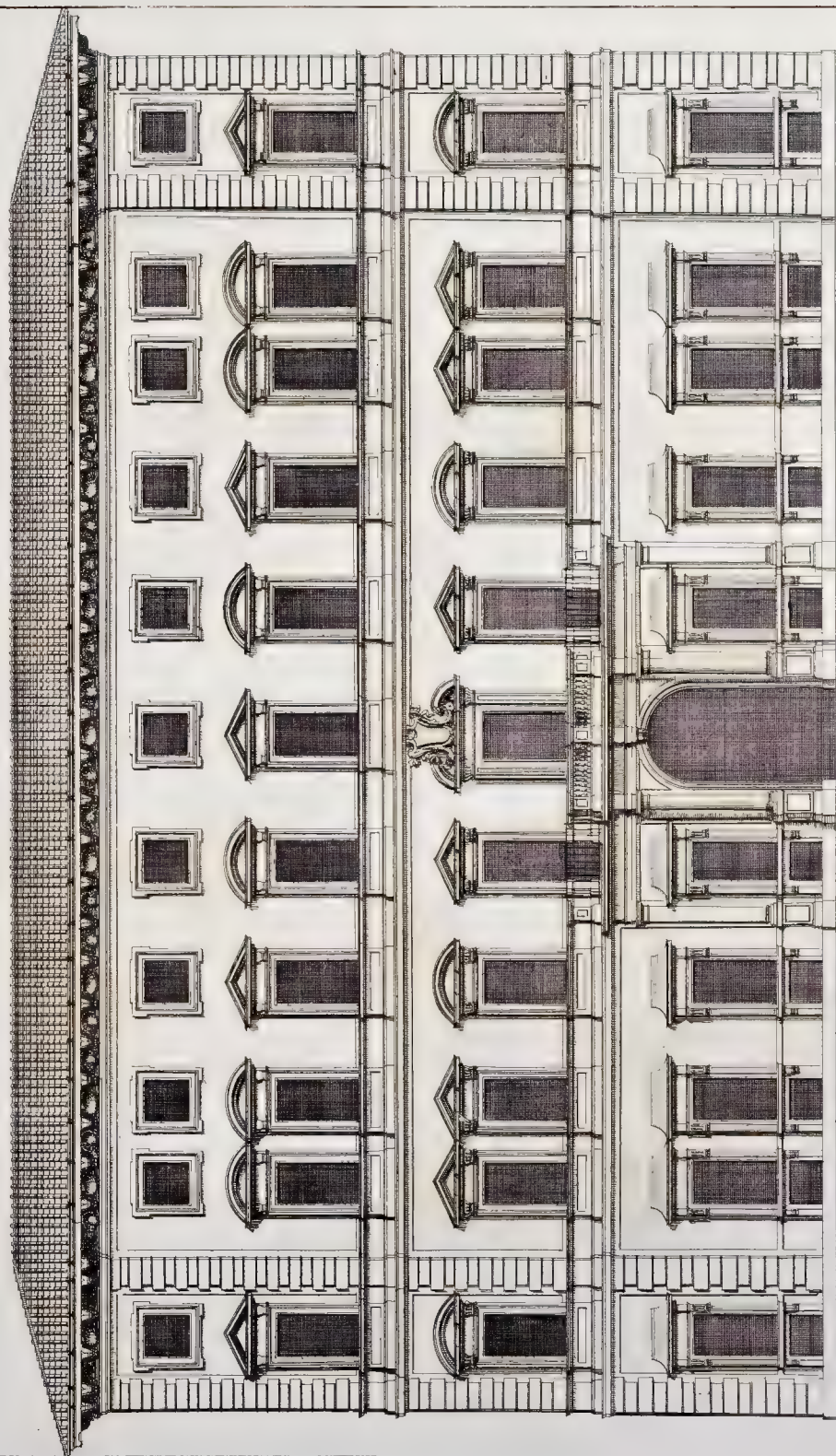


PALAZZO DELL' ILL. ET ECC. SIG. DVCA GIROLAMO MATTEI ET FACCIATA VERSO S.^{ta} CATERINA DE FVNARI NEL RIONE DI S. ANGE.
LO ARCHITETTURA DI CARLO MADERNI.

Scala di p. 1/200
1.0 2.0 3.0 4.0 5.0

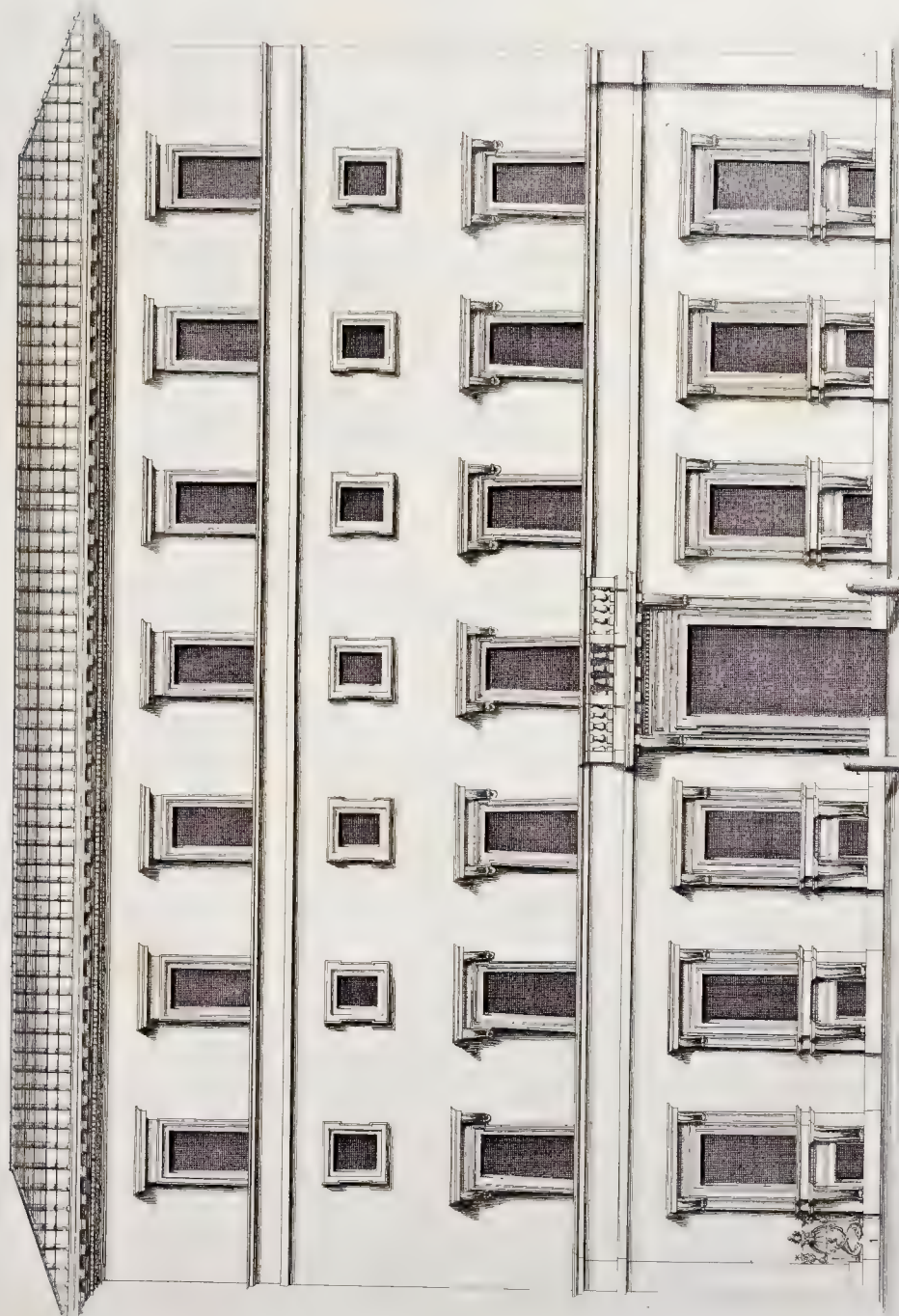
Con Pianta, Sezioni, e Prospetti.

Con Pianta, Sezioni, e Prospetti.

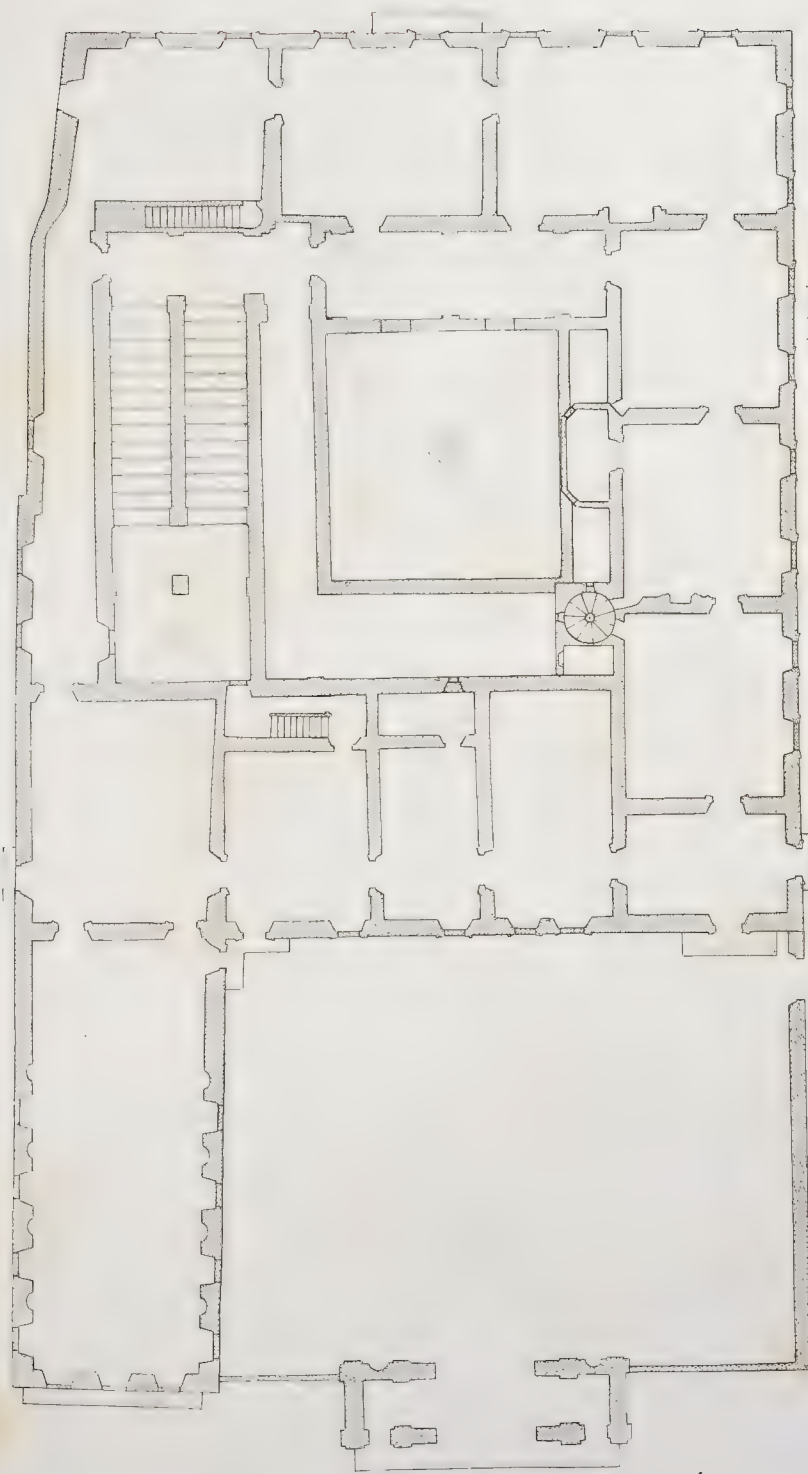


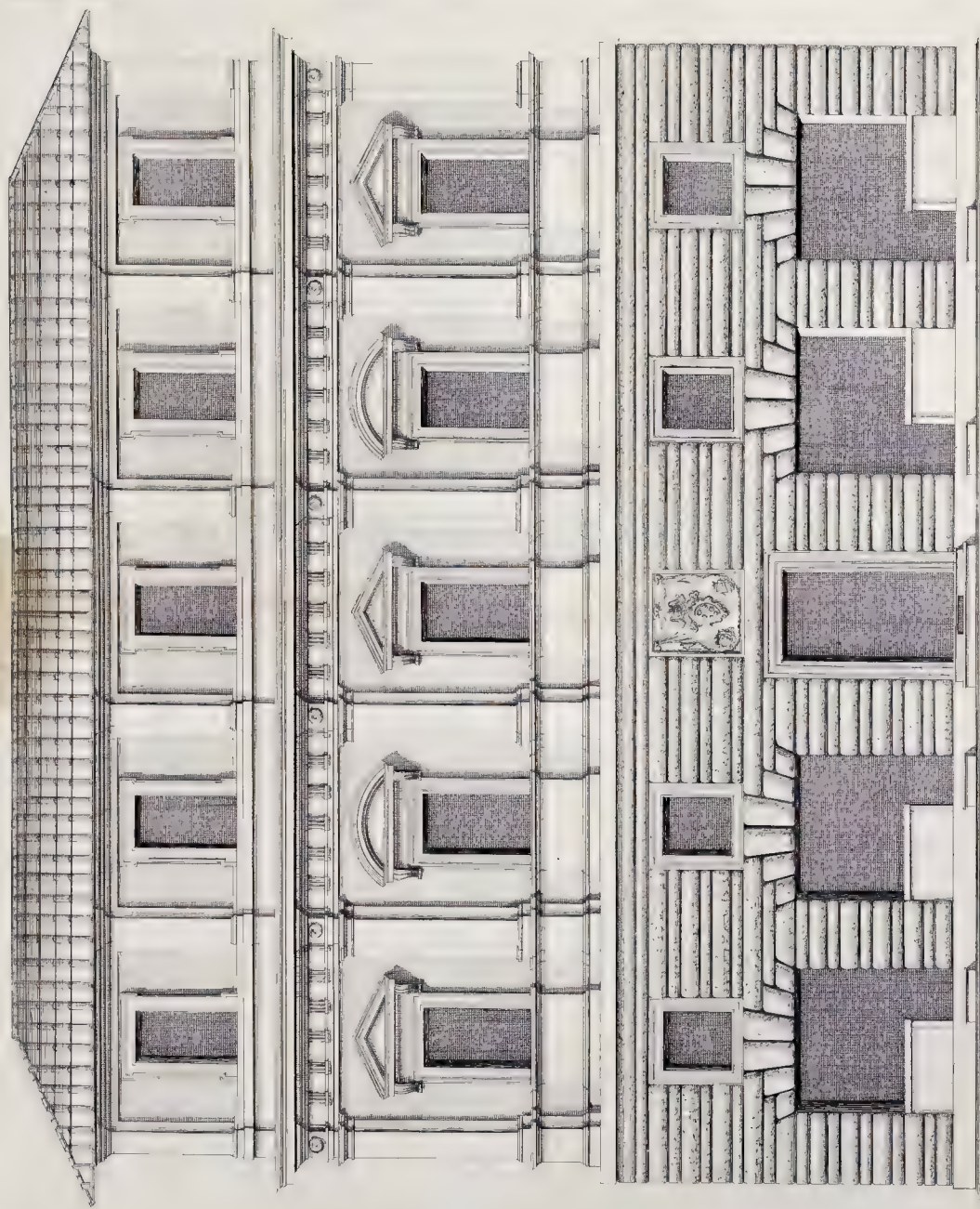
PALAZZO DELL'ILL.^{MO} JIG CON FIRMANDO HOLOENITTI NELLA PIAZZA DI S. MARCO RIONE DI PIGNA LA FACCIAIA ARCHITETTURA DEL CAV.^{PO} CARLO FONTANA CON PARTE DEL DI DENTRO

10. *Fleur Delino Sulp* có hien de Sup



PALAZZO DE SIG.^{NI} JACCHINI PRESSO S. GIOVANNI DE FIORENTINI IN STRADA GIULIA NEL RIONE DI PONTE ARCH.^{TO} DI ANT.^{NO} DA S. GALLO
 Dis. Jacchini. P. 5. 7. la stampa in Roma alla pace al prin. del 1712.
 Inc. Batt. Faldini del. et incis.



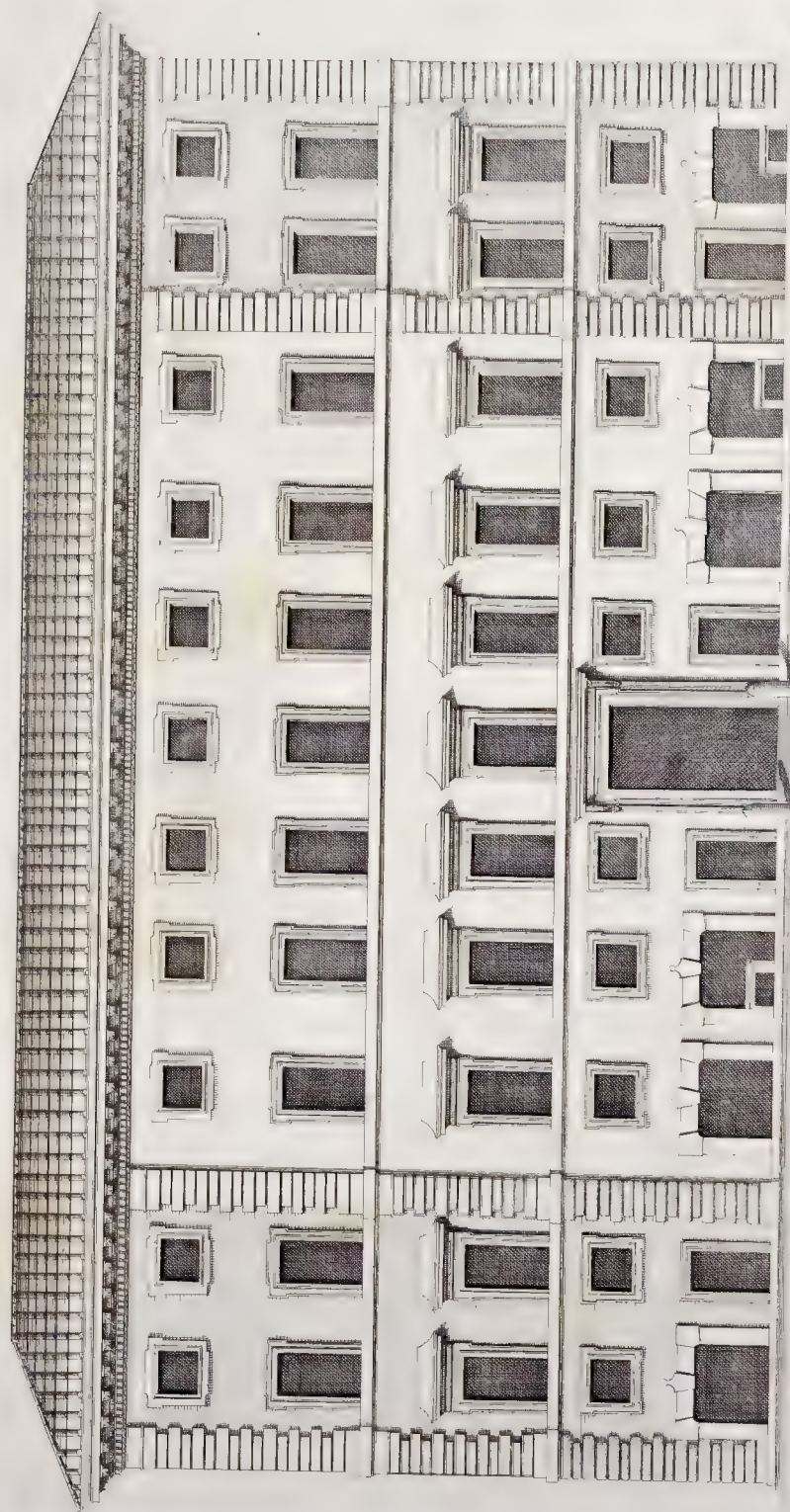


CASA DEL S. GIUSEPPE COSTA NELLA VIA DI BORGO NUOVO VICINO LA PIAZZA DI S. PIETRO ARCHI
TETTURA DI BALDASSAR DA SIENA .

Scala di metri 1/20

Geo. Banti, disegnatore

Geo. Banti, disegnatore

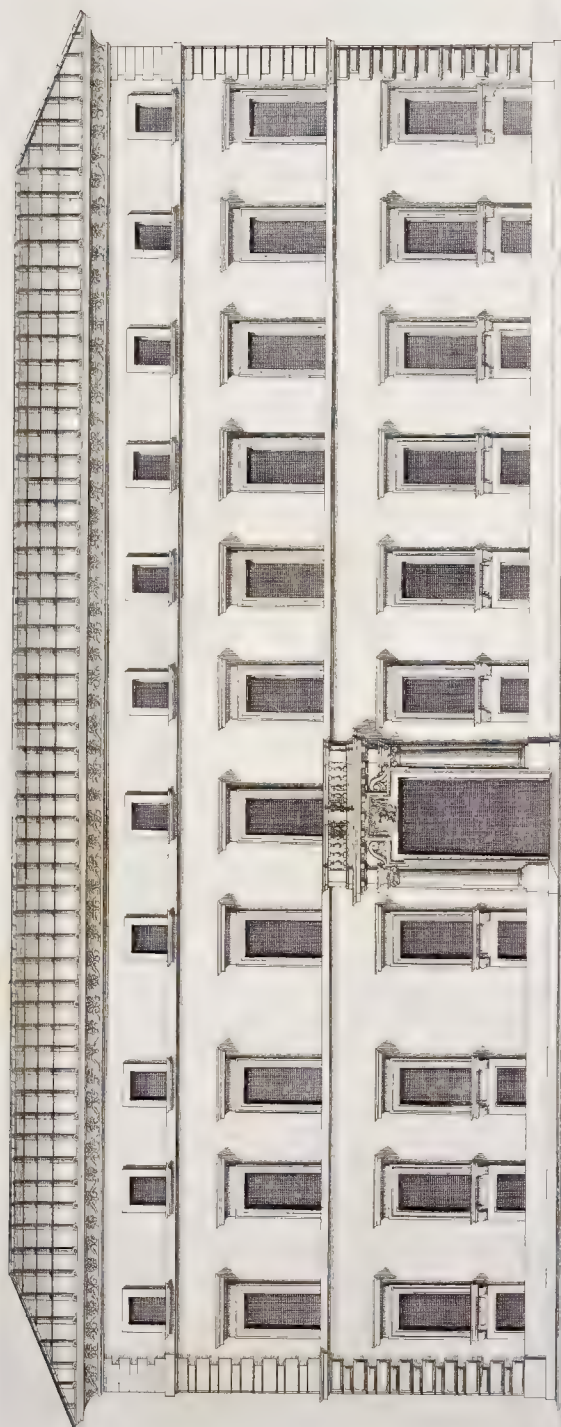


PALAZZO DEL S. MARCHESE DEL BVEALO IN PIAZZA COLONNA ARCHITETTURA DI FRANCESCO PEPERELLI

Scala di piedi, 12

Arch. del S. Marchese del Bvealo

On. Francesco Pepere

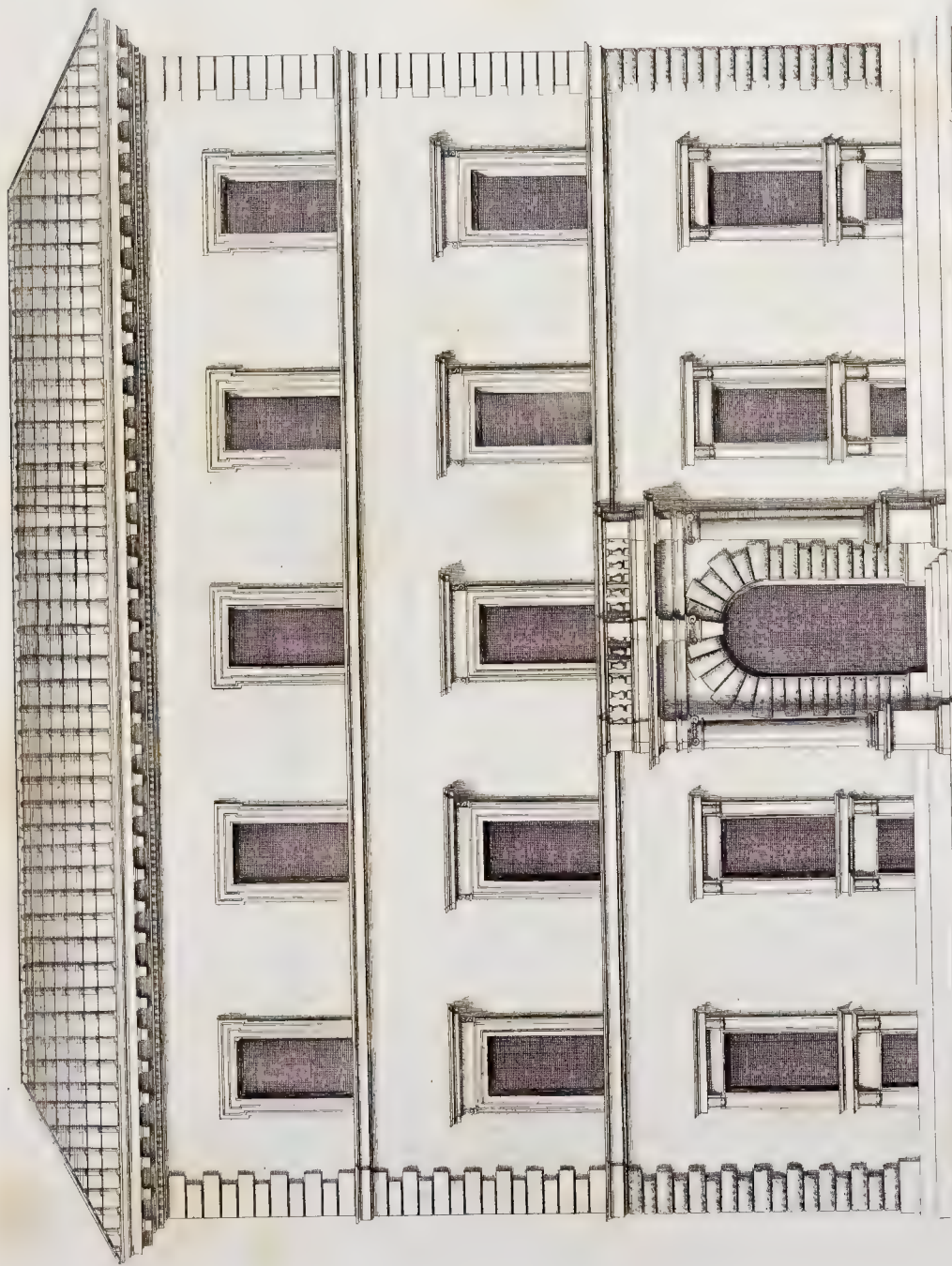


PALAZZO DE SS.^{SS} IANCCELLOTTI NEL RIONE DI PONTE ALII CORONARI ARCHITETTURA DI CARLO MADERNI LA PORTA DEL DOMENICHINO.

accusare, accusari, accusatio, et accu-

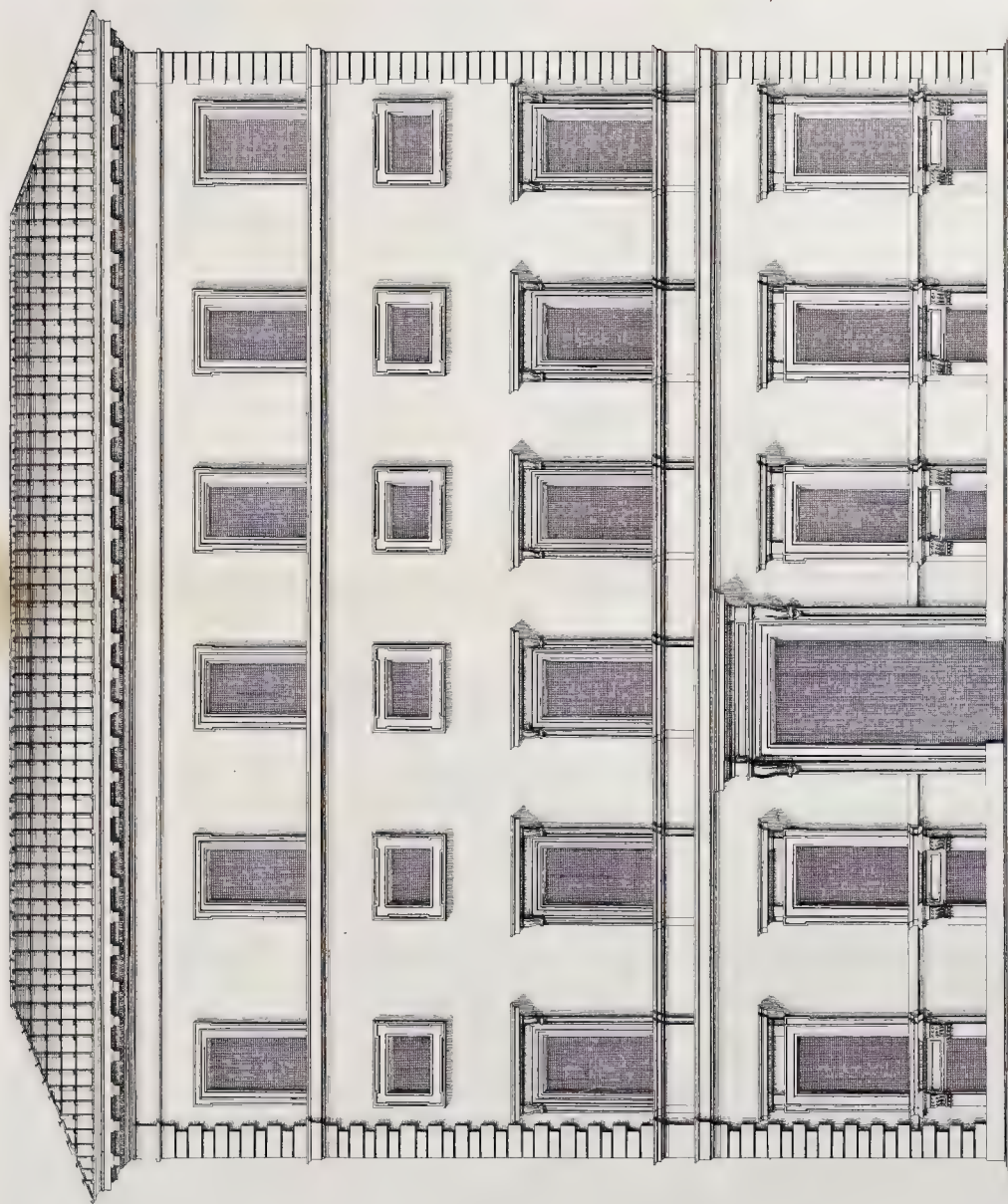
6. In the K_2 isomorphism in Remark 1, the composition





PALAZZO DE SS.^{te} VEROSPI NEL RIONE DI COLONNA NELLA VIA DEL CORSO ARCHITETTURA DI HONORIO LONGHI.

6.^{to} Incisa. P. 1.^a e 2.^a la stessa in Roma alla porta di S. P. 40.



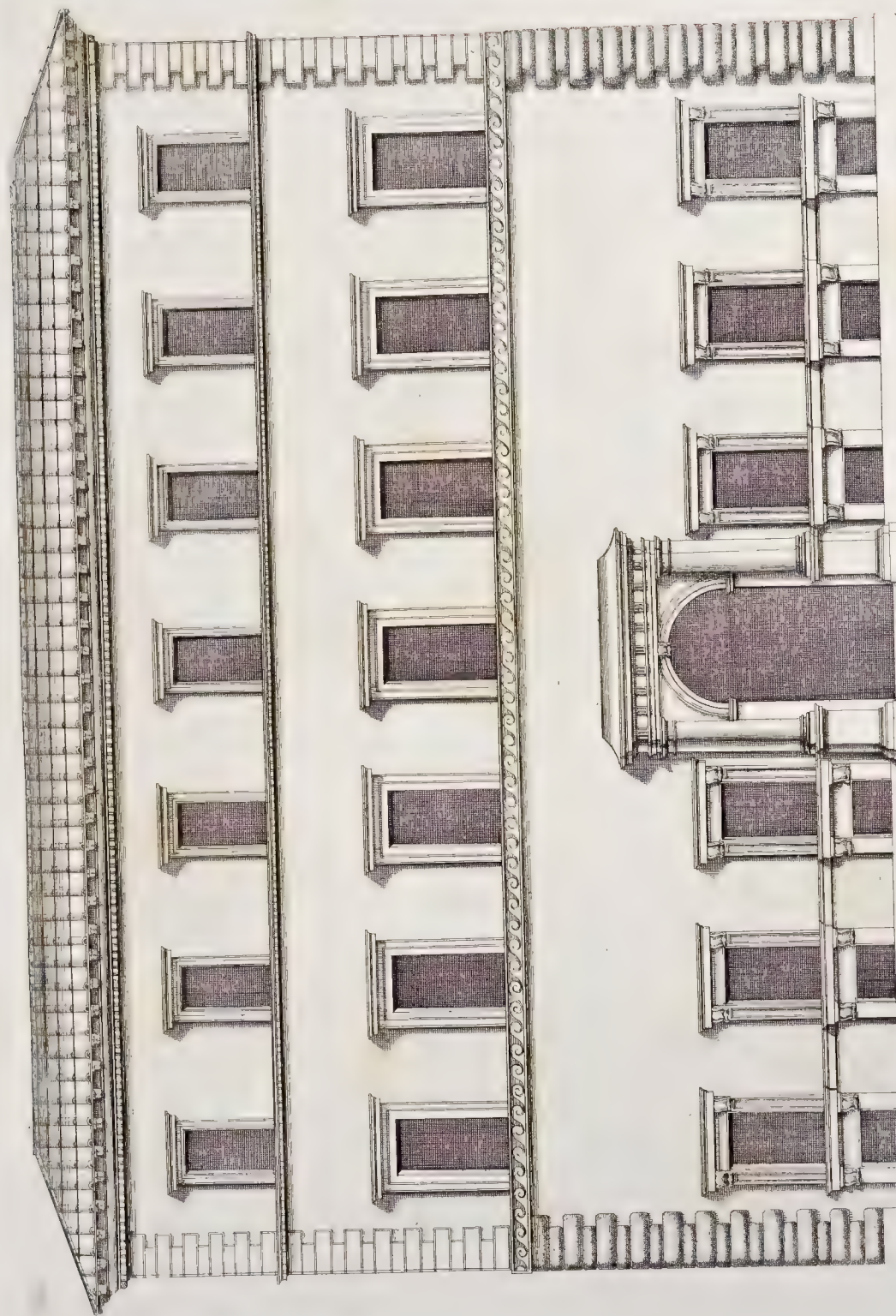
PALAZZO NELLA STRADA DEL GIESV NEL RJONE DELLA PIGNA ARCHIT. DI GIACOMO DELLA PORTA.

1610. B. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1610. B. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1610. B. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1610. B. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



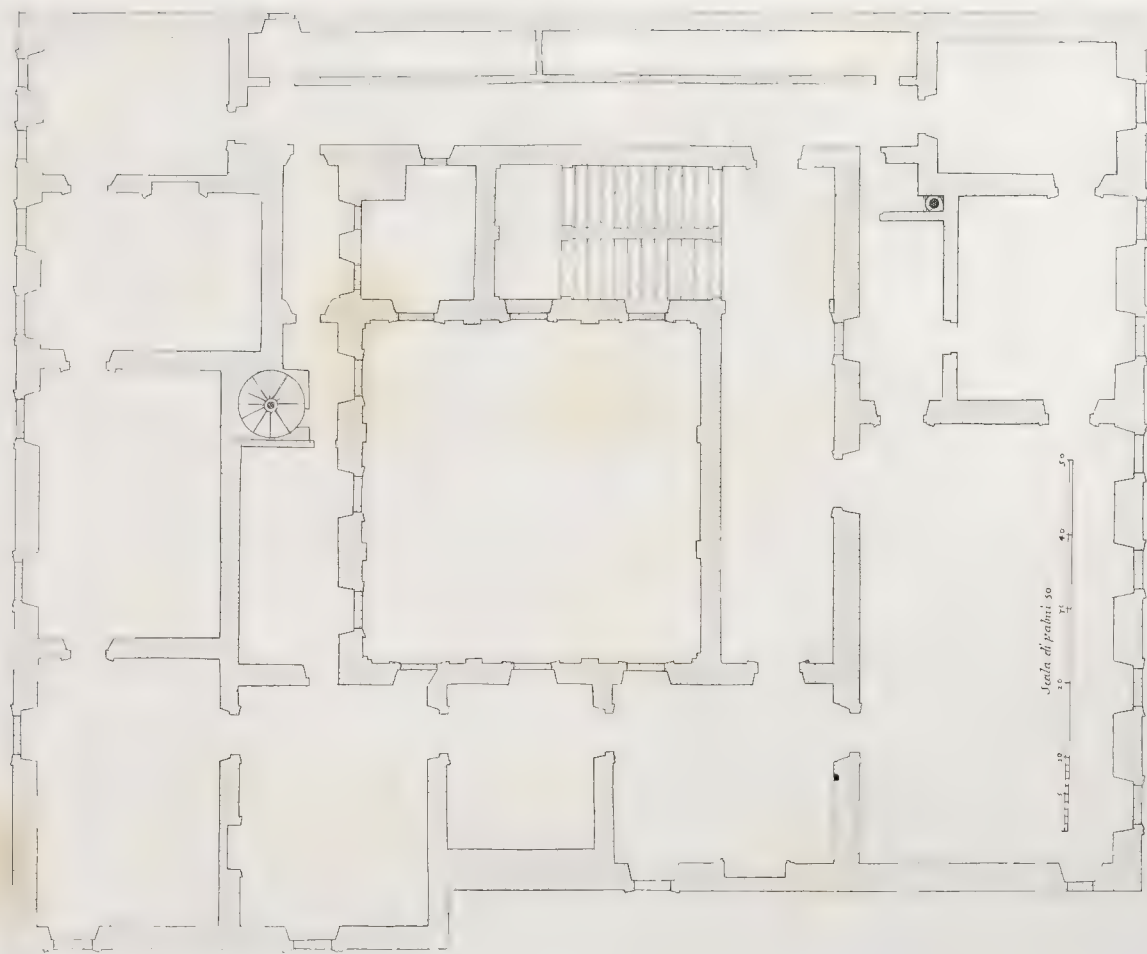
PALAZZO DE SIG.^{NI} MILLINI À S. SALVATORE DELLE COPELLE NEL RIONE DI COLONNA ARCHITET.^A DI ANTON.^O DA S. GALLO.

1/20. In sono P. 3. 1/2. In sono in Roma alla parte 1/2. In sono del 1/2.

1/20. In sono P. 3. 1/2. In sono in Roma alla parte 1/2. In sono del 1/2.

1/20. In sono P. 3. 1/2. In sono in Roma alla parte 1/2. In sono del 1/2.

1/20. In sono P. 3. 1/2. In sono in Roma alla parte 1/2. In sono del 1/2.

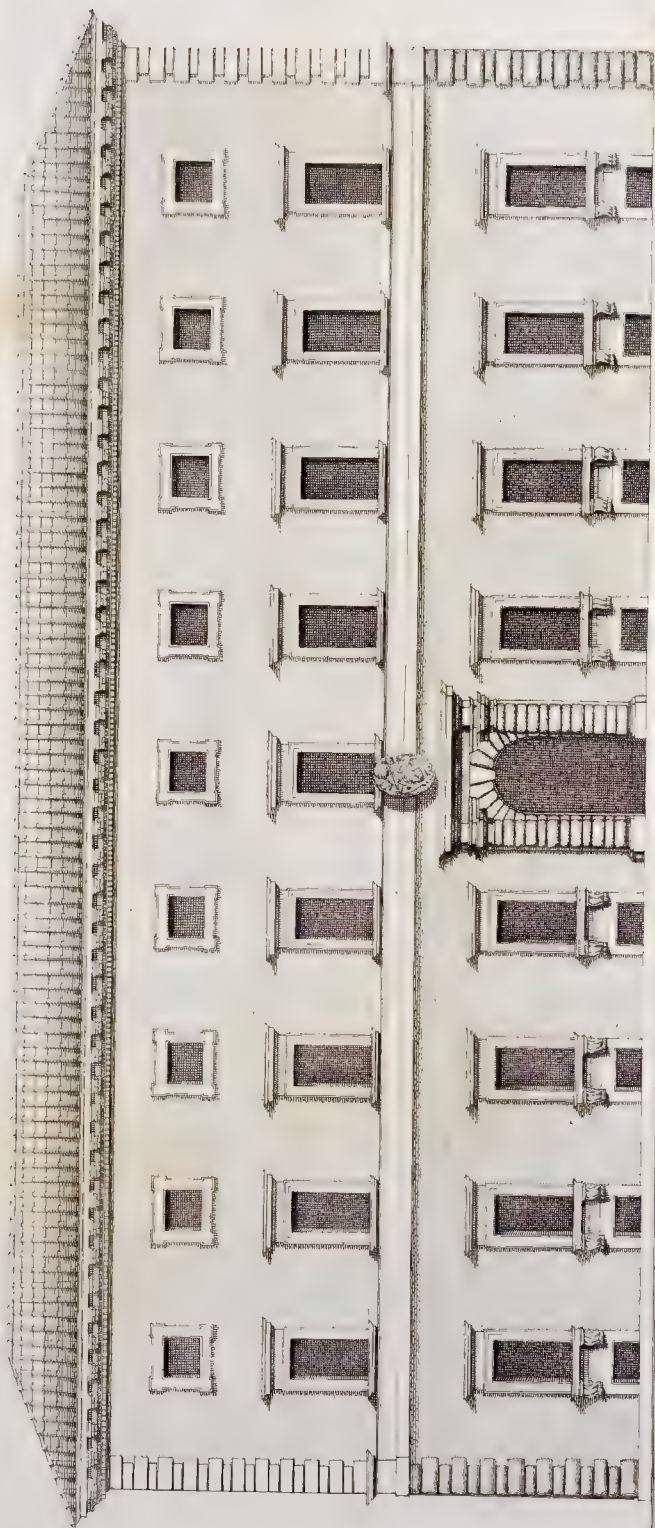


Scala di piedi 30

10 20 30 40 50

PIANTA DEL PALAZZO DE' SIG.^{RI} MELLINI

Disegnata da Gio: Battista Piranesi in Roma alla pace 1764

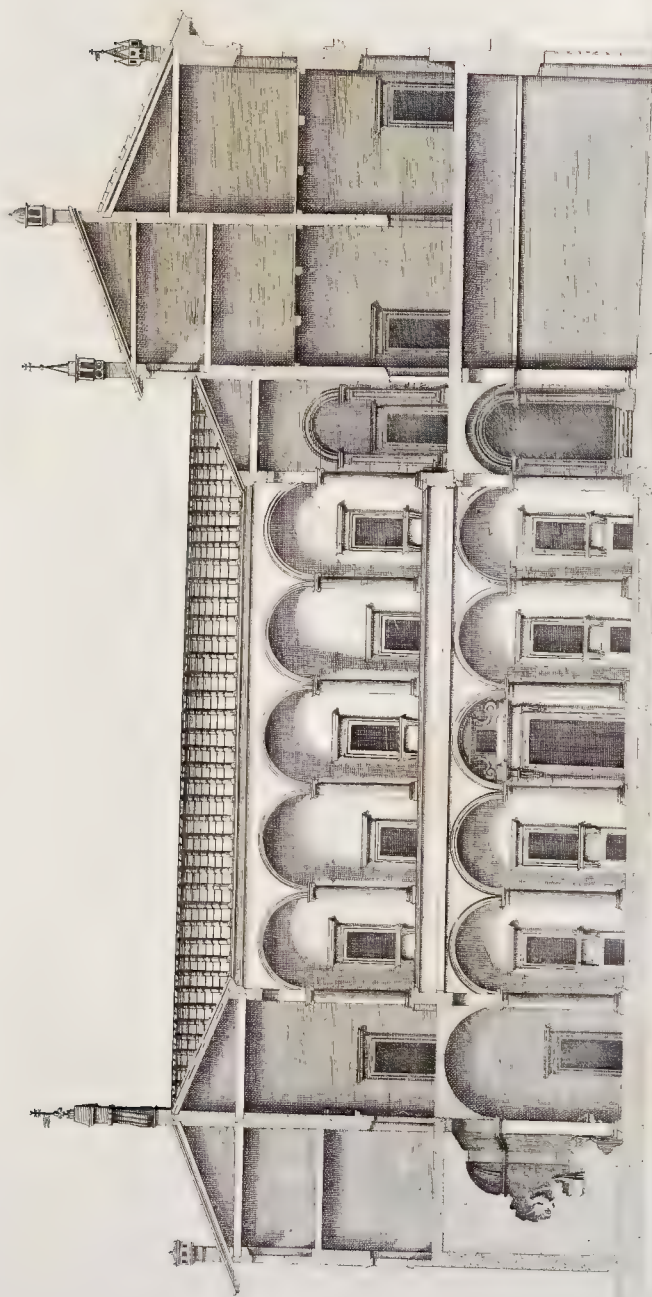


PALAZZO DELL' ILL. F. REV. MONS. COMMANDATORE DI S. SPIRITO NEL RIONE DI BORGO FABBRICATO DA GREGORIO VIII. CON
ARCHITETTURA DI OTTAVIANO MASCHERINI.

Scalata di valore se

On June 10, 1967, the following observations were made:

C. C. B. 100 f. 10a del. e. v.

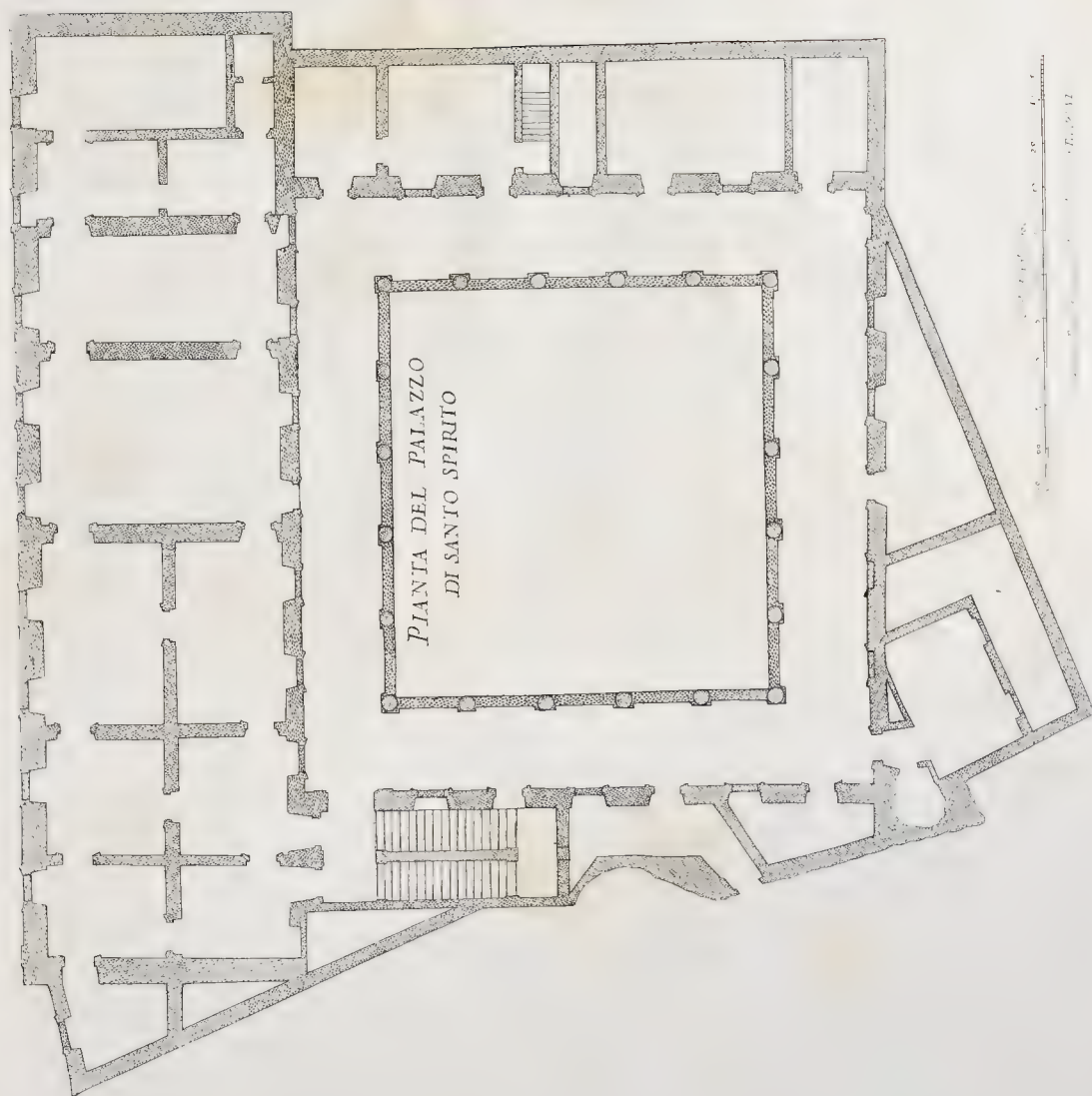


VEDUTA DI DENTRO OVERO SPACCATO DEL PALAZZO DI S.^{to} SPIRITO ARCHITETTURA DI OTTAVIANO MASCHERINI

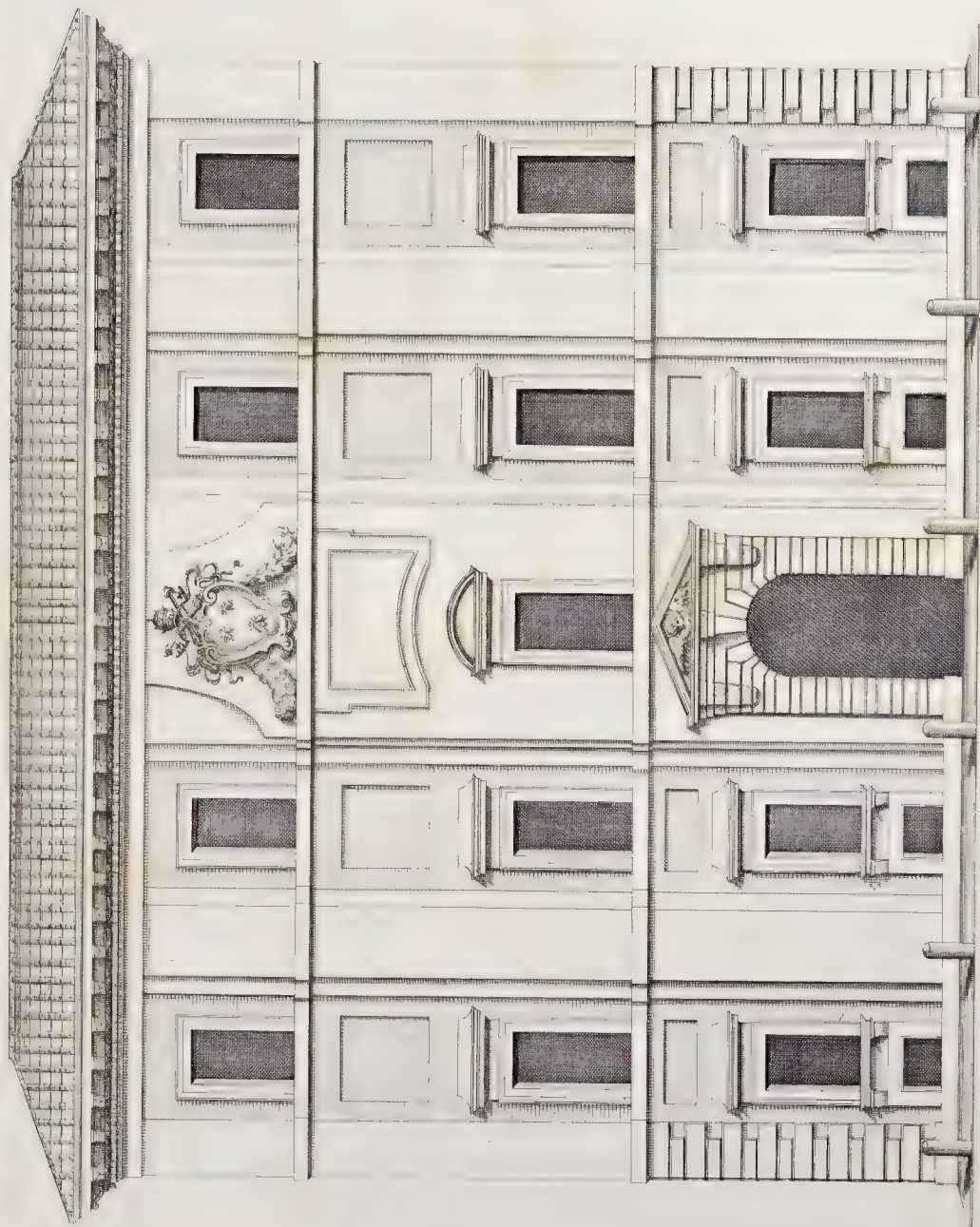
Gr. Bust. 62. n. 1. et 101

Gr. Inc. e. de. R. 6. 11. et 101. in Roma alla pace e più de. S. P.

Gr. Inc. e. de. R. 6. 11. et 101. in Roma alla pace e più de. S. P.



Scala
0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100
M.



PALAZZO DEL COLLEGIO DE PROPAGANDA FIDE NEL RIONE DI COLONNA ET FACCIAIA VERSO LA PIAZZA DELL' ECC. S.^{ta} AMBAS.^{ta} DI SPAGNA EDIFICATO SOTTO VRBANO VIII. ARCHITETTURA DEL S.^{to} CAV.^{to} GIO. LORENZO BERNINI.

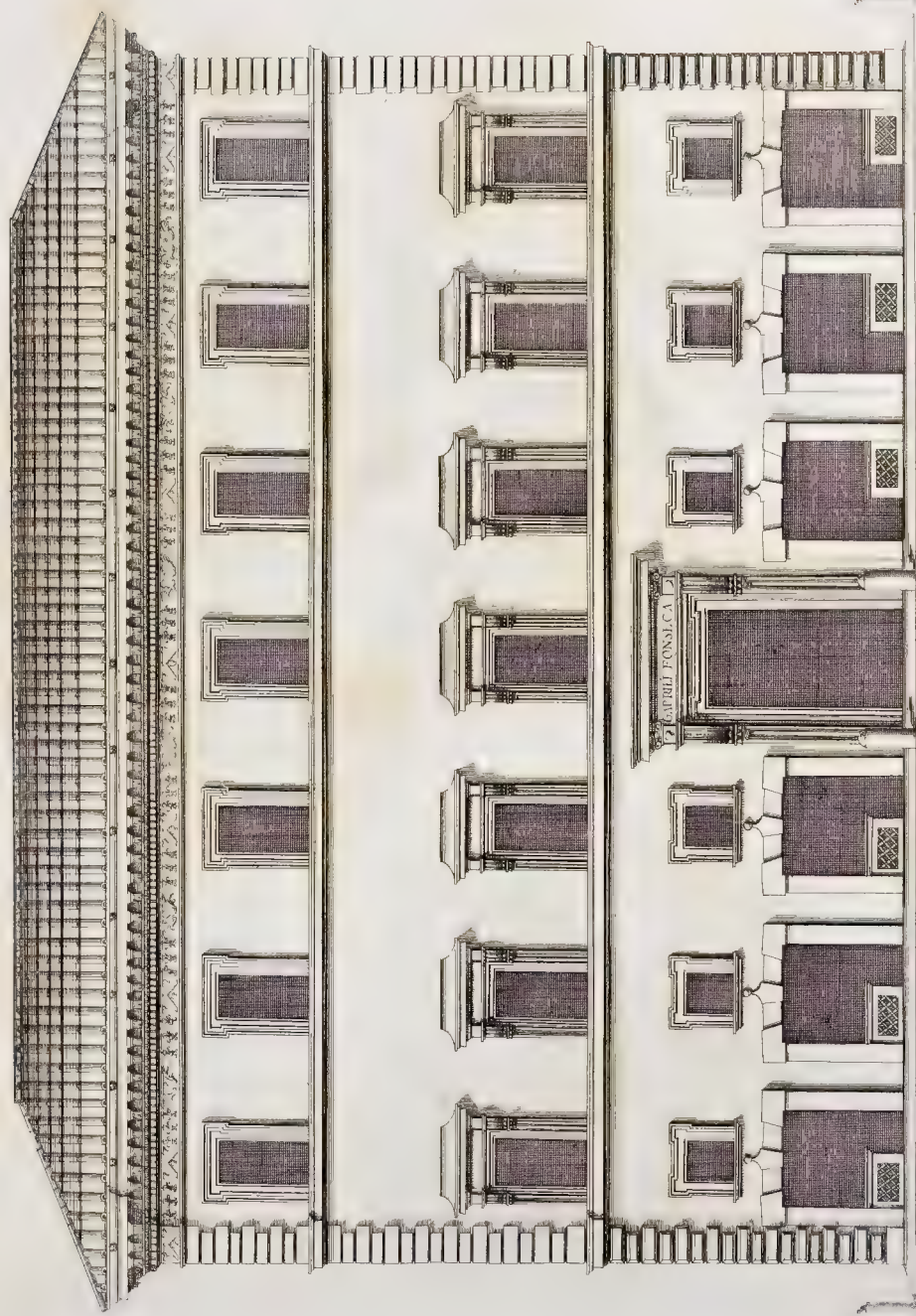
Grav. Fent. Scult. de' sin. 84. 17. 11.

Grav. Invenio Reg.^{ta} in stampa in Roma alla pte. 8. 17. 11. del. S. T.

Scult. di penna 12.

12. 12. 12.

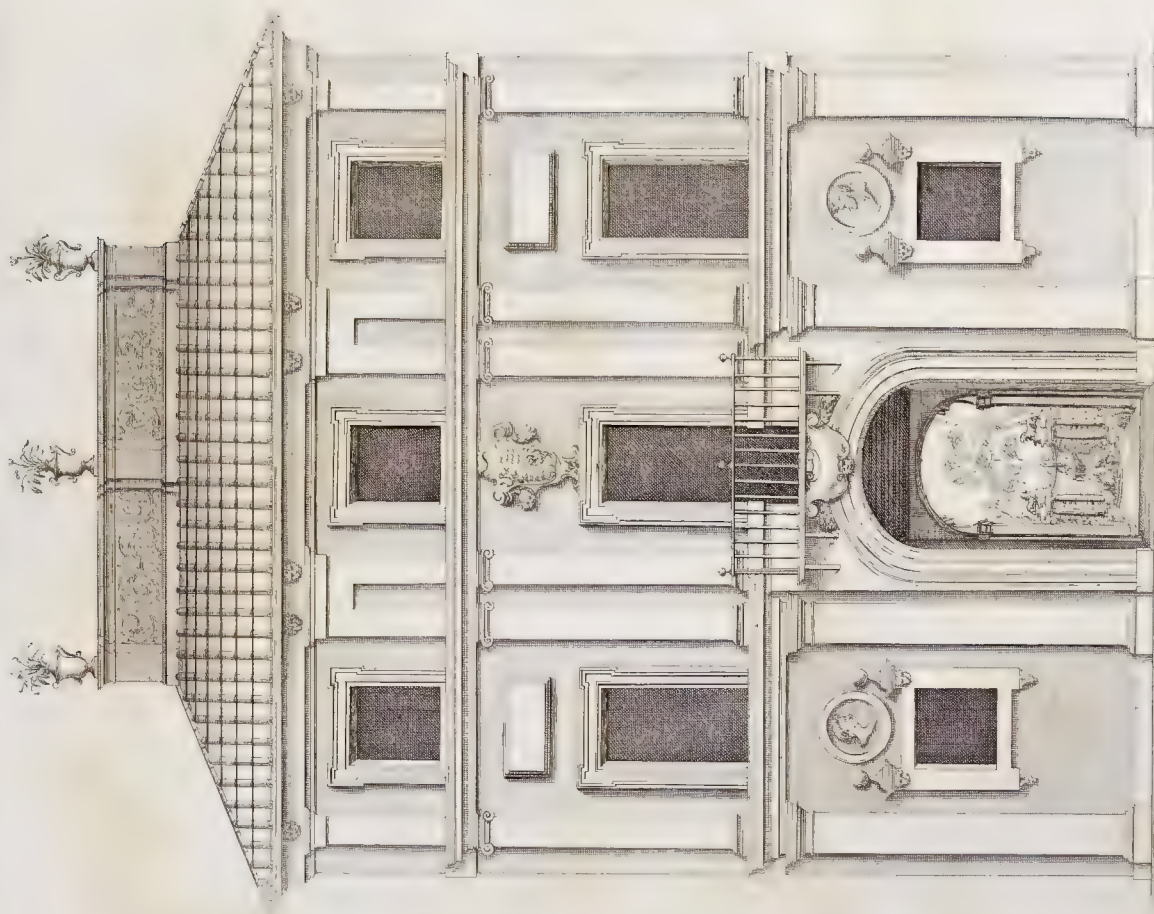
12.



PALAZZO DE' SIG. FONSECHI NEL RIONE DI PARIONE ARCHITETTURA DI HORATIO TORREGIANI.

Per Banca Fidei del 1790

Scala di piedi 1/2
10 20 30 40 50 60

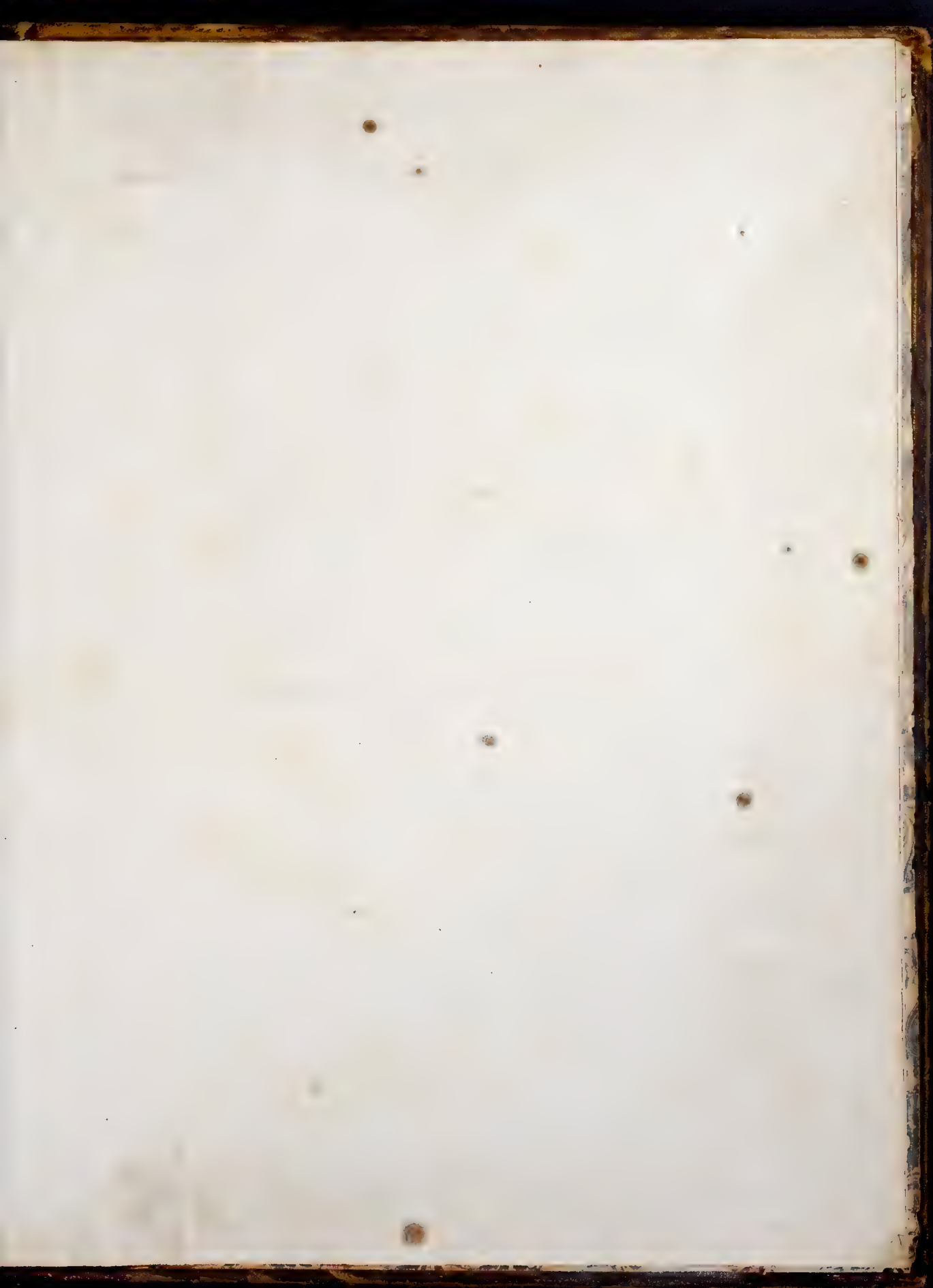


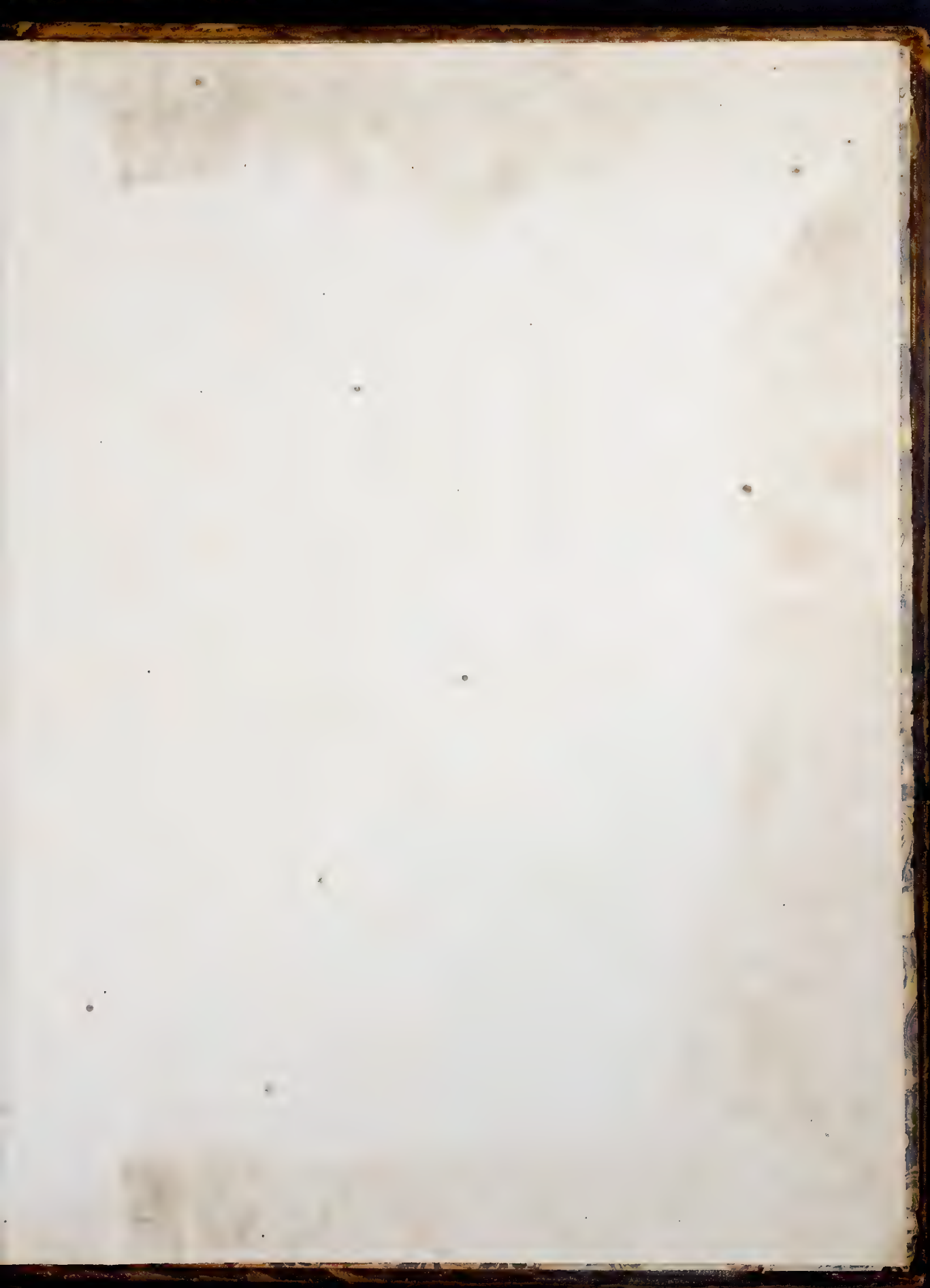
CASINO SVL GIANICOLO ALLA LONGARA DI GIO. GIACOMO DE' ROSSI,
ARCHITETTURA DI GIO. MARIA BARATTA.

Scala di palmi 20

29

Gio. Batt. Falta delin. c. 1. 10.









RARE 85-B
OVERSIZE 14674
NA
1120.4
F38
1700



Falce (1670)

- 1 font.
- 2 Ciparola
- 3 sezione
- 4 pianta
- 5 Palazzo di Monte Covello
- 6 facciate interne
- 7 legge dello stesso
- 8 pianta
- 9 Palazzo Senatorio
- 10 Palazzo dei Conservatori
- 11 Palazzo Merli 4 Fontane (Anelli Moxen)
- 12 Cortile
- 13 pianta
- 14 Palazzo Chigi fin. Colonna
- 15 Palazzo Chigi rione di Trevi
- 16 Palazzo Crescenzi
- 17 Pianta
- 18 Palazzo Altompe
- 19 cortile
- 20 Palazzo d'Este
- 21 Pianta
- 22 Palazzo Borghese
- 23 " "
- 24 Cortile
- 25 Palazzo Scipione Borghese
- 26 Villa Borghese
- 27 Pianta
- 28 Palazzo D'Arte
- 29 Pianta
- 30 Palazzo Falconieri
- 31 interno
- 32 "
- 33 pianta
- 34 Palazzo Silvestri
- 35 interno
- 36 Pianta

- 37 Palazzo di Carbone
- 38 " Algheri
- 39 " Palazzo d'Albertoni
- 40 " Giustiniani
- 41 Pianta
- 42 Palazzo Metteri
- 43 " Bolognelli
- 44 " Sacchetti
- 45 Pianta
- 46 Casa Costa
- 47 Palazzo del Bufalo
- 48 " Lancellotti
- 49 Pianta
- 50 Palazzo Verospi
- 51 " Gattifredo
- 52 " Strada del Gesù
- 53 " Mellini
- 54 Pianta
- 55 Palazzo Serlupi
- 56 Palazzo di S. Spirito
- 57 Cortile
- 58 Pianta
- 59 Palazzo di Propaganda Fide
- 60 Palazzo Farnese
- 61 Casina nel Giannicolo